I GIGANTI DELL'AVVENTURA

N.28 - 276 PAGINE - LIRE 15.000

SPAGHETTI BROS./2

CARLOS TRILLO
GUILLERMO SACCOMANNO
DOMINGO MANDRAFINA

EURA EDITORIALE

ECCO
I GIGANTI DELL'AVVENTURA

N. 1 - **STARLIGHT** - di Wood e Zanotto
N. 2 - **IL PELLEGRINO** - di Wood e Taborda
N. 3 - **NEKRADAMUS** - di Oesterheld e Lalia
N. 4 - **KOZAKOVICH & CONNORS** - di Wood e Garcia Duran
N. 5 - **CAYENNA** - di Saccomanno e Mandrafina
N. 6 - **HELENA** - di Wood e Garcia Seijas
N. 7 - **KOZAKOVICH & CONNORS** - di Wood e Garcia Duran
N. 8 - **LA SOLDADERA** - di Slavich e Breccia
N. 9 - **HELENA** - di Wood e Garcia Seijas
N. 10 - **CAYENNA** - di Saccomanno e Mandrafina
N. 11 - **QUI LA LEGIONE** - di Wood e Garcia Duran
N. 12 - **DAX** - di Wood e Marchionne
N. 13 - **HELENA** - di Wood e Garcia Seijas
N. 14 - **QUI LA LEGIONE** - di Wood e Garcia Duran
N. 15 - **DAX** - di Wood e Marchionne
N. 16 - **PORT DOUGLAS** - di Wood e Canelo
N. 17 - **HELENA** - di Wood e Garcia Seijas
N. 18 - **ANDERS** - di Wood e Falugi
N. 19 - **DAX** - di Wood e Marchionne
N. 20 - **QUI LA LEGIONE** - di Wood e Garcia Duran
N. 21 - **IL PELLEGRINO** - di Wood e Taborda
N. 22 - **KAYAN** - di Wood e Zaffino/Villagran/Barreto
N. 23 - **KAYAN** - di Wood e Zaffino/Villagran/Barreto
N. 24 - **DAX** - di Wood e Marchionne
N. 25 - **LOCO CHAVEZ** - di Trillo e Altuna
N. 26 - **LOCO CHAVEZ** - di Trillo e Altuna
N. 27 - **SPAGHETTI BROS.** - di Trillo/Saccomanno e Mandrafina

Direttore Responsabile
ENZO MARINO

Eura Editoriale S.p.A., Via Nomentana, 905 - 00137 Roma - Tel. 0686800951 (ric. autom.) - Fax 068274755 - **Internet: www.euraeditoriale.it - e-mail: eura@euraeditoriale.it** - Per l'Italia: Distrib. SO.DI.P. Angelo Patuzzi S.p.A. - Via Bettola, 18 - 20092 Cinisello Balsamo (MI) - Stampa e Allestimento: Fratelli Spada S.p.A.- Via Lucrezia Romana, 60 - 00043 Ciampino (RM) - Autorizz. del Tribunale di Roma n. 554/96 dell'8-11-96 - Per ogni numero arretrato inviare, oltre l'importo del prezzo di copertina, L. 7.000 a mezzo c/c postale n. 31762008 indirizzato a Eura Editoriale S.p.A.. La richiesta può essere effettuata all'indirizzo e-mail: **arretrati@euraeditoriale.it**. Printed in Italy - Maggio 2001 - Bimestrale - Non si accettano abbonamenti.

Finito di stampare nel Maggio 2001

CAPITOLO PRIMO

PADRE FRANCESCO...
AVETE DETTO A VOSTRA SORELLA CHE CLARENCE E' NIPOTE DELL'ARCIVESCOVO?
NO. NON GLIEL'HO DETTO. CHE IMPORTANZA HA?
BE'... SAPETE COM'E' FATTA LA SORELLA DI MONSIGNORE... VEDE IL PECCATO ANCHE DOVE NON C'E'...
E CLARENCE... E' GIOVANE... E CATERINA... E' UNA DONNA ESPERTA... E... POTREBBE...
MA... CHE DICI, TERENZIO?... CATERINA NON PENSEREBBE MAI A UNO TANTO PIU' GIOVANE DI LEI...
2

SIGNORINA GIPSY...
CLARENCE... ASPETTAVI ME?
POSSO... POSSO ACCOMPAGNARVI?
SI'... SE CI TIENI...
3

E' MOLTO CHE CONO-SCETE... CHE CONOSCI PADRE FRANCESCO?
SI'. MOLTISSIMO. DA PRIMA DI DI-VENTARE ATTRI-CE E FAMOSA.

PECCATO... NON HO VISTO NESSUNO DEI TUOI FILM... MIA MADRE NON HA UNA BUONA OPINIONE DEL CINEMA.
MA... CREDO CHE D'ORA IN POI NON LE DARO' MOLTO RETTA...

GRAN KERMES

AVETE VISTO CLARENCE, PA-DRE?
NO. PER-CHE'?

PERCHE' SUA MADRE, LA DEVOTISSIMA SORELLA DELL'ARCIVESCOVO, LO STA CERCANDO COME UNA PAZZA.
SANTO CIELO! NON LO LASCIA RESPI-RARE, POVERO RAGAZZO.

SIGNORA RITA... STATE CERCANDO CLARENCE?
SI', PA-DRE... L'A-VETE VI-STO?
4

STAVA AL BANCO DELLA LIMONATA, POCO FA. MA ORA NON LO VEDO... NON VI PREOCCUPATE. LO TROVERETE.
AVETE RAGIONE. NON DEVE ESSERE LONTANO.
VI HO GIA' DETTO CHE CLARENCE HA INTENZIONE DI SEGUIRE LE ORME DELLO ZIO E DI AVVIARSI ALLA CARRIERA ECCLESIASTICA?

NO. NON ME LO AVEVATE DETTO... MA... CERTO CHE NELLA VOSTRA FAMIGLIA LA VOCAZIONE E' CONTAGIOSA...
GRAZIE A DIO... CON LA GIOVENTU' PERDUTA CHE C'E' OGGI, NON VEDO L'ORA CHE CLARENCE ENTRI FRA LE SANTE MURA PER EVITARE CHE LA SUA PUREZZA DI SPIRITO SIA CONTAMINATA DAL DEPRAVATO SPETTACOLO CHE CI CIRCONDA...

QUANTO AVETE RAGIONE, SIGNORA RITA! AL GIORNO D'OGGI LA DECENZA E' UN BENE SCARSO...
VOLEVO GIUSTO FARE UN'OSSERVAZIONE, AL RIGUARDO...

HO APPENA INCONTRATO VOSTRA SORELLA CARMELA E SINCERAMENTE MI SORPRENDE IL SUO COMPORTAMENTO DOPO LA... EHM... LO SPIACEVOLE INCIDENTE DI SUO MARITO...
A CHE VI RIFERITE?

NON L'AVETE VISTA?

CHE ABBANDONI TANTO PREMATURAMENTE IL LUTTO... BE'... I COSTUMI STANNO SFORTUNATAMENTE CAMBIANDO... MA CHE SI FACCIA ACCOMPAGNARE DA UN UOMO CON L'ARIA TANTO... TANTO...
E'... NOSTRO FRATELLO AMERIGO, SIGNORA RITA.
5

VOSTRO FRATELLO? MA... NON AVEVATE UN FRATELLO POLIZIOTTO?
SI'... HO ANCHE UN FRATELLO POLIZIOTTO...

A QUANTO PARE, NELLA VOSTRA FAMIGLIA E' PIU' CONTAGIOSA LA VOCAZIONE ALLA VIOLENZA CHE QUELLA RELIGIOSA.
COL... COL VOSTRO PERMESSO, SIGNORA.

ANTONIO! AMERIGO!
MI SA CHE E' MEGLIO PORTARE VIA IL MIO CLARENCE DA QUI.
DOVE SI SARA' CACCIATO?
6

CLARENCE... QUESTO NON MI PARE NE' IL MOMENTO NE' IL LUOGO...
DOVEVO DIRTELO, GIPSY... DALLA PRIMA VOLTA CHE TI HO VISTA HO SENTITO IL CUORE SALTARE...
OH, CLARENCE... ANCHE TU MI PIACI TANTO, MA... NON MI CONOSCI. NON SAI NIENTE DI ME...
NON IMPORTA. TI AMO COME SEI, GIPSY BOONE...
CLARENCE?
AGGGH!
MESSE
SUA EMINENZA L'ARCIVESCOVO VUOLE VEDERVI, PADRE.
EH?... FALLO PASSARE.
MONSIGNORE...
LASCIAMO STARE LE FORMALITA', PADRE. SAPPIAMO TUTTI E DUE CHE QUESTA NON E' UNA VISITA UFFICIALE.
SI'... LO SO. E SONO PRONTO AD ACCETTARE QUALSIASI PUNIZIONE VOSTRA EMINENZA DISPONGA...
PUNIZIONE? NON SONO QUI PER PUNIRVI, PADRE.
VOI NON SIETE RESPONSABILE DEGLI IMPULSI AMOROSI DI MIO NIPOTE.
IL BUON DIO SA CHE LA SUA VOCAZIONE RELIGIOSA ESISTEVA SOLO NELLA MENTE OSTINATA DI MIA SORELLA... QUESTO DOVEVA SUCCEDERE, PRIMA O POI. E GRAZIE AL SIGNORE E' SUCCESSO PRIMA.
7

ANCHE SE NATURALMENTE L'HO MANDATO LONTANO PER SOTTRARLO AL RAPPORTO CON UN'ATTRICE DALLA VITA TORBIDA...
E DOVREI FARE LO STESSO CON VOI, PERCHE' NON CAPISCO COME AVETE PERMESSO CHE CIO' SUCCEDESSE...
LE... LE COSE NON SONO COME SEMBRANO... GIPSY BOONE E' UNA DELLE NOSTRE PIU' CARITATEVOLI FEDELI E IO NON PENSAVO...

NON IMPORTA. MA IN FUTURO DOVRETE SCEGLIERE MEGLIO I COLLABORATORI. PER EVITARE LE CHIACCHIERE DELLA GENTE...
... CHE HA GIA' ABBASTANZA DA PARLARE SUI VOSTRI FRATELLI...
L'IMMAGINO, MONSIGNORE. MA... CHE POSSO FARE?

CHE PUO' FARE UNO CON LA FAMIGLIA CHE DIO GLI HA DESTINATO?... QUESTO MI DOMANDATE, PADRE?
SI', EMINENZA...

SE MI CONSENTITE UNA CONFESSIONE, MIA SORELLA, DA QUANDO IL SUO COMPIANTO MARITO HA LASCIATO QUESTA VALLE DI LACRIME, SOFFRE DI UNA FORMA DI FANATISMO RELIGIOSO CHE MI PREOCCUPA NON POCO...
NON... NON SAPEVO, MONSIGNORE...

IO LA ASCOLTO E DICO A ME STESSO... RASSEGNAZIONE, UOMO. E' SOLO UNA DURA PROVA CHE IL SIGNORE HA DECISO DI METTERE SULLA TUA STRADA...
E VI SENTITE CONSOLATO, MONSIGNORE?

VOLETE LA VERITA'? NO.
NEANCH'IO, MONSIGNORE.
NEANCH'IO.
8

CAPITOLO SECONDO

NO, PADRE... NON L'HO FATTO... ANCHE SE SO CHE MI MENTE E MI TRADISCE. HO PREFERITO ANDARMENE, PADRE FRANCESCO.

SI'. ME NE SONO ANDATO DI CASA... SE SI PUO' CHIAMARE COSI' IL PORCILE IN CUI VIVEVAMO...

E ADESSO CHE FACCIO, PADRE?

ASPETTAMI QUI, PEPPINO... HO DA FARE.

SONO GIA' CINQUE MESI CHE BRUNO SE N'E' ANDATO DA CASA, PADRE. E' STATO QUANDO SOSPETTAVA CHE LO TRADISSI... ED ERA VERO, PADRE...
LO TRADIVO CON RAFFAELE, IL NEGOZIANTE. BRAV'UOMO, QUEL RAFFAELE... AMA MOLTO PEPPINO...
PER QUESTO E' VENUTO SUBITO A VIVERE CON NOI.

SAPETE COM'E'... PER UNA DONNA SOLA... CON UN FIGLIO... LA VITA NON E' FACILE. COSI' HO ACCETTATO CHE SI TRASFERISSE TANTO PRESTO...

NON CAPISCO BENE, BETSY... NON SEI FELICE?
10

MI MANCA BRU-
NO, PADRE...

CHE FACCIO
ADESSO, PADRE?

BRUNO!
NO VAC

BETSY... TU...
VOLEVO
VEDERTI...

VIVO QUI VICINO... NON
HO COMODITA', MA POS-
SO OFFRIRTI UN CAF-
FE'...

MI MANCHI, BRUNO...
NON RIESCO A DI-
MENTICARTI...
MA STAI VIVENDO
CON RAFFAELE.
11

LUI NON E' COME TE... NON HA IL TUO...
BETSY...
CHE C'E'? NON TI PIACCIO PIU'?
E PEPPINO?
L'HO LASCIATO CON RAFFAELE... GLI BADA LUI ADESSO.
SPORCA DONNACCIA!
MA... NON CAPISCO...
NON CAPIRAI MAI, TU!... TRADISCI IL POVERO RAFFAELE COME PRIMA TRADIVI ME. E NON TI IMPORTA NEANCHE DI PEPPINO... PENSI SOLO A TE STESSA.
12

VESTITI E VATTENE PRIMA CHE TI...

QUALI SONO I TUOI PECCATI, RAFFAELE?

I MIEI PENSIERI, PADRE FRANCESCO. SONO BUONO TUTTO, TRANNE NEI PENSIERI... PERCHE' HO DESIDERATO DI UCCIDERE.

UCCIDERE? CHI?

BETSY, PADRE. CREDO CHE LEI MI TRADISCA COME PRIMA TRADIVA BRUNO. E QUANDO MI VIENE IL SOSPETTO... HO VOGLIA...

... HO VOGLIA DI AMMAZZARLA.
13

CHE POSSO FA-
RE, PADRE?

BETSY E
BRUNO...
BETSY E
RAFFAELE...
E PEPPI-
NO?

CHE POSSO FA-
RE, SIGNORE?

SE NON SBA-
GLIO, VIVONO
QUI... SPERO DI
POTER IMPEDIRE
UNA DISGRA-
ZIA...

NO! NON UCCIDER-
LA, RAFFAELE!
LASCIAMI,
BRUNO!
ADESSO E' LA
MIA DONNA!
NO! PER
FAVORE!

LASCIAMI, BRUNO...
ANDRO' IN GALERA...
NON MI IMPORTA, PER-
CHE' IL PADRE DI PEP-
PINO SEI TU E...
CALMATI,
RAFFAE-
LE...
14

PUTTANA!

SCHIAFF!!
BASTA, ACCIDENTI!

PADRE...
PERDONATEMI...
GRAZIE...

NE' PERDONO, NE' RINGRAZIAMENTI. CHE COS'E' TUTTO QUESTO? SIETE PAZZI?

SI', PADRE... SONO PAZZI... POSSEDUTI DAL DEMONIO...
TU CHIUDI LA BOCCA! SEI LA MENO INDICATA PER PARLARE!

CHE POSSIAMO FARE, PADRE?
GIUSTO... CHE FACCIAMO?

15

VIENI QUI, PICCOLO.
SI'. VIENI CON NOI, PEPPINO.

TU SEI INNOCENTE... NON MERITI TUTTO QUESTO.
ANDIAMO. STARAI MEGLIO CON NOI.

TUTTI UGUALI, GLI UOMINI... ALLA FINE TI ABBANDONANO...

TUTTI E TRE... ANCHE IL MIO BAMBINO... PEPPINO...

MI ABBANDONATE ANCHE VOI, PADRE?
ADDIO, BETSY.

E ADESSO CHE FACCIO?
16

CAPITOLO TERZO

CHE FAI, AMERIGO?
NON MI PIACCIONO LE CAMERIERE SORDE.

TU... PUTTANELLA...

SEI QUI PER SERVIRE E NON PER FARTI PALPEGGIARE DA CERTA GENTE...
LA... LASCIATEMI...

MOLLALA, AMERIGO!
NON MI TOCCARE, STRONZETTO!

FARO' FINTA DI NON AVER SENTITO, SPORCO ITALIANO!
SE VUOI, TE LO RIPETO.

NON MI STUPISCE CHE TU ABBIA PROBLEMI CON LE DONNE... A FURIA DI PARLARE AL RITRATTO DI QUELLA BATTONA DI TUA MADRE, HAI DIMENTICATO COME SI TRATTA CON LE PERSONE REALI.
STA' ZITTO...
18

STA' ZITTO, FIGLIO DI TROIA...

LASCIA STARE MIA MADRE...
UGH!

... E IO LASCERO' STARE LA TUA.
NON DOVEVI FARLO, FOTTUTO BASTARDO...

NESSUNO COLPISCE AMERIGO FERRO E VIVE PER VANTARSENE.
LASCIA PERDERE, CAPO.
ANDIAMO, AMERIGO.

DOVRESTE CURARE MEGLIO QUESTO LOCALE... PUZZA DI MOZZARELLA RANCIDA.
LASCIATEMI, IDIOTI! VOGLIO AMMAZZARLO!

BENE, BERGMAN... ADESSO SI' CHE POTREMO PARLARE...
E DOVRAI DARMI QUALCOSA DI IMPORTANTE CONTRO GERSCOVICH, SE VUOI CHE IL NOSTRO ACCORDO CONTINUI...
19

BLACK
PALACE

HMM... E VA BENE, BERGMAN... SE VUOI ANDARE A PUTTANE, NON MI RESTA CHE SEGUIRTI E ASPETTARE.

MI SA CHE SARA' UNA NOTTE MOLTO LUNGA.

TRANQUILLO, VITO. VADO SOLTANTO AL BAGNO.

E SE MI PERMETTI, CI SONO OCCASIONI IN CUI NON VOGLIO AVERE SPETTATORI.
SLAM!

TI MANCA MOLTO, AMERIGO?
TOC TOC
TOC TOC
20

AMERIGO?

ACCIDENTI!

TU VAI A DESTRA... IO LO CERCO DI QUA.
SPERIAMO CHE NON ABBIA FATTO QUALCHE STRONZATA...

SPERIAMO.
BLACK PA
NIGHT CLUB BLACK PA

AMERIGO?

21

DIO SANTO...

HA FATTO SECCO BERGMAN E... MALEDIZIONE!... IO, L'ALTRO LO CONOSCO...

CHE HAI COMBINATO, AMERIGO?... FOTTUTO IMBECILLE... HAI AMMAZZATO UN POLIZIOTTO...

The
VOL. LXXI NO. 25.392 - DAILY
DOPPIO, SANGUINOSO
DELITTO
DELLA MAFIA
Strangler's Victim

QUESTA STORIA NON FINIRA' COSI', AMICI.
VOL. LXXI NO. 25.392 - DAILY
DOPPIO
DE
DELLA

UCCIDERE UNO SBIRRO E' UNA BRUTTA COSA. I SUOI COLLEGHI CI SI BUTTERANNO ADDOSSO COME UN BRANCO DI CANI AFFAMATI... E ROVINERANNO TUTTI I NOSTRI AFFARI FINCHE' NON GLI CONSEGNEREMO IL COLPEVOLE.
22

NON GUARDATE ME. IO IGNORAVO CHE BERGMAN MI TRADIVA CON LA POLIZIA... PERCHE' AVREI DOVUTO AMMAZZARLO?
IO NON SO NEPPURE PERCHE' NE PARLATE ANCHE A ME...

PERCHE' PER TUA DISGRAZIA, AMERIGO, MOLTA GENTE TI HA VISTO MINACCIARE BERGMAN IN PUBBLICO. E SAI CHE STARA' PENSANDO A QUEST'ORA LA POLIZIA?
NO... DIMMELO.

CHE HAI LITIGATO CON BERGMAN E CHE... APPENA QUELLO SBIRRO HA CERCATO DI PROTEGGERE LA VITA DEL SUO INFORMATORE, HAI STESO ANCHE LUI.
SENZA CONTARE QUELLO CHE CI HA DETTO VITO.
CHE VI HA DETTO?

CHE... QUANDO LUI E CARMINE SONO VENUTI A CERCARTI, TI HA VISTO USCIRE DALLA CASA IN CUI E' AVVENUTO IL FATTO.
VITO... PEZZO D'ANIMALE...

E VA BENE... E' VERO... MA, NEL MOMENTO IN CUI IO SONO ENTRATO, I DUE ERANO GIA' STECCHITI...
CAPISCI ANCHE TU CHE NON POSSIAMO CREDERTI... VERO, AMERIGO?

SI', CAPISCO. VI SERVE URGENTEMENTE UN COLPEVOLE E IO SONO IL CANDIDATO IDEALE.
DISPIACE PIU' A ME CHE A TE, AMERIGO.
23

AIUTAMI AD ALZARMI, PER FAVORE... MI MANCANO LE FORZE...
NATURALMENTE...

... AME...

SCARICHERETE SU QUALCUN ALTRO QUEI MORTI...
... RIGO?

DAI, AMERIGO...
NON SCHERZARE...
NON AVETE CAPITO...

SONO INNOCENTE.

PER LA PRIMA VOLTA IN VITA MIA...
... SONO INNOCENTE!
24

CAPITOLO QUARTO

PER NIEN-
TE.

PER FORTU-
NA HANNO
TROVATO UN
ALTRO DA
INCOLPARE.
TI DIVERTIRAI
A SAPERE CHI
E' IL DISGRA-
ZIATO.

NON SO, FRANCESCO...
PER TUTTA LA VITA HO
ODIATO AMERIGO QUA-
SI QUANTO LUI ODIA
ME...
MA ADESSO CHE E'
SUCCESSO QUESTO...
MI FA PENA...

PERCHE' HAI
NOBILI SENTI-
MENTI, ANTO-
NIO.
A NESSUNO PUO' FAR PIA-
CERE VEDERE IL PROPRIO
FRATELLO NEI GUAI... ANCHE
SE QUESTO FRATELLO E'
AMERIGO.
TUTTI I POLIZIOTTI
E I GANGSTER DEL-
LA CITTA' LO CER-
CANO. QUANDO LO
TROVERANNO, LO
AMMAZZERANNO
COME UN CANE... E
QUESTO NON MI FA
DORMIRE.

CHE FAI, TEREN-
ZIO?
CREDO CHE IL TOPO CHE CI HA
DISTURBATI IN QUESTI GIOR-
NI SIA IN CHIESA... E VOGLIO
ELIMINARLO UNA VOLTA PER
TUTTE, PADRE.

26

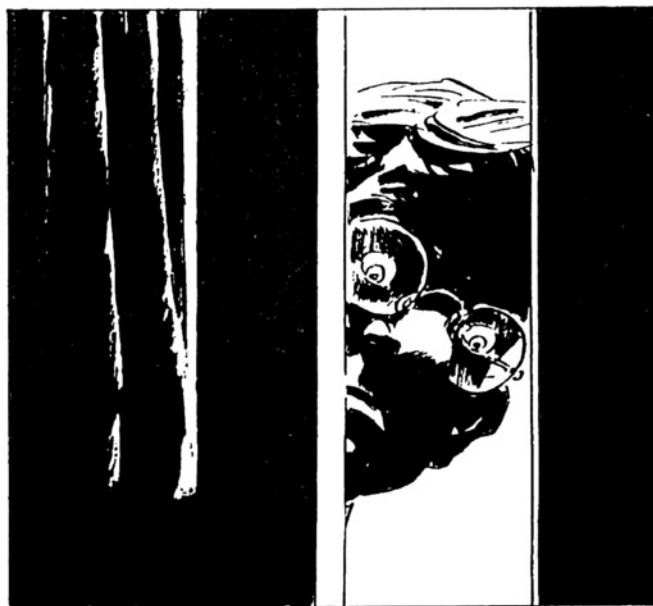
AH... SEI QUI, EH?
CRIIICK

PADRE FRANCESCO!
A QUANTO PARE, HA TROVATO IL TOPO. ASPETTAMI QUI.

PERCHE' STRILLI, TERENZIO?
VENITE A VEDERE, PADRE...

ABBASSA LA VOCE, IDIOTA!

PARE CHE TUTTI I FUGGIASCHI DELLA VOSTRA FAMIGLIA SI RIFUGINO NEI CONFESSIONALI, EH?

ESCI DI LI', DANNAZIONE!
AIUTAMI, FRANCESCO... TI IMPLORO...
27

E' TARDI PER IMPLORARE... ADESSO PREGA E PENTITI DELLA VITA DI PECCATO E VIOLENZA CHE HAI CONDOTTO.
MA... STAVOLTA NON SONO STATO IO...

TI CONFESSERO' TUTTI I MIEI CRIMINI, SE VUOI... MA GIURO SULLA TOMBA DELLA MAMMA CHE NON SONO STATO IO.
E SE NON SEI STATO TU, CHI...?

QUEL BASTARDO DI SAMUEL GERSCOVICH... LUI!
HA SAPUTO CHE BERGMAN LO STAVA VENDENDO A QUELLO SBIRRO E LI HA FATTI SECCHI TUTTI E DUE.
O FORSE VOLEVA FAR FUORI SOLO BERGMAN E IL POLIZIOTTO E' ARRIVATO NEL MOMENTO SBAGLIATO. NON LO SO...

QUELLO CHE SO E' CHE GERSCOVICH HA QUALCUNO DI MOLTO SPECIALE PER I LAVORI DELICATI.
QUALCUNO CHE PROTEGGE AL PUNTO CHE NESSUNO NE CONOSCE L'IDENTITA'.
QUELLO E' IL VERO ASSASSINO... E IO LO SCOPRIRO' PER CONSEGNARLO ALLE AUTORITA' E SALVARMI LA PELLE.

ACC... IDENTI...
QUESTO CAMBIA COMPLETAMENTE LA SITUAZIONE.
ASPETTAMI QUI, AMERIGO. TORNO SUBITO.

DOV'E' ANDATO?
A CONSULTARE VOSTRO FRATELLO ANTONIO, PENSO.
28

ANTONIO E' QUI?
OOPS... HO PARLATO TROPPO, EH?

DIMMI, MIO CARO TERENZIO... CONSERVI ANCORA IL SAIO DI QUANDO ERI NELL'ORDINE FRANCESCANO?
S-SI', SIGNORE... PERCHE'?

PERCHE' CREDO CHE ABBIAMO LA STESSA TAGLIA.
PER QUESTO.
SOC!

L'HA GIURATO SULLA TOMBA DELLA MAMMA, ANTONIO... E SAI CHE... SE L'HA GIURATO, E' INNOCENTE.
ALLORA... SE NON E' STATO AMERIGO... SIGNIFICA CHE...

CHE PROBABILMENTE E' STATO UN LAVORO DI CARMELA PER CONTO DI GERSCOVICH.
DIO SANTO... CHE FACCIAMO?

NON LO SO, ANTONIO. PER QUESTO TI CHIEDO UN CONSIGLIO.
PENSIAMOCI IN FRETTA... PRIMA CHE AMERIGO SI SPAZIENTISCA PER IL TUO RITARDO...
29

NON DICEVI CHE A SAMUEL NON PIACE GUIDARE?
NON SOLO NON GLI PIACE... NON E' PROPRIO CAPACE.

BE'... ALLORA E' PARTITO CON UN GUIDATORE FANTASMA, PERCHE' E' APPENA USCITO E IL SUO AUTISTA STA PRANZANDO IN CUCINA.
MALEDIZIONE! ANDIAMO!

TU MI SALVERAI, FOTTUTO BASTARDO! CONSEGNERAI IL VERO ASSASSINO ALLA POLIZIA. VIVO O MORTO, COME PREFERISCI... MA CON TUTTE LE PROVE PER FARLI SMETTERE DI PRENDERSELA CON ME.
NO... NON POSSO FARE QUESTO...

SI' CHE PUOI... ALTRIMENTI TI PIAZZO SUBITO UNA PALLOTTOLA NELLA TRIPPA.
NO... NON CAPISCI...
NON POSSO PERCHE'... PENSACI... NON SI PUO' CONSEGNARE UNO DELLA FAMIGLIA...

E'... E' QUALCUNO DELLA TUA FAMIGLIA?
UNA COSA DEL GENERE...
SCRIIIICH!!
30

ALLORA... DOBBIAMO TROVARE UN'ALTRA SOLUZIONE PER QUESTO CASINO...
NON TI PREOCCUPARE... CON LE MIE CONOSCENZE NELLA POLIZIA, POSSO SISTEMARE IL TUTTO... UNA TELEFONATA... LE PROVE AL POSTO GIUSTO... CI MANCA SOLO DI SCEGLIERE IL CAPRO ESPIATORIO.

E CREDO CHE LO ABBIAMO A PORTATA DI MANO.
DOPOTUTTO, NON DOVEVA ACCUSARTI TANTO IN FRETTA.
NO. NON DOVEVA FARLO.

DI CHI STAI PARLANDO?
DI VITO, CARO AMERIGO... DI VITO.

PENSACI, ANTONIO... PENSACI.
STO PENSANDO... E L'UNICA COSA CHE MI VIENE IN MENTE E' DI PARLARE CON CARMELA.

CATTIVA IDEA. SE CARMELA VOLESSE SALVARE SUO FRATELLO, LO AVREBBE GIA' FATTO. DOBBIAMO DECIDERE NOI.
CHE DILEMMA MORALE, FRATELLO... CHE DILEMMA...

IL CAPO CI HA DETTO DI ASPETTARLO QUI, VITO.
NON MI PIACE. NON DOVREMMO IMMISCHIARCI ADESSO CHE IL CAPO E' NEI CASINI.
31

MI SA CHE IO ME NE VADO, CARMINE.

CARMINE?
MI DISPIACE, VITO.

CHE...?

NON DOVEVA TIRAR FUORI LA PISTOLA IN QUEL MOMENTO... PROPRIO NO.
CERTO CHE CENTOVENTI PALLOTTOLE SOLO PER LUI SONO STATE UN PO' TROPPE. NON CREDI?

ADESSO CHE TUTTO E' FINITO... SAMUEL, MI PIACEREBBE SE QUALCHE VOLTA MI LASCIASSI USARE I SERVIGI DI QUELLA TUA SILENZIOSA MACCHINA PER UCCIDERE...
NON CREDO SAREBBE UNA BUONA IDEA, AMERIGO.

PERCHE'?
PERCHE' NON TI PIACEREBBE... TE LO ASSICURO.
PER NIENTE.

FAMMI UN FAVORE, ANTONIO. LA PROSSIMA VOLTA CHE SENTIRO' UN DILEMMA MORALE, DAMMI UN FRACCO DI BOTTE!
MA PICCHIA FORTE... MI RACCOMANDO.
LO FARO', FRANCESCO... STA' TRANQUILLO CHE LO FARO'.
32

CAPITOLO QUINTO

NON ANDARTENE SENZA SALUTARMI...
LA... LASCIAMI, VITO...

MI DEVI ANCORA IL BACIO DELLA MORTE...
NO...

ME LO DEVI ANCORA, CAPO...
NO!

NOOOOOOO!

TU DORMI BENE LA NOTTE, CARMINE?
COME UN NEONATO, CAPO.

E... NON PENSI A VITO? VOGLIO DIRE... NON STAI MALE PER QUELLO CHE GLI ABBIAMO FATTO?
ABBIAMO? IO NON GLI HO FATTO NIENTE, AMERIGO. IO ESEGUO SOLO I TUOI ORDINI.
34

IO... NON RIESCO A DORMIRE...
LO IMMAGINO. E' STATA UNA DECISIONE DIFFICILE, DOPO TUTTI QUESTI ANNI IN CUI TI HA SERVITO CON TANTA LEALTA'.
A ME IL RIMORSO NON LASCEREBBE CHIUDERE OCCHIO.

MA, IN FONDO... DATE LE CIRCOSTANZE... ERA L'UNICA COSA DA FARE...
RIMORSO?

SI', RIMORSO... CHE NON MI FA DORMIRE. MI SVEGLIO TUTTO SUDATO... IN MEZZO A INCUBI SPAVENTOSI...
CHE POSSO FARE?

DI' QUATTRO PATER-AVE-GLORIA...
DAI, FRANCESCO... IO PARLO SUL SERIO...

LO SO... MA SI DA' IL CASO CHE IO NON SONO IL TUO CONFESSORE.
E' GIA' PESANTE LA CROCE DI ESSERE TUO FRATELLO! MA QUESTO L'HA VOLUTO IL SIGNORE E IO NON HO IL POTERE DI CAMBIARLO!

SE IL RIMORSO NON TI LASCIA DORMIRE, VA' DA UN MEDICO E FATTI DARE QUALCHE PILLOLA.
MA NON TORNARE DA ME IN CERCA DI CONFORTO SPIRITUALE.
35

PERCHE' IO NON TE LO DARO', AMERIGO.
MAI!
SLAM!

PILLOLE PER DORMIRE...

COME SE NON CI AVESSI GIA' PROVATO...

... E NIENTE.

NIENTE DI NIENTE.
ADESSO CHE RICORDO... SUCCEDEVA LA STESSA COSA A MIA ZIA DOPO CHE LE HANNO SFORACCHIATO IL MARITO IN UN AGGUATO.
POTRESTI PROVARE CON LO STESSO MEDICO DA CUI E' ANDATA LEI... HA FATTO MIRACOLI PER LA SUA INSONNIA...

QUALE MEDICO?
36

STATE COMODO, AMERIGO?
FERRO... *SIGNOR* FERRO.

CHE RAZZA DI LETTINO E' QUESTO?
IL LETTINO CHE SERVE AI PAZIENTI PER PARLARE TRANQUILLI E RILASSATI.

NON MI VISITATE?
IO NON VISITO I MIEI PAZIENTI, SIGNOR FERRO. IO LI ASCOLTO E BASTA. E VOI MI DICEVATE DI QUEL SOGNO RICORRENTE A PROPOSITO DEL FUNERALE DEL VOSTRO AMICO...

E' COME QUANDO MORI' LA MAMMA. SOGNAVO CHE MI VENIVA A CERCARE DI NOTTE, AVVOLTA NEL SUDARIO...

A VOLTE LA SOGNO ANCORA...

MA LA MAMMA NON MI SPAVENTA... LA PORTO SEMPRE CON ME...
AH.
37

CONTINUATE.
EHI... PERCHE' PRENDETE NOTA DI TUTTO QUELLO CHE DICO?
QUAL E' IL PROBLEMA?

CHE ADESSO CHE CI PENSO, NON MI HAI DETTO IN QUALE CAMPO DELLA MEDICINA TI SEI SPECIALIZZATO.

BANG!

CARMINE...

VOGLIO AMMAZZARTI, CARMINE...

VOGLIO AMMAZZARTI, MALEDETTO DISGRAZIATO!
AHI! TI GIURO CHE NON LO SAPEVO, AMERIGO...
38

NON SAPEVO CHE MIA ZIA ERA ANDATA DA UNO STRIZZACERVELLI... AHIIII!
SEI UN COGLIONE, CARMINE.

E QUELLO CHE E' PEGGIO...

CONTINUERO' A NON CHIUDERE OCCHIO.
IN QUESTO... CREDO DI POTERTI AIUTARE...

E COME?
RICORDI?... HAI DETTO CHE... DATO CHE IO ERO SCARSO IN MATEMATICA, ERA MEGLIO CHE SI OCCUPASSE VITO DI TUTTI GLI INCASSI...

BE'?
BE'... PARE ABBIA LASCIATO I PROPRI CONTI IN OTTIMO STATO.
LA VEDOVA HA COMPRATO UNA CASA NUOVA. E HA MAGGIORDOMO E CUOCO... E VESTE COME UNA STELLA DI HOLLYWOOD.

E DOVRESTI VEDERE GILDA, LA PUTTANA CON CUI SFOGAVA GLI ARDORI... VIVE DA REGINA, IN UNA CASA SULLA QUINTA STRADA. E' CHIARO CHE... CHE...
CHE?

CHE VITO APPROFITTAVA DELLA TUA FIDUCIA PER FREGARTI ALLA GRANDE.
AH.
39

DO... DOVE VAI, AMERIGO?
A DORMIRE.

A DORMIRE!
SLAM

AMERIGO...

NON ANDARTENE, AMERIGO...
NO, VITO. NON ME NE VADO.

NON PRIMA DI ESSERE CERTO CHE SEI MORTO...

MA PROPRIO MORTO.
40

CAPITOLO SESTO

CERTO CHE LO CREDO. PER ESEMPIO, SUA MADRE, CHE DA UN PO' NON SI SA CHE COSA FA DI NOTTE, PER USCIRE TANTO...
CHE INSINUI?

CHE NON MI PIACEREBBE SENTIRMI DIRE DA QUALCHE *SOFFIONE* CHE FAI LA DONNA DI STRADA.

SCHAFF
BESTIA!

NON ALZARE LE MANI SU DI ME! RICORDA CHE SONO IL TUO FRATELLO MAGGIORE!
PAF!

PER QUELLO CHE MI E' SERVITO... MAMMA SI RIVOLTERA' NELLA TOMBA A VEDERE CHE COSA SEI DIVENTATO... ASSASSINO!
E ME LO DICI TU... CHE HAI UCCISO TUO MARITO?

FUORI DA CASA MIA!
PUOI GIURARCI CHE ME NE VADO!
NO! PER FAVORE!
42

E NON CI TORNERO' PIU'!
CI FARAI SOLTANTO DEL BENE!
NO, ZIO AMERIGO! NON DARLE RETTA!

PER COLPA TUA ZIO AMERIGO NON TORNERA'! PER COLPA TUA!
HAI ALTRI ZII DECISAMENTE MIGLIORI DI LUI.

SI'... UNA PUTTANA, UNO SBIRRO E UN CORVO IN SOTTANA!
JAMES!

NON TI PERMETTO DI PARLARE COSI' DEI MIEI FRATELLI!
AY!

AHIII! ASSASSINA!... HAI UCCISO MIO PADRE E ADESSO VUOI UCCIDERE ME!
STA' ZITTO!

ZIO AMERIGO HA RAGIONE! SCOMMETTO CHE DI NOTTE FAI LA DONNACCIA!
VA' IN CAMERA TUA E NON USCIRE FINCHE' NON TE LO DICO IO!
43

E... VISTO CHE VIVIAMO COSI' MALE... DEVI ANCHE COSTARE POCO...

NO, CARMELA. RISPARMIAMI LA STORIA DI JAMES CHE HA LA FEBBRE ALTA.
HO SISTEMATO TUTTO PERCHE' STASERA TI OCCUPI DI STOMPATO.
PROVA A FREGARMI E FARO' IN MODO CHE A JAMES CAPITI QUALCOSA DI PEGGIO DI UN PO' DI FEBBRE.

STOMPATO E' NELLA CAMERA DUECENTOCINQUE... SECONDO PIANO.
TROVERAI LA VIA LIBERA FINO A LUI.
ALLE DODICI E CINQUE LE GUARDIE FARANNO IN MODO DI NON ESSERCI.
TU ENTRERAI E FARAI TACERE QUEL BASTARDO PRIMA CHE PARLI CON LA POLIZIA.

... E UNA DELLE INSERVIENTI DELL'OSPEDALE MI HA CHIESTO SE POSSO SOSTITUIRLA PER QUALCHE ORA. NON PAGANO MOLTO, MA...
MA E' SEMPRE UN AIUTO... E' DURA LA VITA PER UNA DONNA SOLA, DI QUESTI TEMPI.

... SPECIALMENTE SE HA DEI BAMBINI...
SENTI, CARMELA... MIA NUORA HA DOVUTO SCARTARE QUESTE SCARPE PERCHE' CON LA GRAVIDANZA LE SI SONO GONFIATI I PIEDI... HO VISTO CHE LE TUE SONO VECCHIE... E HO PENSATO...

... CHE A TE ANDRANNO BENE.
GRA... GRAZIE, SIGNORA NUNZIA.
44

JAMES DORME. MA, SE SI SVEGLIA, NON FATELO USCIRE DALLA SUA CAMERA. E' IN CASTIGO.
NON TI PREOCCUPARE, CARMELA. QUI CI SONO IO.
TORNERO' AL PIU' PRESTO.

SCARPE VECCHIE... MIO DIO...

COME SE IO NON POTESSI COMPRARMI DELLE SCARPE...
CENTO PAIA... NUOVE... E DELLA MIGLIORE QUALITA'...

E INVECE NO... PER TUTTI SONO UNA POVERA VEDOVA CHE GUADAGNA APPENA DI CHE MANGIARE.
UNA POVERA VEDOVA...

UNA POVERA VEDOVA CON UNA VITA SCHIFOSA!

VA ALL'OSPEDALE...
45

NESSUNO... BENE... SAMUEL SA DAVVERO FARE LE COSE...

A QUANTO PARE, E' VERO CHE DOVEVA VENIRE A PULIRE...

E IO CHE HO DETTO TUTTE QUELLE COSE ORRIBILI... MENTRE LEI... PASSA LA NOTTE A PULIRE CESSI PER GUADAGNARE QUALCHE DOLLARO...

205

MI FACCIO SCHIFO...
INVECE DI CREARLE ALTRI PROBLEMI, DOVREI AIUTARLA... POVERA MAMMA..

46

DOMANI STESSO MI SVEGLIO PRESTO E VADO DA ZIO AMERIGO A CHIARIRE BENE LE COSE...
DOBBIAMO CHIEDERE TUTTI E DUE PERDONO A MAMMA PER AVER PENSATO MALE.

LEI, PER ORGOGLIO, NON VUOLE CHE LA AIUTINO, MA LA VERITA' E' CHE...
... ABBIAMO BISOGNO DI SOLDI...
E SE TUTTI I SUOI FRATELLI LA AIUTERANNO, LEI NON DOVRA' ROMPERSI LA SCHIENA LAVORANDO TANTO...

... E VOLEVO DIRTI CHE QUESTA NON E' UN'ELEMOSINA. E CHE SE NON VUOI, NON TI MANTERREMO...
VITTORIO S
MORTO IN OSPE
E' SOLO UN PICCOLO CONTRIBUTO DEI TUOI FRATELLI PER AIUTARTI A SUPERARE I MOMENTI DIFFICILI...

NON E' PER DISPREZZARE IL LAVORO... MA VEDERE MIA SORELLA CHE PULISCE LA SPORCIZIA ALTRUI NON LO SOPPORTO...
TI PREGO DI ACCETTARE... PER QUEST'UNICA VOLTA...
D'ACCORDO. MA SOLO PER QUESTA VOLTA.
47

FACCIO UN PO' DI CAFFE'.
SI', GRAZIE... INTANTO DO UN'OCCHIATA ALLE NOTIZIE.

HAI VISTO, MAMMA? ALLA FINE SI E' SISTEMATO TUTTO...
ZIO AMERIGO SI E' SCUSATO... E TU NON DOVRAI PIU' FARE LA SERVA NEGLI OSPEDALI.

VEDRAI, MAMMA. LE COSE MIGLIORERANNO.
PERCHE'... NON APPENA USCIRO' DALLA SCUOLA, IO MI CERCHERO' UN LAVORO E MI SACRIFICHERO' PER TE COME TU HAI FATTO PER ME...
E AVRAI VESTITI... E SCARPE NUOVE E AVREMO TUTTO QUELLO CHE OGGI NON CI POSSIAMO PERMETTERE.

NON TI MANCHERA' NIENTE, MAMMINA...
TI PROMETTO CHE NON TI MANCHERA' MAI NIENTE.
48

CAPITOLO SETTIMO

COME SAREBBE, TI HANNO LICENZIATO?

COME TI HO DETTO. NE HANNO LICENZIATI QUARANTA DALLA FABBRICA... E IO SONO TRA LORO, PERCHE' SONO UNO DEI NUOVI.
E ADESSO?

I COMPAGNI FARANNO SCIOPERO. MA IO NON CREDO POSSANO RESISTERE MOLTO, VISTO COME STANNO MESSI... E POI, LO SAI, NON CREDO A QUESTE COSE, LINA. NON CREDO AL SINDACATO.

ALLORA DEVI CERCARTI UN ALTRO POSTO... PER INTANTO CI ARRANGEREMO... CHIEDERO' UN PRESTITO AI PARENTI...
NO.
TUNC

BASTA COI PRESTITI... BASTA CON L'ELEMOSINA... BISOGNA MENDICARE ANCHE PER TROVARE UN LAVORO.
SEI NERVOSO...

NO. HO LE IDEE MOLTO CHIARE. NON SERVE MENDICARE E NON SERVE LO SCIOPERO, COME CREDONO I COMPAGNI.
CHE FAI?
50

QUALCUNO DEVE DARE UNA LEZIONE AI PADRONI. QUALCUNO DEVE FARE QUALCOSA CHE SERVA DA ESEMPIO A TUTTI. QUALCUNO...
TI PREGO... LASCIA QUEL COLTELLO...

LE DONNE NON CAPISCONO CHE COSA PROVA UN UOMO UMILIATO.
SU... CALMATI.

IO SO DOVE VIVONO. SO COME VIVONO. SE TU VEDESSI, LINA... NON CREDERESTI AL LUSSO CHE QUEI...
QUESTA E' INVIDIA, TULLIO... NON LASCIARTI PRENDERE DAL RANCORE...

DOMANI ANDRO' A CASA DEI PADRONI, LINA.
CALMATI... SEI DISPERATO...

E DOPO, BETTINA?

STAMATTINA PAPA' E' USCITO DI CASA... E MAMMA HA VISTO CHE MANCAVA QUEL COLTELLO...
DAVVERO?
51

SI', PADRE. E IO VOGLIO CHE NON GLI VADA BENE... E' UN PECCATO DESIDERARE CHE A PAPA' VADA MALE IN CIO' CHE VUOLE FARE?

RESTA QUI, BETTINA... E NON PENSARCI. NON HAI PECCATO.
DOVE ANDATE, PADRE?

RESTA QUI... O TORNA A CASA TUA.

ENZO!

IN CHE POSSO ESSERVI UTILE?
SAI DOVE VIVONO I MEREDITH, VERO? PORTAMICI DI CORSA!

COME VOLETE, PADRE.

MA... TI VUOI AMMAZZARE?
VENGO CON VOI, PADRE.
52

E VA BENE... SALTA SU... IN FRETTA.

NON CAPISCO, PADRE... CHE GUAIO E' QUESTO?
NON PENSARCI E GUIDA.

QUESTO SI' CHE E' UN QUARTIERE, EH, PADRE?

ANDATE FORSE A PARLARE CON MEREDITH? A CHIEDERGLI UNA DONAZIONE PER LA PARROCCHIA?... SE E' COSI', SCORDATEVELO. QUEL MEREDITH HA IL CUORE DI PIETRA.

MUOVITI... NON ESSERE NOIOSO.

ECCO LA CASA, PADRE... GUARDATE CHE VILLA!

ECCO IL MIO PAPA'!
53

ADESSO LE PAGHI TUTTE!
CRASH!

NO...

ORA VEDRETE... TUTTI...

NO!
PAPA'!

BETTINA...

NON MUOVERTI, DISGRAZIATO.
METTI GIU' QUELLA PISTOLA. NON SERVE.
55

GUARDATE... MEREDITH STA USCENDO COL SUO AUTISTA... CHE MACCHINA, EH, PADRE?

ASPETTA QUI, BETTINA. E STAVOLTA OBBEDISCI.

EHI, TU... TIRATI VIA.
NO. NON PRIMA DI AVER PARLATO CON QUEL PORCO DEL TUO PADRONE.

DIGLI CHE SE NON SI TIRA VIA GLI PASSI SOPRA, JOHN.
E' QUELLO CHE FARO', SIGNORE.

SU... TIRATI VIA!
NO. VOGLIO PARLARE COL PORCO.

VIENI QUI, PORCO!
54

NON PERDIAMO TEMPO, JOHN. CHIAMA LA POLIZIA.
NO, SIGNOR MEREDITH... VI SUPPLICO... IN NOME DI DIO...

NON SUPPLICATE, PADRE. DIO NON E' LO STESSO PER TUTTI.

HO IMPEGNI URGENTI IN FABBRICA, PADRE. IL BILANCIO NON VA E IO NON POSSO PERDERE TEMPO COL MELODRAMMA MONTATO DA QUESTO ITALIANO PAZZO...
POSSO PARLARVI UN MOMENTO DA SOLO A SOLO?

SI'... HO OTTENUTO CHE MEREDITH NON DENUNCIASSE IL POVERO TULLIO... E CHE TULLIO CAPISSE CHE CON LA VIOLENZA NON SI VA LONTANO. NON E' FACILE CAPIRLO QUANDO SI E' NEL BISOGNO... MA LUI HA CAPITO, POVERETTO...

TULLIO E' ANDATO AL SINDACATO. I COMPAGNI HANNO FATTO UNA COLLETTA PER I LICENZIATI... E INTANTO E' INIZIATO LO SCIOPERO NELLA FABBRICA DI MEREDITH... LE COSE STANNO COSI', SIGNORE...

MA CHE COSA SUCCEDERA' IL GIORNO IN CUI TUTTI QUELLI CHE SONO COME TULLIO NON ASCOLTERANNO PIU' PAROLE... NEPPURE LE NOSTRE? CHE SUCCEDERA', SIGNORE? EH? HAI UNA RISPOSTA?
56

CAPITOLO OTTAVO

TO-DAY
GIPSY
BOONE
IN
SHE TOUCH
THE STARS
WITH HER
HANDS

CHARLES
RESTAURANT
59

- SEI GIA' STATO A LETTO CON
QUESTA PICCOLA VAGABONDA, MIO
CARO?

60

ESTAURANT

MOVIES

THEATRE

STERS
SILVER
61

HOTEL
62
- PERCHE'? PERCHE' MI HAI CERCATA DOPO TUTTO QUESTO TEMPO? VUOI FORSE BURLARTI DI NUOVO DI ME?

- VATTENE. APPARTENIAMO A MONDI DIVERSI.
- NO. NON PIU'.
- PERCHE'?
- PERCHE' HO COMPRESO CHE POSSO RINUNCIARE ALLA MIA RICCHEZZA, MA NON POTRO' MAI RINUNCIARE A TE.
The End
SNIIGSFRUGSIIIIPPRRRR
63

SNIFF... SNIG...

Adesso so anch'io
che, pure se apparteniamo
a mondi differenti, non
potrò mai vivere senza
di te.

HOTEL
AAAHHH...

DOPO-
TUTTO, ANCHE
QUELLA PUTTANA
DI MIA SORELLA
DOVEVA SERVIRE
A QUALCOSA DI
BUONO...
64

CAPITOLO NONO

PRIMARIA CASA DI
PRODUZIONE
CINEMATOGRAFICA
CERCA ATTRICE
PER RUOLO
FILM

PRIMARIA CASA DI
PRODUZIONE
CINEMATOGRAFICA
CERCA ATTRICE
PER RUOLO
SECONDARIO
IN IMPORTANTE
FILM
LECTION OF
NEW YORK

66

SLAM!

HE GOLDEN GIRL
SCENEGGIATURA
PROTAGONISTA:
GIPSY BO

EN GIRL
GGIATURA
OTAGONI
GIPSY BOON

67

VISIT OUR SECOND FLOOR
68

NORMAN TEEBS RINUNCIA A GIPSY BOONE PER IL SUO ULTIMO FILM
Inspiegabilmente il regista ha rotto il contratto con la diva per far posto a una giovane esordiente.
THE GOLDEN GIRL
SCENEGGIATURA
PROTAGONISTA
GIPSY BOONE
JOHANNA KAIN
69

BANG!
BANG!
TROC!
70

71

BOONE
IN
SHE TOUC

BOONE
IN
SHE TOU

E TU... ATTENTA ALLA MIA IRA, SORELLINA...
LA COLPA DI TUTTO E' DEL CATTIVO ESEMPIO CHE TU DAI ALLE GIOVANI, CARA SORELLA.
72

CAPITOLO DECIMO

SU, PADRE... ANCHE VOI FUMATE.
QUI NO.

E NON SI ENTRA NEPPURE CON L'ARTIGLIERIA.
E' QUESTIONE DI VITA O DI MORTE, PADRE.

E DELLA SALVEZZA DI MARIO.
DI QUALE SALVEZZA POTETE PARLARE CON QUELLE ARMI?

MARIO E' PENTITO, PADRE. E VUOLE CONFESSARSI PRIMA DI MORIRE.
LA POLIZIA LO HA CIRCONDATO. E LUI PER ARRENDERSI HA POSTO COME CONDIZIONE DI PARLARE PRIMA CON VOI. RIFIUTERESTE IL DIRITTO ALLA REDENZIONE A UN UOMO?

VOI MI FATE RIDERE... O INDIGNARE... O TUTTE E DUE LE COSE! NON ESITATE QUANDO SI TRATTA DI SPARARE... MA QUANDO SIETE NEI GUAI, VI RICORDATE DI DIO... E TROVATE PERFINO ARGOMENTI QUASI CONVINCENTI...

CIOE'... MOLTO CONVINCENTI... SE VOI NON FOSTE QUELLI CHE SIETE...

MI HA AUTORIZZATO VOSTRO FRATELLO, PADRE. HA DETTO CHE MARIO PUO' PARLARE CON VOI.
CHE C'ENTRA MIO FRATELLO, ADESSO?
74

VOSTRO FRATELLO ANTONIO E' TRA I POLIZIOTTI CHE CIRCONDANO MARIO... E QUI IO SPARISCO, PADRE. SCUSATEMI, MA NON SONO UN POLIZIOTTO.

CIAO, FRANCESCO. TI ASPETTAVAMO.
CHE STA SUCCEDENDO?
POLICE

ABBIAMO CIRCONDATO MARIO. E LUI E' RIUSCITO A COMUNICARE COI SUOI SCAGNOZZI E HA CHIESTO LA TUA PRESENZA PER ARRENDERSI... VUOLE PARLARE CON UN PRETE PRIMA DI FARLO.

AH... IMMAGINO SIA IN QUELLA CASA, EH?
ESATTO. GLI ABBIAMO TAGLIATO L'ELETTRICITA'. MA NON VOGLIAMO RISCHIARE VITE... PER QUESTO ABBIAMO ASPETTATO.

MARIO DEVE AVERE UN ARSENALE CON SE'. ED E' UN OTTIMO TIRATORE... FORSE E' DAVVERO MEGLIO USARE L'INTELLIGENZA PER EVITARE I MORTI...
CAPISCO.

CHE DICE TUO FRATELLO, ITALIANO? FARA' DA TRAMITE?
DA TRAMITE?... PERCHE'?
75

ANDIAMO, PADRE... SONO AFFARI DI FAMI-GLIA...

TOGLIETEMI LA MANO DI DOSSO... IO NON CONO-SCO AFFARI DI FAMIGLIA. SOLO AFFARI DI DIO.

VEDRO' QUEL-LO CHE POSSO FARE, ANTO-NIO.

MARIO!

SONO IO... PADRE FRANCESCO...

QUA DIETRO, PADRE.
76

FINALMENTE TI RICORDI DI DIO, EH?... MA SAPPI CHE NON SI FANNO PATTI CON DIO... SOLO COL DIAVOLO.

IO NON CERCO NESSUN PATTO, PADRE. NE HO GIA' FATTI TROPPI COL DEMONIO... VOGLIO SOLO SALVARMI L'ANIMA. PARLARE CON DIO... SPIEGARGLI QUANTO SONO PENTITO.

SE SEI DAVVERO PENTITO, PERCHE' NON TI CONSEGNI?
PERCHE' PRIMA VOGLIO CONFESSARMI.

HMM... SE VUOI DAVVERO RACCONTARE TUTTO QUELLO CHE IMMAGINO, CI VORRANNO DEI GIORNI, TEMO.
NON SCHERZATE, PADRE. PARLO SUL SERIO.

TI ASCOLTO.

CREDI CHE SERVIRA' A QUALCOSA L'INTERVENTO DI TUO FRATELLO? QUEL FIGLIO DI PUTTANA DI MARIO E' CAPACE DI USARLO COME OSTAGGIO...

MARIO RISPETTA MIO FRATELLO, CAPITANO... E RISPETTA ALTRE COSE...
MAH... VOI ITALIANI...
77

E' PIU' DI UN'ORA CHE E' DENTRO... STO PERDENDO LA PAZIENZA.

CREDETE CHE DIO MI PERDONERA' SE MI PENTO DI TUTTO, PADRE?... LO CREDETE DAVVERO?

LO CREDO, MARIO. METTI GIU' QUEL MITRA.

GRAZIE, PADRE.

GRAZIE...

ECCOMI!
78

FUOCO!

NOOO!

DIO ABBIA PIETA' DI TE, MARIO...

SCUSATE, PADRE FRANCESCO...
TU?

MARIO VI STIMAVA... E MI HA LASCIATO UN INCARICO NEL CASO GLI FOSSE ANDATA MALE...
CHE FAI?

NON TEMETE... E' UNA DONAZIONE PER LA PARROCCHIA... A VOLTE LE COSE NON VANNO COME SI VORREBBE, MA CERTI SFORZI VANNO RICOMPENSATI.
79

NON POSSO ACCETTARE, MIKE. QUEL DENARO...
CHI NON LO ACCETTA? VOI O DIO?

PERCHE' VOI NON SIETE DIO... VE LO LASCIO... FATENE QUELLO CHE VOLETE. SE VI RIPUGNA, BUTTATELO VIA... DOPOTUTTO, SONO SOLO FOGLIETTI DI CARTA... POTETE BRUCIARLI... MARIO NON VI RIMPROVERERA', MA DIO... CHISSA'...

AH... PREGATE PER MARIO... NE HA BISOGNO.

MARIO...

FORSE... OVUNQUE TU SIA, HAI RAGIONE, MARIO...

C'E' TANTA FAME IN QUESTA PARROCCHIA...
... CON QUESTI SI PUO' FARE QUALCOSA...
80

CAPITOLO UNDICESIMO

EH, SI'... DI QUESTI TEMPI UN BAMBINO INNOCENTE PUO' PRENDERE I CATTIVI ESEMPI CHE VEDE IN GIRO E...

... E QUANDO DICO QUESTO, PENSO A VOSTRO FRATELLO, PADRE FRANCESCO... ANCHE LUI ERA ORFANO E SI VEDE CHE NON HA AVUTO I BUONI CONSIGLIERI CHE HANNO PORTATO VOI A UNA VITA DI SANTITA'... PERCHE' LUI E' SULLA BOCCA DI TUTTI...

CARMINE STA RITARDANDO... CHIAMERO' PER VEDERE COSA SUCCEDE...

ATTENTO!

82

STATE BENE, SIGNOR FERRO?
COME CONOSCI IL MIO NOME, RAGAZZO?

MI CHIAMO GINO E LO CONOSCO PERCHE' TUTTI PARLANO DI VOI.
SE HAI SENTITO PARLARE DI ME, SAPRAI CHE AMERIGO FERRO NON DIMENTICA MAI UN DEBITO. TU MI HAI SALVATO LA VITA E TI RICOMPENSERO'...

MA PIU' TARDI... ORA HO DA FARE. CI VEDREMO AL RISTORANTE...
CI SARO', SIGNORE.

PER QUESTO TI DICO CHE DOVREMMO ATTACCARE I RIMUZZI PRIMA CHE LORO TENTINO ANCORA DI UCCIDERMI, CARMINE.
SONO STATI I RIMUZZI A TENTARE DI FARVI FUORI?

SI', GINO. VOLEVANO TOGLIERMI DI MEZZO PER QUESTIONI DI AFFARI. MA LI TOGLIERO' PRIMA IO DI MEZZO.
IL PROBLEMA E' CHE MI SERVIREBBE CONOSCERE I LORO PIANI E NON SO COME FARE... LORO CONOSCONO TUTTI I MIEI UOMINI E...

MA FORSE... SE DAVVERO VUOI ESSERMI UTILE... POTRESTI... INSOMMA... UN RAGAZZINO NON RICHIAMA L'ATTENZIONE E...
AMERIGO... NON STARAI PENSANDO DI...?
VOLETE CHE LI SPII E VI RIFERISCA TUTTO?
83

D'ACCORDO. MA VOGLIO CINQUANTA DOLLARI PER OGNI COSA CHE VI DIRO'.
VISTO, CARMINE? IL RAGAZZO E' MOLTO PIU' INTELLIGENTE DI QUELLO CHE PENSAVI.

PADRE FRANCESCO!

SOLO UN MINUTO, PADRE...
SIGNORA GIULIETTA... COME MAI A QUEST'ORA?

VOLEVO RINGRAZIARVI PER QUELLO CHE FATE PER IL MIO GINO... IL LAVORETTO CHE GLI AVETE DATO QUI IN PARROCCHIA LO HA TRASFORMATO IN UN ALTRO...
EH?!

GLI UOMINI CHE HAI ASSOLDATO SONO STATI UN FIASCO, FREDO. NON SOLO HANNO FATTO CILECCA, MA HANNO ANCHE MESSO IN GUARDIA AMERIGO.

DI CHE TI PREOCCUPI? QUEL CICCIONE HA TANTA PAURA DELLA NOSTRA FORZA CHE NON TENTERA' NIENTE... TE LO ASSICURO.
84

POTREI PARLARE UN ATTIMO CON VOI, SI-GNOR RIMUZZI?

CHE TI DEVO DIRE, AMERIGO? A ME NON SEMBRA UNA BUONA IDEA USARE QUEL RAGAZZO PER SPIA-RE I RIMUZZI.
PERCHE' NO? IL PICCOLO VUOLE RENDERSI UTILE... IMPARARE... UN RAGAZZO SENZA PADRE HA BISO-GNO DI UNA FIGURA FORTE CHE GLI SERVA DA GUIDA NELLA VITA...

E GINO HA SCELTO ME. CHE CI POSSO FARE SE MI AMMIRA PROFONDA-MENTE?
ECCOLO.

CHE HAI SCOPERTO, GI-NO?
AVEVATE RA-GIONE, SIGNOR AMERIGO... RI-PROVERANNO CON UN ALTRO INCIDENTE DO-MENICA, FUORI DALLA MESSA.

BENE. ALLORA NOI ATTACCHEREMO SABATO.
METTI INSIEME I RAGAZZI MIGLIORI PER QUESTO LA-VORO, CARMINE.

E TU... TIE-NI. TE LI SEI GUADAGNA-TI.
GRAZIE, SIGNOR AMERIGO.
85

... E HA DETTO CHE ATTACCHERA' SABATO CON GLI UOMINI MIGLIORI, SIGNOR RIMUZZI.
MALEDETTO... ALLORA ANTICIPEREMO IL NOSTRO ATTACCO A VENERDI'...

PRENDI, GINO. TE LI SEI GUADAGNATI.
ASPETTA, FREDO. NON POSSIAMO INIZIARE UN'ALTRA GUERRA PER LE STRADE. A DON AURELIO NON PIACERA'.

E CHI E' DON AURELIO?
DON AURELIO FRATICELLI, PICCOLO. L'UOMO PIU' POTENTE DELLA CITTA'... QUI NON SI FA NIENTE CONTRO DI LUI. NON CONVIENE.

FUORI C'E' UN RAGAZZINO CHE DICE DI AVERE QUALCOSA DI IMPORTANTE DA DIRVI, DON AURELIO.

... E VOGLIO CHIUDERE QUESTA RIUNIONE RIBADENDO LA MIA FIDUCIA NEL FATTO CHE IN CITTA' REGNERA' LA PACE E CHE NON CI SARANNO PIU' MORTI NE' VENDETTE. E CHE OGNUNO RISPETTERA' IL TERRITORIO DELL'ALTRO.

E SE SCOPRIRO' CHE QUALCUNO TRAMA QUALCOSA, IO STESSO FARO' IN MODO CHE IL SUO NOME VENGA CANCELLATO DALLA MAPPA DI QUESTA CITTA'. SONO STATO CHIARO?
SI', DON AURELIO.
CHIARISSIMO, PADRINO.
86

BENE. DATEVI UN BACIO IN SEGNO DI AMICIZIA.

MALEDIZIONE! COME HA SAPUTO?...
QUALCUNO HA *SOFFIATO* CON IL VECCHIO... MA... CHI?

BENE, RAGAZZO... TE LI SEI GUADAGNATI...

HAI EVITATO UNA DI QUELLE FASTIDIOSE GUERRE CHE FANNO TANTO MALE AI NOSTRI AFFARI... BENE. LO RIPETO... SE TI SERVISSE QUALCOSA...
VERRO' A TROVARVI. GRAZIE, DON AURELIO.

GINO!
87

TI SEMBRA BELLO QUELLO CHE HAI FATTO? TI SEMBRA GIUSTO CHE IO DEBBA SAPERE DA PADRE FRANCESCO CHE MI HAI MENTITO?
E ADESSO VOGLIO CHE MI RACCONTI TUTTA LA VERITA' SU DOVE SEI STATO IN QUESTI GIORNI.
IO... EHM... MAMMINA...

NON E' COME PENSI... TI HO MENTITO PERCHE', SE TI DICEVO LA VERITA', NON MI AVRESTI LASCIATO.
HO FATTO UN PO' DA FATTORINO PER GUADAGNARE QUALCHE DOLLARO E AIUTARTI A MANDARE AVANTI LA CASA...

IO... PERDONAMI, MAMMINA.
OHH, GINO... E IO CHE PENSAVO CHE ANDAVI CON CATTIVE COMPAGNIE... CHE STUPIDA!

CATTIVE COMPAGNIE? NO... NON MI HAI FORSE SEMPRE DETTO CHE DEVO SEGUIRE L'ESEMPIO DI PAPA'?
E IO LO FACCIO.

PAPA' DICEVA SEMPRE CHE NON BISOGNA SCHIERARSI DA NESSUNA PARTE, PERCHE' PORTA MALE...
E AVEVA PROPRIO RAGIONE. SI GUADAGNA MOLTO DI PIU' MANTENENDOSI NEUTRALI CHE SEGUENDO QUALCUNO DI QUEI MASCALZONI...

PER QUESTO IO FARO' SEMPRE COSI'.
COME HA FATTO PAPA'.
PER IL RESTO DELLA MIA VITA.
88

CAPITOLO DODICESIMO

NON LAVOREREMO PIU' PER LA MAFIA!
VOGLIAMO UN LAVORO ONESTO!
A MORTE SINGER! VIVA LUCA BRANDELLO!

VOGLIAMO LUCA BRANDELLO AL SINDACATO!

IL... IL...

... IL RITRATTO DELLA MAMMA...

ATEI COMUNISTI... NON RISPETTANO NIENTE...
VI DICEVO CHE NON MI SEMBRAVA UNA BUONA IDEA PARLARGLI, SIGNOR AMERIGO...

VIENI QUI, SINGER...
SI', SIGNORE.

SE NON FOSSE PER IL TUO AMICO CARMINE, CHE MI HA DETTO... DAGLI UN'OPPORTUNITA', AMERIGO... RON E' COME UN FRATELLO, PER ME. SIAMO CRESCIUTI INSIEME AL RIFORMATORIO E SIAMO SEMPRE STATI UNITI... TU STARESTI ANCORA A PULIRE I CESSI ALLA STAZIONE.
90

QUINDI, INVECE DI DARMI CONSIGLI, SPIEGAMI BENE PERCHE' NESSUNO DEI TUOI RAGAZZI VUOLE LAVORARE!
AMERIGO!

BASTA, AMERIGO! LO AMMAZZI!
G...LUB

COOFF!!!
HAI QUALCOSA DA DIRMI?

S-S... SIGNOR AMERIGO... **COFF...** NON E' COLPA MIA... E' QUEL LUCA BRANDELLO CHE... ME LI HA MESSI CONTRO... **COFF... COFF...**
NON DIRE STRONZATE! CONOSCO LUCA DA QUANDO ERA PICCOLO E NON HA MAI AVUTO IL CERVELLO PER FARE IL SINDACALISTA.

LO SO. MA HO INDAGATO E HO SCOPERTO CHE LUCA HA UN AMICO. UNO DI QUEGLI AGITATORI CHE PARLANO BENE E CHE GLI HA SCALDATO LA TESTA CON IDEE STRAMBE SUI DIRITTI DEI LAVORATORI...
UN AGITATORE PROFESSIONISTA? CHI E'?

UNO DI FUORI. I RAGAZZI LO CONOSCONO COME NICK E PARE CHE NON SI FACCIA VEDERE DA NESSUNO. MA IO POSSO TROVARLO. DEVO SOLO *SPREMERE* UN PO' LUCA PERCHE' MI DICA DOVE STA.
91

E SPREMILO!... VOGLIO CHE TROVI QUEL COMUNISTA E GLI SPARGI IL CERVELLO PER IL MOLO.
CONSIDERATELO FATTO, DON AMERIGO.

CIAO, LUCA.
EH?
BELLA SERATA PER PASSEGGIARE.

SE PERMETTI, TI ACCOMPAGNAMO UN PO'...
VOGLIAMO CHIACCHIERARE CON TE.
IO...

TOC TOC TOC
HMM?

MEGLIO PRENDERE QUALCHE PRECAUZIONE... QUESTI SONO TEMPI DIFFICILI...
92

FERMO LI',
O...

COME TI PERMETTI, AMERIGO?!
AHI!

SCUSATE, ZIA ASSUNTA... PENSAVO...
MINACCI TUA ZIA E VIVI SEMPRE IN QUESTO ORRENDO ALBERGO. LA TUA VITA VA MALE... NON SO CHE COSA ASPETTI A COMPRARTI UNA CASA...

QUESTA E' CASA MIA, ZIA. L'ALBERGO E' MIO.
MAH... QUELLO CHE SO E' CHE IL MIO POVERO MARITO E SUO FRATELLO, TUO PADRE, SI STARANNO STRAPPANDO I CAPELLI, LASSU', NEL VEDERE CHE COMBINANO I LORO FIGLI...

MA, NONOSTANTE QUESTO, HO BISOGNO DEL TUO AIUTO. TUO CUGINO NICOLA SI E' RIMESSO NEI GUAI.
GUAI POLITICI? DI NUOVO?

SI'. MI HA IMBROGLIATA PER UN PO', MA ALLA FINE L'HO SCOPERTO. E SAI CHE HA FATTO? SI E' ARRABBIATO E SE N'E' ANDATO DI CASA, DICENDO CHE HA TROVATO UN BUON AMICO, GIU' AL PORTO.
93

UNO CON CUI POTEVA PARLARE DI QUANDO FINIRA' LA TIRANNIA DEI RICCHI E I POVERI SARANNO RICCHI... O UNA COSA COSI'... NON RICORDO BENE...

E QUELLO CHE NON VORREI E' LEGGERE SUI GIORNALI CHE QUALCHE DISGRAZIATO GLI HA SPARATO ALLA TESTA PER AVER PARLATO TROPPO.

PER QUESTO SONO VENUTA DA TE. SO CHE TI TEMONO. E TU NON LASCERAI CHE FACCIANO DEL MALE AL MIO UNICO FIGLIO... CHE SARA' UN DISGRAZIATO, MA E' SEMPRE FRUTTO DEL MIO VENTRE.

NON... NON VI PREOCCUPATE, ZIA...

ME NE OCCUPERO' IO STESSO.

BRANDELLO NON MENTIVA. IL TIPO STA DORMENDO DA SOLO IN QUEL VECCHIO CAPANNONE VUOTO.
BENE, RON. ANDIAMO.

NO. LASCIA FARE A ME. MI METTERA' IN BUONA LUCE CON DON AMERIGO.

E POI... VOGLIO VENDICARMI DEL BRUTTO MOMENTO CHE MI HA FATTO PASSARE.
VA BENE. SE TI SERVE QUALCOSA, CHIAMA.
94

SINGER E CARMINE?... GLI HO DETTO DOVE STA IL MIO AMICO NICK E LORO SONO ANDATI AD AMMAZZARLO... COME VOI AVETE ORDINATO...

GIU'... AL MOLO CINQUANTA-TRE'...
MALEDI-ZIONE...

CARMINE!
AMERIGO! CHE CI FAI QUI?

DOV'E' SINGER?
IN QUEL CAPANNONE... VOLEVA DARE UNA LE-ZIONE A QUEL NICK PRI-MA DI AMMAZZARLO...

PURCHE' NON SIA TARDI, MIO DIO!
?

53
AMERIGO...
95

55
CHE SUCCEDE, AMERIGO?

BANG!

INCIDENTI CHE CAPITANO, CARMINE... I NERVI IN UN MOMENTO DIFFICILE... LA COLLUTTAZIONE CON UNA PISTOLA E... PUM!... IL COLPO PARTE PER DISGRAZIA.
CHE VUOI... UNA COSA ERA RESTITUIRE A ZIA ASSUNTA UN NICOLA UN PO' MALCONCIO... E UN'ALTRA RIDARGLIELO CADAVERE...

RON ERA COME UN FRATELLO PER ME, AMERIGO...
LO SO, E' DURO PERDERE UN FRATELLO, MA PENSA A ME. E' MOLTO PIU' DURO AVERE QUATTRO FRATELLI CHE NON TI AMANO E UN CUGINO ANARCHICO CHE TI ROVINA GLI AFFARI.

TU ALMENO HAI ME, NO?

VOGLIO DIRE... ALMENO OGNUNO DI NOI SA CHE AVRA' VICINO L'ALTRO FINO AL GIORNO DELLA PROPRIA MORTE.
NON TI CONSOLA PENSARE A QUESTO, CARMINE?
NO?
96

CAPITOLO TREDICESIMO

NON FARE LO STUPIDO. DOMANI BOB ESCE DI GALERA. E PER ME SARA' DI NUOVO L'INFERNO. LUI TORNERA' A RUBARE, A BERE, A RIEMPIRMI DI BOTTE... VOGLIO CHIUDERE CON LUI, DINO...

FORSE ESAGERI... MAGARI QUESTI ANNI DI PRIGIONE L'HANNO CAMBIATO...

IO ODIO BOB... LO DETESTO CON TUTTE LE MIE FORZE. E AMO TE COME NON HO MAI AMATO NESSUNO.
NON PIANGERE... VEDREMO CHE SI PUO' FARE...

IN EFFETTI LA COSA NON MI PIACEVA, PADRE... DA UN LATO, PER ME MARIA ERA STATA SOLO UN'AVVENTURA... DALL'ALTRO, MI PREOCCUPAVA QUELLO CHE POTEVA FARLE IL MARITO SE VENIVA A SAPERE DI NOI...

BE'... CERTO... MI PREOCCUPAVA ANCHE LA MIA PELLE... BOB ERA SEMPRE STATO UN TIPO DURO...

DINO... DEVO PARLARTI.
98

MA... LA TUA FACCIA... CHE TI E' SUCCESSO?
QUELLO CHE MI ASPETTAVO... ECCO COS'E' SUCCESSO.

STAMATTINA BOB E' ARRIVATO E MI HA CHIESTO SE ERO STATA CON QUALCUNO DURANTE LA SUA ASSENZA... HO NEGATO TUTTO... MA NON MI HA CREDUTO... E MI HA PICCHIATA... COMUNQUE, NON TEMERE. NON GLI HO PARLATO DI NOI...

LA COSA PEGGIORE E' CHE STASERA FARA' UN COLPO. DICE CHE HA BISOGNO DI SOLDI E CHE NON GLI SERVONO COMPLICI... E CHE DOPO MI PORTERA' LONTANO...
PERCHE' NON VAI ALLA POLIZIA?

NO. POSSO ESSERE UN'ADULTERA, MA NON UNA *SOFFIONA*... DEVI FARE QUALCOSA, DINO... TI PREGO. IMPEDISCIGLI DI FARE IL COLPO.
CALMATI... SAI DOVE LO FARA'?

E LEI TE L'HA DETTO, VERO?

SI', PADRE. E IERI SERA IO SONO ANDATO AD ASPETTARLO SUL POSTO. FORSE AVREI DOVUTO AVVERTIRE LA POLIZIA, MA HO PREFERITO FARE DA SOLO QUELLO CHE AVEVO PROMESSO... NON MI PIACE LA POLIZIA.
E POI... ERA UNA QUESTIONE PERSONALE...
99

E' QUASI L'ORA... DOVREBBE ESSERE VICINO...
DEVO PREPARARMI...
E TENERE GLI OCCHI BEN APERTI.
BUTTA IL REVOLVER, DINO.
DAI... NON FARTELA SOTTO. NON SONO QUI PER AMMAZZARTI... NON SONO TANTO STUPIDO DA CARICARMI DI UN OMICIDIO... SPECIALMENTE DELL'OMICIDIO DI UN VERME COME TE...
VOGLIO SOLO INSEGNARTI QUELLO CHE SUCCEDE A CHI TOCCA LA ROBA MIA... COME TU HAI TOCCATO MARIA...
SBAGLI, BOB... LASCIA CHE TI SPIEGHI...
MARIA HA SPUTATO TUTTO. L'HO CONVINTA IO... UN PO' CON LE BUONE, UN PO' CON LE BOTTE... A TENDERTI QUESTA TRAPPOLA, COGLIONE!
100

NON TI LASCERO' UN OSSO INTERO...
TUMP!
NON UNO...
NON CAMMINERAI PIU'...
TUMP
TUMP
TUMP
E NON POTRAI NEPPURE RACCONTARE COM'E' CHE SEI FINITO SU UNA SEDIA A ROTELLE.
TI PREGO, BOB...
NON ANDRAI NEPPURE PIU' A DONNE...
101

BASTA, BOB...

SEI TANTO MALRIDOTTO CHE NON RIUSCIRAI A CENTRARMI...

MA SE VUOI GIOCARE AL FAR WEST...

NON COSTRINGERMI, BOB... NON LO FARE...

VA' A...

BANG!

MALED...
102

MIO DIO...

MIO DIO... IO NON VOLEVO...

E DOPO, DINO?

DOPO MI SONO NASCOSTO... E ADESSO NON SO CHE FARE... CHIUNQUE PUO' AVER AMMAZZATO BOB... LA POLIZIA PENSERA' A UN REGOLAMENTO DI CONTI... LA SUA MORTE NON INTERESSERA' A NESSUNO.

MA A TE SI', VERO?
SONO PENTITO, PADRE...
103

VOI CREDETE CHE DIO MI PERDONERA'? PENSATE CHE LA GIUSTIZIA DIVINA MI ASSOLVERA'?
VUOI SAPERE TROPPO, DINO.

C'E' UNA GIUSTIZIA DIVINA, MA C'E' ANCHE UNA GIUSTIZIA DEGLI UOMINI. VUOI VIVERE TUTTA LA VITA NASCONDENDO QUESTO SEGRETO? E MARIA? CREDI CHE TU E LEI POTRESTE SOPPORTARLO? ED ESSERE FELICI?

NON SO CHE FARE... DEVO FORSE... ANDARE ALLA POLIZIA?
LA RISPOSTA E' NELLA TUA DOMANDA, DINO.

HO CAPITO. NON ERA QUESTO IL PRIMO POSTO IN CUI CONFESSARE QUELLO CHE HO FATTO.
SBAGLI. HAI FATTO BENE A VENIRE.

PERCHE' ADESSO PUOI ANDARE IN PACE A CONFESSARE TUTTO... VUOI CHE TI ACCOMPAGNI?

GRAZIE, PADRE FRANCESCO... CONOSCO LA STRADA.
104

CAPITOLO QUATTORDICESIMO

E' PER MIA MADRE...
STA MORENDO.

ALLORA AN-
DIAMO.

CAPISCO LA SITUAZIONE... VUOLE
CONFESSARSI, MA... CHE PECCATI
PUO' AVERE COMMESSO UNA VEDO-
VA COME TUA MADRE, CHE SI E'
SPEZZATA LA SCHIENA PER TUTTA
LA VITA A LAVORARE PER TIRAR SU
TUA SORELLA LORETTA E TE?

TUTTI ABBIAMO
SEMPRE QUALCOSA
DA CONFESSARE,
PADRE... E VOI DO-
VRESTE SAPERLO.

BUONASERA, LORETTA. COME STA TUA MADRE?
LE E' CEDUTO
IL CUORE, PA-
DRE.

IL MEDICO HA DETTO CHE
NE HA PER POCHE ORE...
E TU NE SEM-
BRI FELICE...
106

NON SONO FELICE. MA NON PIANGERO' PER LEI... NE' PER TE, QUANDO VERRA' IL TUO TURNO.
STA' ZITTA.

SI'. FARO' MEGLIO A STAR ZITTA.
NON CAPISCO.

SIAMO TUTTI NERVOSI E AFFLITTI, PADRE... MA CHI HA BISOGNO DI VOI ADESSO E' MIA MADRE.

DIO DEVE ESSERE PIU' BUONO DI QUANTO PENSAVO... SE MI HA TENUTA IN VITA FINO AL VOSTRO ARRIVO...

NON AGITATEVI, SIGNORA... NON SFORZATEVI A PARLARE...
E' CHE... DEVO CONFESSARE QUELLO CHE HO FATTO...

DICK NON MI PIACEVA COME FIDANZATO DI LORETTA. MA LEI E' UNA TESTONA E NON MI OBBEDIVA. ALLORA HO MANDATO TOM A MINACCIARLO... MA NON E' BASTATO, PERCHE' L'AMORE E' SEMPRE IL PIU' FORTE...
107

HO LETTO DI NASCOSTO UN BIGLIETTO CHE DICK HA INVIATO A LORETTA... E HO SCOPERTO CHE PENSAVANO DI SCAPPARE PER SPOSARSI IN UN'ALTRA CITTA'... NON SAPEVO COME IMPEDIRLO...

NE HO PARLATO CON TOM... MIO FIGLIO TOM E' UN RAGAZZO IMPULSIVO... E NON C'E' STATO BISOGNO DI DIRGLI CIO' CHE ERA NECESSARIO FARE, PADRE... MI SPIEGO?

NON DEL TUTTO... CONTINUATE, PER FAVORE... MA PARLATE LENTAMENTE... E RESPIRATE...

RESPIRARE? IO NON MERITO DI RESPIRARE, PADRE... PERCHE' HO ISTIGATO AL DELITTO. HO ISTIGATO IL MIO STESSO FIGLIO A UCCIDERE DICK... CAPITE? DIO HA AVUTO RAGIONE A PUNIRE IL MIO CUORE, ANCHE SE E' STATO BUONO A DARMI IL TEMPO DI ASPETTARE VOI...

IO SONO LA VERA ASSASSINA...

IO...
108

REQUIEM AETERNAM DONA EA, DOMINE...
POSSIAMO ENTRARE, PADRE?
SI'...
PERCHE', MIO DIO? PERCHE'?
NON CREDI DI DOVER PARLARE CON ME, TOM?
NON HO BISOGNO DI PARLARE CON NESSUNO... HO LA COSCIENZA TRANQUILLA, IO!
CREDO CHE TI SBAGLI... POCO FA MI HAI DETTO CHE TUTTI ABBIAMO QUALCOSA DA CONFESSARE. E ADESSO IO TI RILANCIO L'IDEA... NON SI PUO' VIVERE COL CUORE AVVELENATO DA UN SEGRETO COME QUELLO CHE TU NASCONDI...
109

GRAZIE DEL CONSIGLIO, PADRE. MA NON MI SERVE.

SENTI QUESTI TUONI, TOM?
CHE VOLETE DIRE, PADRE?
SODA

NIENTE. A BUON INTENDITOR... POCHE PAROLE.

NON LA PERDONERO' MAI, TOM... E NEANCHÉ TE.
FA' SILENZIO, LORETTA.

NON E' IL MOMENTO DI DISCUTERE...

ASSASSINO! SEI UN ASSASSINO!
LORETTA!
110

LO GRIDERO' AI QUATTRO VENTI! MIO FRATELLO E' UN ASSASSINO! ISTIGATO DA MIA MADRE, HA UCCISO DICK!
LORETTA...

MA...

DICK... NON PUO' ESSERE...
MI DISPIACE MOLTO PER TUA MADRE...

DICK... SEI TU... E' UN MIRACOLO...
NESSUN MIRACOLO, SORELLINA...

ALL'ULTIMO MOMENTO HO DECISO DI SPARARE IN ARIA... DI DARGLI UN'ULTIMA OPPORTUNITA' DI ANDARE VIA... MA VEDO CHE NON L'HAI FATTO, DICK. COSI', MI TOCCHERA' SPARARTI ADESSO.

INTENDO SPOSARE LORETTA, TOM... E VOGLIO CHE TU SIA IL TESTIMONE.
MI SFOTTI?... CHE FAI?... OLTRETUTTO MI SFOTTI?!
111

ASPETTA, TOM... RIFLETTI. AGGIUNGERAI UN'ALTRA DISGRAZIA ALLA MORTE DI TUA MADRE. PERCHE' NON LE HAI DETTO CHE NON AVEVI UCCISO DICK, EH? SE LO AVESSI FATTO, FORSE LEI ADESSO SAREBBE VIVA... PERCHE' E' MORTA PER IL RIMORSO...

SI'... QUI PUO' AVVENIRE UN MIRACOLO... E PUO' FARLO SOLO UN UOMO CHE LAVI IL SUO ODIO COME LA PIOGGIA LAVA LA TERRA... E QUEST'UOMO SEI TU. CHE RISPONDI?

NON ESSERE SCIOCCO, TOM... ANCH'IO VOGLIO CHE TU SIA IL NOSTRO TESTIMONE DI NOZZE.

IO... NON CAPISCO... COME POTETE PERDONARMI...?

ACCETTI, TOM?

ACCETTO, PADRE.
112

CAPITOLO QUINDICESIMO

SANTO CIELO...

FAMMI VEDERE, CARMELA...
NO, FRANCESCO... NON E' UN BELLO SPETTACOLO...
SONO VENUTA SOLO PER NASCONDERMI QUI UN PAIO D'ORE... AMERIGO VENIVA A PRENDERE I BAMBINI E IO NON VOLEVO CHE MI VEDESSE COSI'... SAI BENE COME REAGIREBBE...

HO DETTO A JAMES CHE DEGLI UOMINI MI HANNO PICCHIATA PER DERUBARMI... GLI HO FATTO ANCHE GIURARE CHE NON DIRA' NIENTE A SUO ZIO. PER NON PREOCCUPARLO.
AH, CARMELA... SO CHE RESPINGI I MIEI CONSIGLI... MA, VEDENDOTI COSI', NON POSSO TACERE... ABBANDONA QUELLA BESTIA... PRIMA CHE SUCCEDA IL PEGGIO.

IL PEGGIO?... NON CI PUO' ESSERE PEGGIO, FRATELLO...
GUADAGNO ABBASTANZA DA OFFRIRE AI MIEI FIGLI LA GRAN VITA, MA DEVO CONTINUARE A RECITARE LA PARTE DELLA POVERA VEDOVA PER NON DESTARE SOSPETTI...

SONO L'AMANTE DI UN UOMO BESTIALE CHE HO FINITO PER DETESTARE E CHE NON POSSO LASCIARE SENZA RISCHIARE LA VITA MIA E DELLA MIA FAMIGLIA...
NO. NON CI PUO' ESSERE PEGGIO, FRANCESCO.
ALLORA... CHE VUOI FARE?

NON LO SO... FORSE SPARARGLI UN COLPO IN MEZZO AGLI OCCHI.
CARMELA... PER FAVORE...
114

STAVO SCHERZANDO...
ERA SOLO QUESTO... UNA STUPIDA BATTUTA.

... E MAMMA HA DETTO CHE, DOPO LA PASSEGGIATA, CI DEVI PORTARE DA NUNZIA, LA VICINA, PERCHE' LEI TORNERA' UN PO' TARDI, ZIO AMERIGO.
CHE COSA AVEVA DI TANTO IMPORTANTE DA FARE?
BUS STOP

DA COME AVEVA LA FACCIA, PENSO SIA ANDATA IN OSPEDALE.
SPIEGATI MEGLIO, JAMES.

E' UNA COSA CHE NON DOVREI DIRTI... MA, VISTO CHE LEI MI HA MENTITO, POSSO FARLO... E POI, HO TENUTO LE DITA INCROCIATE MENTRE LE GIURAVO CHE NON TI AVREI DETTO NIENTE.
PERCHE' LEI MI HA FATTO GIURARE SULLA TOMBA DI PAPA' CHE NON TI AVREI PARLATO DELLE BOTTE CHE LE HANNO DATO. AVEVA UNA FACCIA GONFIA COSI' E VOLEVA CHE MI BEVESSI LA STORIA CHE LA VOLEVANO DERUBARE... COME SE IO FOSSI SCEMO...

SCOMMETTO CHE E' STATO QUALCUNO CHE VOLEVA APPROFITTARE DI LEI A PICCHIARLA COME UNA BESTIA... LEI NON HA UN UOMO CHE LA DIFENDA E TUTTI NE APPROFITTANO...
TORNA INDIETRO, CARMINE. LASCIAMO I BAMBINI DALLA VICINA.

C... CARMELA?... NO... NON L'HO VISTA... NON NE SO NIENTE...
115

BE'... BISOGNA VEDERE SE E' VERO CHE L'HANNO PICCHIATA... JAMES E' UN RAGAZZO CON MOLTA IMMAGINAZIONE... EHM...
HMM...

DO... DOVE VAI, AMERIGO?
A CERCARE CARMELA E POI A RIEMPIRE DI PIOMBO IL FIGLIO DI TROIA CHE SI E' PERMESSO DI METTERLE LE MANI ADDOSSO.

OH, DIO...
SLAM

DOPO FARO' LA GIUSTA PENITENZA PER AVER MENTITO DAVANTI ALLA TUA SACROSANTA PRESENZA, SIGNORE...
MA ADESSO DEVO PREGARTI DI FARE IN MODO CHE IL MIO POVERO FRATELLO NON AGGIUNGA ALTRI PECCATI A QUELLI CHE GIA' HA...

SONO ORE CHE ASPETTIAMO, AMERIGO. FORSE TI SEI SBAGLIATO E TUA SORELLA NON E' QUI.
NON MI SONO SBAGLIATO.
CONOSCO BENE FRANCESCO. NON RIESCE A MENTIRE DAVANTI ALLA CROCE SENZA CHE GLI TREMI LA VOCE.
116

SEI SICURA DI NON VOLERE CHE TI AC-COMPAGNI A CASA?
NON OCCORRE, FRANCESCO. POSSO PRENDERE L'AUTO-BUS DA SOLA.

GRAZIE DI TUT-TO... E PERDONAMI SE TI HO IMMI-SCHIATO IN UNA STORIA TANTO SGRADEVOLE.
SIAMO FRATELLI... NON DEVI RINGRAZIARMI DI NIENTE.

MA...

LA MACCHINA DI AMERIGO?...

E STA SEGUEN-DO CAR-MELA...
117

OVVIO... NON MI HA CREDUTO QUANDO GLI HO DETTO CHE NON L'AVEVO VISTA E HA DECISO DI ASPETTARE...
BE'... CHE LA SEGUA, SE VUOLE! SCOPRIRA' CHE VA A CASA E QUANDO LA INTERROGHERA', LEI INSISTERA' SULLA VERSIONE DEL FURTO E...

... E ALMENO PER STANOTTE POTREMO DORMIRE IN PACE, GRAZIE A DIO...

16
1508

12

HOTEL

DOBBIAMO PARLARE, CARMELA.
118

E STAVOLTA VOGLIO TUTTA LA VERITA'.

CHE TI DEVO DIRE, CARMELA?
UNA RELAZIONE PROFONDA COME LA NOSTRA MERITA UN BEL DISCORSO FINALE.

TRA NOI E' STATO DIVERTENTE... ALL'INIZIO SEMBRAVA TANTO ECCITANTE IL FATTO DI INCONTRARCI DI NASCOSTO IN ALBERGUCCI DI QUART'ORDINE COME QUESTO, DOVE NESSUNO POTEVA RICONOSCERCI...
MA ADESSO NON MI DIVERTI PIU'... E STAI DIVENTANDO UN PROBLEMA...

UN PROBLEMA CHE SA TROPPE COSE SU DI ME PER RISOLVERSI DA SOLO...

CLAK CLAK
UN PROBLEMA CHE IO CHIUDERO' SUBITO CON... HMM... A QUANTO PARE...

SEI PUNTUALE, CARMELA. E QUESTO MI...
119

MA...

THUD

ASSASSINIO
LLA MALAV
Vendetta o delitto passiona
Il cadavere di Samuel Gerscovich,
noto boss della malavita,
trovato in uno squallido albergo.

NON VI PIACCIO-NO LE UOVA, PADRE?

LE HO CON-DITE COME PIACE A VOI...
NON VANNO BENE, PA-DRE?
EH?
120

CAPITOLO SEDICESIMO

ME NE RALLEGRO. ME NE RALLEGRO MOLTO.
SONO FELICE DI NON DOVERTI PIU' NASCONDERE NIENTE, AMERIGO. E DI SAPERE CHE SIETE INNOCENTI COME ANGIOLETTI.

PERCHE'... SE QUALCUNO DI VOI DUE C'ENTRA IN QUALCHE MODO, IO NON VOGLIO SAPERLO.
E SE VOLETE CONFESSARVI, CERCATEVI UN'ALTRA CHIESA.

LA MIA COSCIENZA NON SOPPORTEREBBE ALTRI SEGRETI.
BASTA, FRATELLI.
BASTA.

TI ANNOI ANCHE TU?

MI HANNO FATTO USCIRE PERCHE' DISTURBAVO.
MA A CHI INTERESSA SENTIR PARLARE DI QUALCUNO CHE E' MORTO DA TANTI ANNI?
122

... PADRE E SIGNORE NOSTRO... I TUOI SERVI CATERINA, CARMELA, AMERIGO, ANTONIO E FRANCESCO FERRO...

... TI PREGANO DI DONARE L'ETERNO RIPOSO A ROSA FERRO, CHE DA TANTO HAI VOLUTO CON TE NEL TUO REGNO.
AMEN.

MI MOSTRI LA TUA PISTOLA, CARMINE?
NON CREDO CHE TUA MADRE NE SAREBBE CONTENTA, JAMES.

ANDIAMO, CARMINE.
SI', AMERIGO.

JAMES!

ANDIAMO, JAMES.
NON POSSIAMO ANDARE IN MACCHINA CON ZIO AMERIGO, MAMMA?
123

NO. ZIO AMERIGO HA ALTRE COSE DA FARE.
UFFA.

NON SEMBRIAMO PIU' UNA FAMIGLIA, ANTONIO.
NON LO SIAMO, CATERINA... NON LO SIAMO PIU'.

NON TI HO MAI RIMPROVERATO NIENTE, AMERIGO.
NON TI HO MAI CHIESTO PERCHE' MI HAI NASCOSTO CHE GIPSY BOONE ERA TUA SORELLA ANCHE SE SAPEVI CHE NON L'AVREI DETTO A NESSUNO.
NON TI HO MAI CHIESTO PERCHE' MI HAI NASCOSTO TANTE ALTRE COSE.

MA ADESSO DEVO FARTI UNA DOMANDA.
TU MI HAI IMMISCHIATO NELLA COSA. TU MI HAI DETTO DI NASCONDERE LA MACCHINA MENTRE ENTRAVI CON TUA SORELLA IN QUELL'ALBERGO.
L'ALBERGO IN CUI E' STATO UCCISO SAMUEL GERSCOVICH.

CARMELA ANDAVA A LETTO CON LUI E TU L'HAI AMMAZZATO... E' ANDATA COSI'?
LASCIA PERDERE, CARMINE. NON HO VOGLIA DI PARLARE.

O... E' STATA LEI? E' QUESTO CHE VUOI NASCONDERE, AMERIGO? E' STATA TUA SORELLA CARMELA A SPARARGLI?
124

SI'... QUESTO SPIEGHEREBBE IL TUO SILENZIO.
CARMELA HA GIA' UCCISO IL MARITO... PERCHE' NON AVREBBE DOVUTO PREMERE DI NUOVO IL GRILLETTO?

DOPOTUTTO, NESSUNO DEI TUOI FRATELLI E' UN SANTO E... NON MI STUPIREI SE A CARMELA PIACESSE UCCIDERE.
NON SI PUO' NEGARE CHE SIETE DELLO STESSO SANGUE.
BASTA!

STA' ZITTO!
AAGH!

M-MA... AMERIGO... CHE HO DETTO DI MALE?
NON PARLARE PIU' DI QUELLI DEL MIO SANGUE!

MAI PIU'.

125

AMERIGO...

DEVO ANDARE A CASA DEL PADRONE A CUCIRE DELLE LENZUOLA... COMPORTATI BENE E NON FARE ARRABBIARE TUO PADRE.
SI', MAMMA.

MEIGO...
CHE C'E', CATERINA?

HO FATTO PIPI'.
MA... ANCORA?

BE'... ADESSO RESTI BAGNATA... IO NON TI PULISCO!
AHI!

BU-UUUU-UHH...
NON PIANGERE, CRETINA... SVEGLIERAI CARMELA E FRANCESCO...
126

BUAA-BU-BUAAAAAHHH
ECCO! LI HAI SVEGLIATI... SEI CONTENTA ADESSO?
AHI!... BUUUUHH!

BUAAAAHHHH
NON LI SENTI, PAPA'?...
CATERINA SI E' BAGNATA, I GEMELLI PIANGONO E LA MAMMA E' ANDATA A CUCIRE LE LENZUOLA DAL PADRONE.

SI'. E' ANDATA A CUCIRE LE LENZUOLA.
LI LASCI PIANGERE E BASTA?

TORNERA' PRESTO. NON TARDA MAI TROPPO. NON TI PREOCCUPARE.

SARA' MEGLIO ANDARLA A CHIAMARE.

E' UNA MALEDIZIONE, TERESA... DA SEMPRE... LORO SONO I PADRONI DELLA TERRA E DEI NOSTRI UOMINI...
ANCHE DEI NOSTRI CORPI, NON DIMENTICARLO.
127

POVERA ROSA. ADESSO E' DA LUI... SPERIAMO CHE NON RESTI INCINTA DI NUOVO.
MI DOMANDO SE QUALCUNO DEI SUOI BAMBINI E' FIGLIO DI VITTORIO... FORSE IL MAGGIORE, MA GLI ALTRI...

MAH... AI MIEI TEMPI NESSUN UOMO AVREBBE PERMESSO CHE IL PADRONE FACESSE QUELLO CHE VOLEVA CON SUA MOGLIE...
IO DICO CHE VITTORIO FERRO E' TROPPO POCO UOMO PER AVER MAI INGRAVIDATO ROSA.

ANCH'IO HO TANTI SEGRETI CHE MI PESANO SULLA COSCIENZA, FRANCESCO.

ANCH'IO.
128

CAPITOLO DICIASSETTESIMO

CREDO DI SI'. MA VEDI DI NON SPRECARE ENERGIE.

IL SOLITO QUARTIERE... LA SOLITA MISERIA... MA IO NON SONO PIU' LO STESSO.

A CHE SI DEVE IL MIRACOLO DELLA TUA VISITA, JOE?
NESSUN MIRACOLO, PADRE FRANCESCO. POSSO CONFESSARMI?

NON RICORDO QUANDO MI SONO CONFESSATO L'ULTIMA VOLTA CON VOI, PADRE... DEV'ESSERE STATO DOPO IL MIO PRIMO *LAVORO*, QUEL GANGSTER CHE HO LIQUIDATO. E POI... POI CI SONO STATI TANTI *LAVORI*... NE HO MANDATI UN BEL PO' ALL'INFERNO...

BE'... IN PARTE, HO LA COSCIENZA TRANQUILLA... TUTTI GLI UOMINI E LE DONNE CHE HO UCCISO AVEVANO QUALCOSA DI SPORCO. NESSUNO ERA UN INNOCENTE AGNELLO DI DIO... MA UN PO' DI RIMORSO LO SENTO LO STESSO...

UN PO', JOE?
VORREI SAPERE SE DIO PUO' ANCORA PERDONARMI.
130

PERCHE' QUESTO PENTIMENTO?

SONO MALATO, PADRE FRANCESCO. NON MI RESTA MOLTO DA VIVERE.
HAI PAURA DELLA MORTE?

NON MOLTA... MI SONO ABITUATO A CONVIVERE CON LA MORTE. LA QUESTIONE E' UN'ALTRA... PRIMA DI ANDARE ALL'ALTRO MONDO, MI PIACEREBBE FARE QUALCHE OPERA BUONA.

NON SARA' CON UN'OPERA BUONA CHE OTTERRAI IL PERDONO DI DIO. MA SOLO COL PENTIMENTO PIU' PROFONDO... DIO NON SI LASCIA COMPRARE...
MA... UN'OPERA VALE QUALCOSA, NO?

SI', CERTO... UN'OPERA VALE. MA, COME TI DICEVO, CI VUOLE DI PIU'...
GRAZIE, PADRE. E' TUTTO QUELLO CHE VOLEVO SAPERE.

ASPETTA, JOE...
131

TORNERO', PADRE. NON VI PREOCCUPATE.

NON CAPISCO...

STANNO CHIUDENDO...
NIGHT CLUB

SONO RIMASTI SOLO BINGO E I SUOI SCAGNOZZI...

STIAMO CHIUDENDO, JOE.

BANG

TWO BIG
BANG
132

EXIT

CHE...?

SONO IO, BINGO... BUTTA LA PISTOLA!
SEI MATTO?

NON TI HO FORSE PAGATO L'ULTIMO LAVORO?
APRI LA CASSAFORTE, BASTARDO!

MUOVITI, SU...
PERCHE' MI FAI QUESTO?

TUMP
NON LO CAPIRESTI MAI, FIGLIO DI PUTTANA!
133

E' UN'OPERA DI BENE.

UN'OPERA DI BENE?
SI', PADRE. UNA DONAZIONE. SI DICE COSI', VERO?

STAMATTINA, QUANDO SONO USCITO DALL'AMBULATORIO, VEDENDO IL QUARTIERE E LA SUA MISERIA, UGUALE A QUELLA DI QUANDO ERO BAMBINO... MI SONO DETTO CHE FORSE ERA ORA DI FARE QUALCOSA DI BUONO PRIMA DI ANDARE IN CIELO... O ALL'INFERNO.

QUESTO E' SICURAMENTE DENARO MALGUADAGNATO. NON POSSO ACCETTARLO.
UNA DOMANDA, PADRE...

NELLA BIBBIA NON E' SCRITTO CHE SI PUO' COMBATTERE IL DIAVOLO ANCHE RUBANDOGLI LE SUE ARMI?
LA TUA INTERPRETAZIONE DELLA BIBBIA E' MOLTO PERSONALE.

ACCETTATELO, PADRE. NON AVETE MOTIVO PER NON FARLO.
NON PUOI ANDARTENE COSI'...

FORSE VI FARO' UN'ALTRA DONAZIONE PRESTO.
SEI MATTO, SE CREDI CHE...
134

RAT-TAT-TATATATA
JOE...
ANDIAMO.
PECCATO, PADRE... NON POTRO' FARE...
RKET FOOD
... UN'ALTRA OPERA BUONA...
135

DIO TI PERDONI, FIGLIOLO...

DIO MI PERDONERA', PADRE?

DIPENDE. SEI SEMPRE STATO UN ATEO... SEMPRE COI TUOI DISCORSI SULLA SCIENZA... COME MAI QUESTO DESIDERIO DI CONFESSARTI?

HO UN SENSO DI COLPA TERRIBILE, PADRE... HO FATTO UNA COSA IMPERDONABILE...
E' DIO A DECIDERE CHE COSA SI PUO' PERDONARE O NO...

HO SBAGLIATO UNA DIAGNOSI!... HO RIGUARDATO LE ANALISI, HO CONSULTATO ALTRI MEDICI E HO CAPITO CHE IL MIO PAZIENTE NON AVEVA LA MALATTIA CHE IO PENSAVO... QUEL MALE INCURABILE CHE AVEVO IDENTIFICATO...

IL PAZIENTE ERA JOE, PADRE...
136

CAPITOLO DICIOTTESIMO

E' UN PECCATO INTERROMPERE UN MOMENTO DI POESIA COSI' CELESTIALE... PROPRIO QUANDO STAVO PER FARTI UNA CONFESSIONE IMPORTANTE...
QUALE?

SONO INNAMORATO, CARMINE...
BANG!

ZACK!

MEZZO CHILO GIUSTO GIUSTO.
INCARTALO, FILOMENA.

SERVE ALTRO, PADRE FRANCESCO?
NO. SEGNALO SUL MIO CONTO, NATALE. PROMETTO CHE DOMANI TI PAGO.

NON TI PREOCCUPARE, FRANCESCO. DA ME IL SIGNORE HA TUTTO IL CREDITO DEL MONDO.
ALLORA TI PAGHERA' LUI... EH... EH...
138

BADA AL NEGOZIO MENTRE VADO NEL RETRO A SPENNARE I POLLI, FILOMENA.
SI', PAPA'.

LASCIATEMENE PORTARE UNA, PADRE...
NIENTE DA FARE, TERENZIO. IL MEDICO TI HA PROIBITO GLI SFORZI, FINCHE' NON AVRAI RISOLTO IL PROBLEMA ALLA SCHIENA.

E POI... NON PESANO TANTO COME SEMBRA...
STATE FACENDO UNA PENITENZA, PADRE?

PERCHE', SE NON E' COSI', POSSO PORTARVI IO FINO ALLA CHIESA.
NO, GRAZIE, CARMINE. TU PORTA IL TUO PADRONE... SEI PAGATO PER QUESTO.

AMERIGO CI METTERA' ANCORA UN PO' E A ME NON COSTA NIENTE. AVANTI, PADRE... NON SIATE TESTARDO.
GIURO... PIUTTOSTO CHE SALIRE SU QUELLA MACCHINA, FACCIO VENTI VOLTE QUESTA STRADA CON IL TRIPLO DEL PESO.

139

QUESTO SUCCEDE PERCHE' GIURATE INVANO, PADRE...
STA' ZITTO, TERENZIO!

DESIDERATE ALTRO, SIGNOR AMERIGO?

SI', DESIDERO MOLTE ALTRE COSE.
DESIDERO CHE MI CHIAMI SEMPLICEMENTE AMERIGO...

DESIDERO LA CARNE PIU' TENERA CHE PUOI OFFRIRMI... DESIDERO COMPRARE TUTTA... MA PROPRIO TUTTA... LA MERCE DI TUO PADRE...
HO... HO LA MANO SPORCA DI SANGUE, SIGNOR AMERIGO...

... SOLO PER IL PIACERE D'INGERIRE L'ALIMENTO CHE E' STATO TANTO DELICATAMENTE INCARTATO DALLE TUE MANINE...
MIO... MIO PADRE POTREBBE SENTIRE, SIGNOR AMERIGO...

FILOMENA...
140

VA' A PRENDERE IL PANE PER LA CENA, FILOMENA.
MA... L'HO COMPRATO STAMATTINA, PAPA'...

BE'... NE OCCORRE DELL'ALTRO.
VAI. CONTINUO IO CON AMERIGO.
SI', PAPA'.

VATTENE, AMERIGO... NON VOGLIO RIVEDERTI QUI!
PERCHE'?... NON TI HO FORSE SEMPRE PAGATO?

NON PRENDERMI PER SCEMO. SAI BENISSIMO A CHE COSA MI RIFERISCO.
TU STAI APPRESSO ALLA MIA FILOMENA E IO NON TE LO PERMETTERO'.
BENE... VISTO CHE HAI NOTATO L'INTERESSE CHE TUA FIGLIA RISVEGLIA IN ME, PARLIAMO DA UOMO A UOMO...

LE MIE INTENZIONI SONO SERIE, NATALE...
TI CONOSCO DA BAMBINO E NON HAI MAI AVUTO INTENZIONI SERIE CON NESSUNA DONNA, AMERIGO...

NEANCHE TU, FINCHE' NON HAI SPOSATO DOROTEA... CHE RIPOSI IN PACE...
ERA DIVERSO. DALLA PRIMA VOLTA CHE HO VISTO DOROTEA, HO DECISO DI SPOSARLA.
141

E CHI TI HA DETTO CHE IO NON SONO DECISO A SPOSARE FILOMENA?
NON SCHERZARE SU QUESTE COSE, AMERIGO.

NON SCHERZO. SONO PRONTO A METTERMI IN GINOCCHIO PER CHIEDERTI LA SUA MANO...
NON CI PROVARE... O TI SPIACCICO IL CRANIO!

GUARDAMI... DUBITI ANCORA DELLA SERIETA' DELLE MIE INTENZIONI?
STO USCENDO DAI GANGHERI, AMERIGO... FARAI MEGLIO AD ANDARTENE... SENNO' QUI SUCCEDERA' QUALCOSA DI IRREPARABILE...

HAI RAGIONE... HO PROVATO DI TUTTO, MA NON SI PUO' PARLARE CIVILMENTE CON TE...

PER QUESTO CONTINUEREMO ALLA MANIERA DI AMERIGO FERRO.
E QUESTA VOLTA GIURO CHE MI ASCOLTERAI.

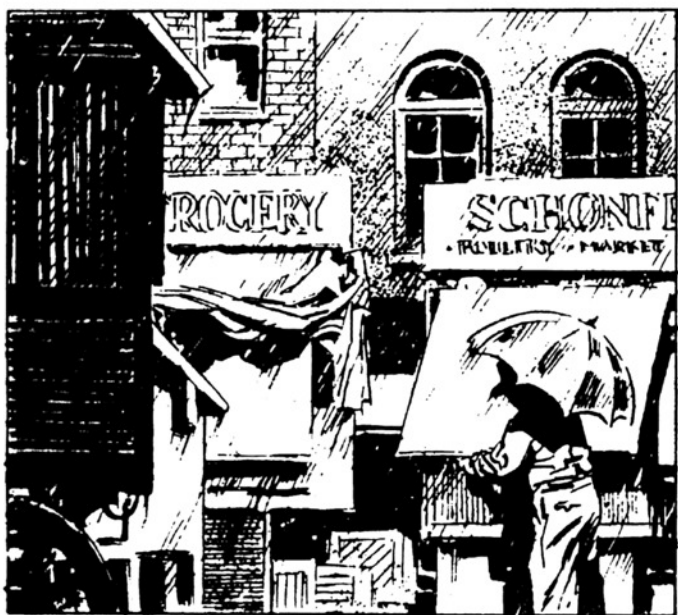
NON CREDO. SAI CHE SONO VELOCE COL COLTELLO QUANTO TU CON LA PISTOLA.
142

BENE... SE DOBBIAMO RESTARE BLOCCATI COSI', POSSIAMO ANCHE PARLARE.
PARLIAMO... NON LASCERO' CHE MIA FIGLIA SPOSI UN GANGSTER... CHE PER DI PIU', SEMBRA SUO PADRE...

NON SONO TANTO VECCHIO DA ESSERLO.
E PIUTTOSTO CHE GANGSTER, MI PIACE ESSERE CONSIDERATO UNO CHE SA FARE I SUOI AFFARI...
COSA CHE TU NON FAI MOLTO BENE, INVECE.
CHE... CHE VUOI DIRE?

SO CHE STAI PERDENDO IL NEGOZIO PER I TUOI DEBITI DI GIOCO.
TI PREGO, AMERIGO... FILOMENA NON NE SA NIENTE.

IO POTREI AIUTARTI, NATALE... E LO FAREI DI CUORE... SOLO PERCHE' SEI IL PADRE DELLA DONNA CHE AMO DI PIU' AL MONDO.

ROCERY
SCHONF

NON POSSIAMO CONTINUARE A INCONTRARCI COSI', FILOMENA. NON SOPPORTO PIU' DI VEDERTI PER POCHI MINUTI, DI NASCOSTO...
SONO DECISA. PARLERO' CON MIO PADRE... GLI RACCONTERO' DI NOI.
143

E LO FARO' SUBITO.
STA' ATTENTA, VITA MIA.
ANCHE TU, AMORE.

PAPA'! DEVO PARLARTI...
ANCH'IO, FILOMENA.

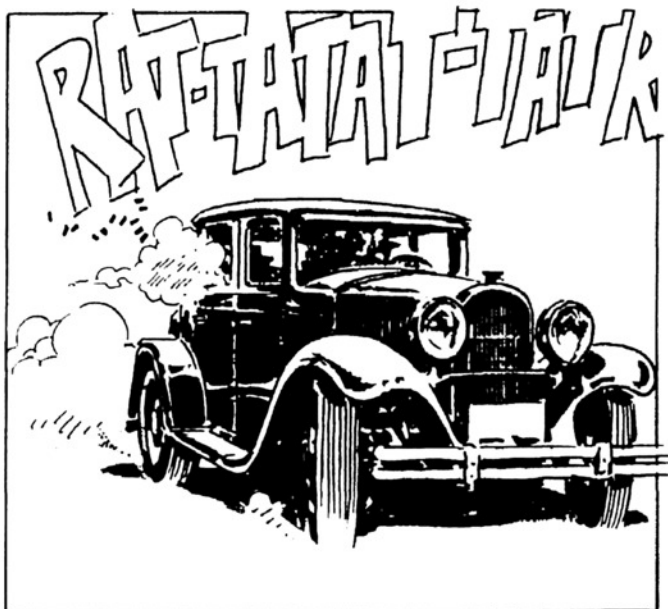
HO FATTO UNA LUNGA CHIACCHIERATA CON AMERIGO...
MI HA CONFESSATO LE SUE INTENZIONI E CREDO CHE I SUOI SENTIMENTI VERSO DI TE SIANO SINCERI.
NEL MIO CUORE C'E' L'AMORE PIU' PURO, FILOMENA.

E QUI HO UNA PICCOLA PROVA CHE VORREI CONSEGNARTI DAVANTI A TUO PADRE.

E'... MOLTO BELLA, SIGNOR AMERIGO...
PER FAVORE... SE DOBBIAMO ESSERE FIDANZATI, NON CHIAMARMI SIGNORE.

CHE COS'ERA CHE VOLEVI DIRMI, FILOMENA?
IO?... DIRTI?...

NIENTE...
NIENTE DI IMPORTANTE, PAPA'.
144

CAPITOLO DICIANNOVESIMO

SE CI SBRIGHIAMO, POSSIAMO RAGGIUNGERLI.
E CHI TI HA DETTO CHE VOGLIO RAGGIUNGERLI?

VOGLIO SPARIRE PRIMA CHE ARRIVI LA POLIZIA E CI PORTINO ALLA CENTRALE PER INTERROGARCI.
POTREI FAR TARDI AL MIO APPUNTAMENTO CON FILOMENA.
AH... AMERIGO... PROPRIO ADESSO CHE ABBIAMO TANTI PROBLEMI...

PROPRIO ADESSO CHE GLI UOMINI DI GERSCOVICH SONO ALLO SBANDO E CERCANO DI FAR PAGARE AGLI ITALIANI LA MORTE DEL LORO CAPO...
PROPRIO ADESSO CHE DOVRESTI CONCENTRARTI AL MASSIMO NEL LAVORO...
PROPRIO ADESSO TI DOVEVI FIDANZARE?

TUA, JAMES!

JAMES!

CHI...?
146

MIA!
EHI...
SEI UN CRETINO, JAMES!

UFFA!

POTEVI ASPETTARE CHE FINISSI, FILOMENA.
NO. NON POTEVO ASPETTARE... DEVI PORTARGLI QUESTO MESSAGGIO URGENTE.

TI PREGO, JAMES... DEVI FARLO SUBITO.
SE MI DAI PAGA DOPPIA... FARO' TANTO IN FRETTA CHE NON MI VEDRAI NEPPURE ANDAR VIA.

VEDIAMO...
147

AMORE MIO, NON POTRO' VEDERTI STASERA. E' SORTO UN PROBLEMA CHE TI SPIEGHERO' DOMANI ALLA STESSA ORA, NELLO STESSO POSTO. TI AMO, TUA FILOMENA.

HMM... LA COSA SI FA INTERESSANTE...
E SE CONTINUA COSI', DIVENTERO' RICCO, FACENDO DA MESSAGGERO TRA I DUE...

GRA... GRAZIE... SONO MOLTO BELLE...

TI PIACCIONO?
LA ROSA E' IL MIO FIORE PREFERITO.

ALLORA TE NE MANDERO' MIGLIAIA. TI RIEMPIRO' LA CASA...

... PERCHE' IL TUO FASCINO RISPLENDA IN MEZZO A TANTA BELLEZZA...
BASTA COSI', AMERIGO.
148

NON OCCORRE CHE TI AVVICINI DI PIU'.
POSSO... POSSO TENERLE LA MANO?

SOLO LA MANO, AMERIGO... TI TENGO D'OCCHIO!
GRAZIE, NATALE!

SE TU SAPESSI QUANTE VOLTE HO SOGNATO DI STRINGERE TRA LE MIE QUESTE MANINE, CHE... CHE...

CHE COSA SONO QUESTI CALLI?
E'... IL COLTELLO... A VOLTE DEVO TAGLIARE DEI PEZZI DI CARNE DURA...

DA DOMANI PRENDERAI UN AIUTANTE IN MACELLERIA, NATALE.
E TI CERCHERAI ANCHE UNA DONNA CHE FACCIA LE PULIZIE IN CASA.
PAGHERO' IO PERCHE'...

... NON VOGLIO CHE QUESTA PELLE...

... QUESTA DELICATA TRASPARENZA...
149

... SIA ROVINATA DA LAVORI TANTO SGRADEVOLI.
NON TOCCARLA PIU' DI QUEL CHE PUOI, AMERIGO.

EHM... NON SONO ABITUATO, NATALE...
E' LA PRIMA VOLTA CHE SONO FIDANZATO... DEVI SCUSARMI...
SEI SCUSATO.
MA... NON DOVEVAMO ANDARE A CENA FUORI?

AH... CERTO.
MA PRIMA ANDREMO A FARE DELLE COMPERE.

MI PIACE.

SUBLIME.

COMPRALE TUTTE.
150

BASTA COSI', AMERIGO.

151

FILOMENA...

NON TI HO CHIESTO SE ACCETTAVI AMERIGO FERRO COME FIDANZATO PERCHE' SAPEVO CHE AVRESTI ACCETTATO CHIUNQUE AVESSE LA MIA APPROVAZIONE...

MA NON SONO STUPIDO... E L'ESPERIENZA CHE GLI ANNI MI DANNO MI DICE CHE SEI INTERESSATA A QUALCUN ALTRO.
NON MI RISPONDI, EH?... BE', IO SO CHE... QUANDO CERCHI SCUSE ASSURDE PER USCIRE DI CASA... E' PER INCONTRARE QUESTO ALTRO CHE NON RITIENI DEGNO DI ESSERMI PRESENTATO...

L'UNICA COSA CHE TI CHIEDO... FIGLIOLA, E' DI GUARDARE I REGALI CHE HAI DAVANTI A TE...
QUESTO ALTRO PUO' DARTI TUTTE LE COSE CHE AMERIGO TI PROMETTE?

PUO', FILOMENA?
152

CAPITOLO VENTESIMO

UFFA...
E ADESSO COME FACCIO A DARLE IL MESSAGGIO?

BAR

CIAO, ZIO AMERIGO... A CHI PORTI TUTTI QUEI FIORI?
EH?... IO... CHE CI FAI TU, QUI?
FAMMI PASSARE, JAMES...
154

AH, AMERIGO... FILOMENA STA FINENDO DI VESTIRSI...
QUESTI FIORI SONO PER FILOMENA, ZIO?

SI', JAMES... SONO PER FILOMENA.
E PERCHE' PORTI FIORI A FILOMENA, ZIO?

PERCHE'... EHM... TE LO DICO, MA DEVI PROMETTERE DI MANTENERE IL SEGRETO...
E' CHE... VEDI... FILOMENA E IO SIAMO... SIAMO...
FIDANZATI?

SI'... POTREI DIRE DI SI'. MA SAI... LEI NON MI HA ANCORA DATO UNA RISPOSTA... MEGLIO CHE TU NON NE PARLI... PER QUESTO TI HO CHIESTO IL SEGRETO, JAMES...
MA... SE ORMAI LO SA TUTTO IL QUARTIERE, AMERIGO...

E POI, ANCHE SE NON HA DETTO NIENTE, LEI TI HA ACCETTATO... LASCIALO DIRE A ME, CHE SONO IL PADRE...
DAVVERO?

VIENI. CHIEDIGLIELO TU STESSO.
A PROPOSITO... PRIMA DI TUTTO, VOGLIO RINGRAZIARTI PER AVERMI TOLTO DA QUEI PROBLEMI FINANZIARI... ADESSO FINALMENTE IL NEGOZIO ANDRA' BENE...
CI MANCAVA ALTRO... COSA NON FAREBBE UN GENERE PER IL FUTURO SUOCERO?...
155

... E DI' QUATTRO *AVEMARIA* E CINQUE *PADRENOSTRO*, FIGLIOLA.
GRAZIE, PADRE.
A TE, FIGLIOLA... CHE DIO TI BENEDICA.

DOMINUS VOBISCUM...

SE PARLO DA QUA SOTTO, DEVO GRIDARE... E' MEGLIO CHE ENTRO, ZIO...
EH?

JAMES?... CHE CI FAI QUI?
NON E' QUI CHE VENGONO TUTTI A RACCONTARTI I LORO SEGRETI?... BE'... IO NE HO UNO.
156

O MEGLIO, E' IL SEGRETO DI UN MIO AMICO CHE MI HA DETTO DI CHIEDERTI UNA COSA...
CHE COSA?

BE', ECCO... TU PREDICHI SEMPRE CHE MENTIRE E' PECCATO MORTALE... E IL MIO AMICO VUOLE SAPERE CHE COSA GLI CAPITERA' SE DICE UNA BUGIA UN PO' GROSSA...
ANDRA' ALL'INFERNO SENZA DUBBIO, CARO JAMES.

E COS'E' PIU' GRAVE? DIRE UNA BUGIA GROSSA O FAR SUCCEDERE UNA TRAGEDIA ANCORA PIU' GROSSA DICENDO LA VERITA'?
DIRE LA VERITA' NON PUO' MAI PORTARE IL MALE A NESSUNO, NIPOTE...

MAI MAI MAI?...
LA VERITA' VIENE SEMPRE ALLA LUCE... LA BUGIA, INVECE, HA LE GAMBE CORTE E PRIMA O POI SI RIVOLTA CONTRO CHI L'HA DETTA.

HMM... ALLORA DOVRO' DIRE LA VERITA'...

LA VERITA' E' CHE NON HO POTUTO CONSEGNARE IL MESSAGGIO CHE MI HAI DATO PERCHE' HO SAPUTO QUALCOSA CHE TI DEVO DIRE...
FILOMENA E' FIDANZATA CON AMERIGO. PER QUESTO NON VIENE DA TE.
157

SHIAF
AHI!

MA... PERCHE' MI PICCHI SE HO DETTO LA VERITA'?
PERCHE' QUESTA NON PUO' ESSERE LA VERITA'...

NON PUO' ESSERE VERO...
A... ASPETTA, ZIO ANTONIO...

CHE VUOI FARE?
SE VAI A CASA DI FILOMENA, CI INCONTRERAI ZIO AMERIGO... E VOI VI ODIATE GIA' ABBASTANZA PER METTERE DI MEZZO ANCHE UNA DONNA...

E SE UNO DI VOI MUORE, IO MI SENTIRO' MOLTO MALE...
E POI... ZIO AMERIGO E' ABITUATO A UCCIDERE, MA TU... FINIRAI IN PRIGIONE... E TI CACCERANNO DALLA POLIZIA... E TUTTO PERCHE'?
PER UNA DONNA CHE TI HA MESSO LE CORNA? NON VALE LA PENA... DAMMI RETTA!

UHH... NON VOLEVO DIRLO...
158

EHI... GUARDA QUELLO...

NON MI PIACE PER NIENTE. FERMALO.
EHI, TU...

DICO A TE... GIRA AL LARGO, SE NON VUOI CHE...

SE NON VOGLIO CHE?!...
SOC!

CALMA, RAGAZZI... CALMA.

E' MIO FRATELLO ANTONIO, IL POLIZIOTTO...
FAI SERVIZIO IN BORGHESE, ANTONIO?
TU...
159

LO SO... MI VEDI AL BRACCIO DI FILOMENA E PENSI CHE ADESSO VOGLIO DIVERTIRMI CON LE RAGAZZE PERBENE DEL QUARTIERE... MA NON E' COSI'.
E VOGLIO CHE GUARDI ATTENTAMENTE, PERCHE' E' UNA COSA MOLTO SERIA...

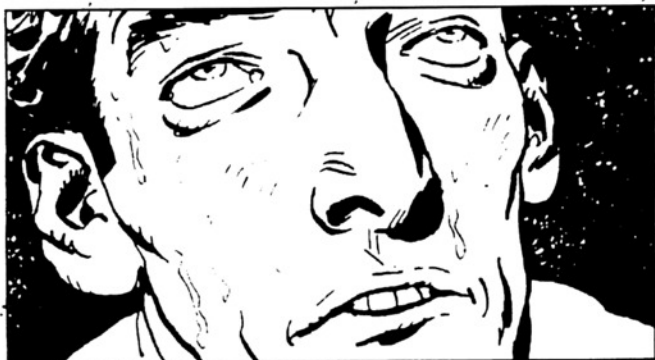
QUESTO E' UN ANELLO DI FIDANZAMENTO, ANTONIO.
FI... FIDANZAMENTO?!

VOLEVO CONVOCARE UNA RIUNIONE DI FAMIGLIA PER COMUNICARLO, MA NON RESISTO...
FILOMENA E IO CI SPOSEREMO...
VI... VI SPOSERETE?

SI', FRATELLO... IO SONO SORPRESO QUANTO TE, CARO ANTONIO...
MI SENTO TANTO FELICE CHE PER LA PRIMA VOLTA IN VITA MIA HO VOGLIA DI ABBRACCIARTI...
VIENI... DIAMOCI QUELL'ABBRACCIO CHE NON CI SIAMO MAI DATI...
MA...

VISTO? NON ERA DIFFICILE...
ADESSO FINALMENTE POTREMO ESSERE VERI FRATELLI...

E NON CI SARANNO MAI PIU' RANCORI TRA NOI...
MAI PIU'.
160

CAPITOLO VENTUNESIMO

PERCHE' E' RICCO? PERCHE' HA AIUTATO TUO PADRE A PAGARE I SUOI DEBITI? PERCHE' PUO' PAGARTI I BEI VESTITI E I GIOIELLI CHE USI ADESSO?
ANTONIO... L'AMORE VA BENE NEI ROMANZI, MA LA REALTA' E' UN'ALTRA COSA... LA REALTA' E' CHE NESSUNO PUO' SFAMARE LA FAMIGLIA E CRESCERE I FIGLI CON L'AMORE E BASTA.

QUANDO NON SAI CHE COSA METTERE IN BOCCA A UN BAMBINO CHE PIANGE DI FAME... L'AMORE FINISCE.
IO L'HO PROVATO DA PICCOLA CON LA MISERIA DEI MIEI... E NON VOGLIO CHE I MIEI... FUTURI FIGLI SOFFRANO ALLO STESSO MODO.
MA... SIAMO GIOVANI, FILOMENA... POSSIAMO ANDARE AVANTI...

TROPPO TARDI... SPOSERO' AMERIGO... E QUESTO E' STATO IL NOSTRO ADDIO, ANTONIO.
NON TI RICONOSCO, FILOMENA... TU... NON ERI COSI'...

LA GENTE CAMBIA, ANTONIO...
DOVRAI ABITUARTICI E...
... E ABITUARTI ANCHE ALL'IDEA CHE TRA NOI E' TUTTO FINITO.
TU CREDI? CHE SUCCEDERA' QUANDO AMERIGO SCOPRIRA' CHE... SEI GIA' STATA DI UN ALTRO?

E PERCHE'... CREDI CHE NON LO SAPPIA?
ALLORA... SEI ANDATA A LETTO ANCHE CON LUI...

SCHIAAF
PUTTANA!
162

BENE... SE VUOI CHE LE COSE FINISCANO COSI'... COSI' FINIRANNO!

MA... NONOSTANTE TUTTO, SPERO CHE TU NON MANCHI ALLA FESTA DEL FIDANZAMENTO...
MI DISPIACEREBBE SE NON TI COMPORTASSI DA UOMO.

E SPERO CHE UN GIORNO TU CAPISCA.

NO...

NON CAPISCO.

NO.
NON CAPISCO.
163

PERCHE' DICI CHE NON VERRAI ALLA FESTA DI FIDANZAMENTO DI AMERIGO?
BE'... PERCHE' NOI NON CI SIAMO MAI POTUTI SOFFRIRE E MI SEMBRA UN'IPOCRISIA CHE...

BALLE... NEANCH'IO SONO MAI ANDATA D'ACCORDO CON AMERIGO...
MA SI VEDE CHE L'AMORE LO STA CAMBIANDO...
E TU DOVRESTI FARE LO STESSO... DIMENTICARE...

... DIMENTICARE I VECCHI RANCORI, ANTONIO. FORSE IL MATRIMONIO FARA' SI' CHE FINALMENTE AMERIGO CAMBI VITA... E MERITA IL NOSTRO APPOGGIO.
IO NON VEDO DI BUON OCCHIO CHE...

... CHE TU CONSERVI QUEL RANCORE CHE NON CONDUCE DA NESSUNA PARTE.
VERRA' PERSINO NOSTRO CUGINO NICOLA... COME PUOI MANCARE TU?

164

E ADESSO PROPONGO UN BRINDISI AD AMERIGO E A MIA FIGLIA, CHE...

CRAM!

A TERRA!

RATATATATATA
SONO QUELLI DELLA BANDA DI GERSCOVICH, AMERIGO!
FOTTUTI BASTARDI! NON RISPETTANO NEPPURE IL MIO FIDANZAMENTO...

BANG

RATATA

165

RAT-RAT

RAT-
TRAT
ZIO ANTONIO...

166

CRAM!

HANNO FERITO LO ZIO ANTONIO!... L'HANNO FERITO!

A QUANTO PARE, LI ABBIAMO RESPINTI... DISGRAZIATI...

NON E' NIENTE, CARMELA... UNA PALLOTTOLA VAGANTE... DI STRISCIO...
STA' FERMO, ANTONIO...

ANTONIO...

COSI'... VOGLIO VEDERCI SEMPRE COSI'... LOTTANDO GOMITO A GOMITO... COME VERI FRATELLI...
AHI...
167

HAI VISTO, AMERIGO?...
HAI VISTO DOVE CONDUCE UNA VITA CONSACRATA ALLA VIOLENZA?
RINGRAZIAMO DIO CHE NESSUNO E' STATO FERITO SERIAMENTE...

TE LO DICO PER L'ULTIMA VOLTA, FRATELLO...
ADESSO CHE STAI PER CREARE UNA FAMIGLIA, DEVI ALLONTANARTI DA TUTTO QUESTO...
NON DEVI PIU' CHIEDERMELO, FRANCESCO.
PUOI DARLO PER FATTO.

CARMINE... VOGLIO DOMANDARTI UNA COSA...
HAI GIA' DECISO CHE REGALO DI NOZZE MI FARAI?
IO... EHM... CI STAVO PENSANDO... MA NON HO MOLTO DENARO E...

NON PREOCCUPARTI PER IL DENARO... PAGHERO' IO...
E TI DIRO' QUAL E' IL MIGLIOR REGALO CHE MI PUOI FARE.

METTERE INSIEME TUTTI GLI UOMINI CHE PUOI PER LIQUIDARE QUEI BASTARDI PRIMA DEL MIO MATRIMONIO...
SARA' BELLO PRONUNCIARE IL MIO *SI'* DAVANTI ALL'ALTARE MENTRE QUEI FIGLI DI PUTTANA FRIGGONO NEL PIU' PROFONDO DELL'INFERNO.

SI'... SAREBBE PROPRIO IL MIGLIOR REGALO DI NOZZE.
168

CAPITOLO VENTIDUESIMO

... E ALLORA HO COMINCIATO A PENSARE, FINCHE' MI E' VENUTA LA CONFUSIONE IN TESTA...
PERCHE'... SE FILOMENA E' STATA CON TE PER FARE UN BAMBINO E ADESSO ANDRA' CON LO ZIO... DI CHI SARA' IL FIGLIO CHE AVRA'... QUANDO LO AVRA'?
VIENI QUI, JAMES...

CHE HO DETTO DI MALE?
STA' ZITTO E ASCOLTA...

MAI... DICO MAI... DOVRAI RIPETERE QUELLO CHE HAI DETTO...
DIMENTICA TUTTO CIO' CHE SAI. DIMENTICA CHE FILOMENA E IO CI CONOSCIAMO...
MA... ZIO FRANCESCO DICE CHE BISOGNA DIRE SEMPRE LA VERITA'...

CI SONO VERITA' CHE NON SI DICONO MAI.
MI... MI PICCHIERAI DI NUOVO?

NO, JAMES... CHE DICI? NON TI PICCHIERO'...
VOGLIO SOLO FARTI CAPIRE CHE...
SI'... SI'... HO GIA' CAPITO...

SEI UN BRAVO RAGAZZO... GUARDA... QUESTO PERCHE' TU VEDA CHE NON SONO ARRABBIATO...
170

COMPRATICI TANTE CARAMELLE E DIMENTICA QUESTA BRUTTA STORIA.

MI PRENDI PER UN RICATTATORE DA DUE SOLDI?
NO... NON STO TENTANDO DI CORROMPERTI, JAMES...

MENO MALE... NON MI FAREI MAI CORROMPERE PER UN MISERABILE DOLLARO.

CARMELA AVRA' GROSSI CASINI CON QUEL FIGLIO...
MIO DIO...

BE'... DOPOTUTTO, IO NON GLI HO CHIESTO NIENTE...

ECCO IL TUO TE', AMERIGO...
MMGRAZIE...

CHE COS'E'? LA LISTA DEGLI INVITATI?
NO... IL CONTRARIO... LA LISTA DELLA GENTE CHE NON INVITERO'.
171

MASTERSON... ERNST MASTERSON...
Masterson
Bronstein
Goldenberg
Shapiro

ERNST MA-STERSON...

IL RAFFINATO, ELEGANTE AV-VOCATO DI SAM GERSCOVICH...

AHH! MI HAI ROTTO IL NA-SO...
BUONO, ERNST... TU SAI CHE... DA QUANDO GERSCOVICH E' MORTO, I SUOI RAGAZZI NON MI LASCIANO IN PACE... SE MI DICI CHI LI COMANDA ADESSO, PRE-GHERO' CARMINE DI RADDRIZ-ZARE IL TUO BEL NASINO...

SE... SE TE LO DI-CO... MI LASCIA AN-DARE?
CERTO, ERNST.

OKAY... TE LO DICO...
E' THOMAS SHA-PIRO, IL LUOGO-TENENTE DI SAM... TI INCOL-PA DELLA MORTE DEL SUO CAPO E VUOLE VENDI-CARSI E FRE-GARTI IL POTE-RE...
SI NASCONDE NEL VECCHIO MAGAZZINO DI LIQUORI DI GERSCOVICH...
172

ADESSO POSSO ANDARE?
NATURALMENTE.

AH, AMERIGO... SE TI SERVE UN AVVOCATO...
NON TI PREOCCUPARE.

SE MI SERVE UN AVVOCATO, ME NE PRENDO UNO ITALIANO.
CRAM!

AHH... FILOMENA...

PERCHE'?...
PERCHE' MI COSTRINGI A QUESTI TERRIBILI ATTI DI VIOLENZA?

BAR
BROOM!
173

PERCHE' PROPRIO ADESSO CHE SONO TANTO FELICE...
BANG!

... CHE SAREI PERSINO CAPACE DI PERDONARE IL MIO PEGGIOR NEMICO?
ALLORA PERDONAMI, AMERIGO...

PERDONAMI E GIURO CHE TI SERVIRO' COME UNO SCHIAVO PER TUTTA LA VITA...
MI PIACEREBBE PERDONARTI, THOMAS... MA NON POSSO... MI DISPIACE.

NON SAI QUANTO MI DISPIACE.

ADESSO SI', FILOMENA...

... E VI DICHIARO MARITO E MOGLIE NEL NOME DEL PADRE, DEL FIGLIO...

FILOMENA...
174

FILOMENA...
AMERIGO...

FILOMENA...
AMERIGO...

PERCHE' NON ME L'HAI DETTO PRIMA, PUTTANA?
AH!
SCHLAF!

E IO... IO CHE NON HO NEPPURE OSATO BACIARTI PRIMA DI SPOSARTI... SOLO ADESSO MI CONFESSI CHE UN ALTRO TI HA AVUTA...
... CHE UN ALTRO TI HA COSTRETTA A DARGLI IL TUO ONORE...
DIMMI... DIMMI CHI E' QUEL BASTARDO...
E'... E' MORTO... UN INCIDENTE...
SE PENSO CHE HO VOLUTO INGELOSIRE ANTONIO DICENDOGLI CHE ERO GIA' STATA A LETTO CON AMERIGO...

IO... NON HO OSATO DIRTELO PER PAURA CHE MI RESPINGESSI...
MA ADESSO CAPISCO CHE E' STATO UN ERRORE...
ADESSO NON SOLO MI RESPINGERAI... MA TI FARO' ANCHE SCHIFO...
NO... CHE DICI, MICINA? FARMI SCHIFO?

IO... TI AMO TANTO CHE POSSO PERSINO ACCETTARE CHE UN ALTRO ABBIA POSATO LA MANO SUL TUO CORPO...
ANZI... DI PIU'... L'HO GIA' DIMENTICATO...
SEI MOLTO BUONO, CARO...

DOVE VAI?
NON TEMERE... TORNO SUBITO...
175

ECCOLA...

MAMMA...

SCUSAMI SE IN UN MOMENTO DI RABBIA TI HO ROTTO IL CUORE, MAMMA...
SONO STATI I RICORDI... QUEI CATTIVI RICORDI DI BAMBINO... QUANDO TI HO VISTA A LETTO COL PADRONE, A SPINGERMI...

MA ADESSO SEI DI NUOVO QUI...
E RESTERAI PER SEMPRE CON ME...
PERCHE' TU, MAMMA...

... TU SEI SEMPRE MIGLIORE DI TUTTE LE ALTRE DONNE...

LA MIGLIORE DI TUTTE LE DONNE...
LA MIGLIORE, MAMMA...
SLAM!
176

CAPITOLO VENTITREESIMO

178

CLANG!

VUOI SMETTERLA DI FINGERE DI PULIRE PER POTERMI SPIARE? MI FARAI ARRABBIARE!
IO?

NON HO IL CORAGGIO...
DOVEVO ENTRARE E CONFESSARGLI LA VERGOGNA CHE NASCONDO DALLA MIA NOTTE DI NOZZE, MA NON OSO...

NON HO IL CORAGGIO...
DOVEVO ENTRARE E CONFESSARGLI LA VERGOGNA CHE NASCONDO DA QUANDO AMERIGO HA ANNUNCIATO LE SUE NOZZE CON FILOMENA, MA NON OSO...
179

SI'... DOVEVO TOGLIERMI IL RIMORSO CHE PROVO PER AVER RIFIUTATO DI DIVIDERE IL LETTO CON FILOMENA PERCHE' NON ERA VERGINE...

SI'... DOVEVO TOGLIERMI IL RIMORSO CHE PROVO PER AVER DIVISO IL LETTO CON FILOMENA SENZA CHE FOSSIMO SPOSATI...

E DIRGLI CHE... PER QUANTO CI ABBIA PROVATO, NON HO POTUTO CONSUMARE IL MATRIMONIO AL SOLO PENSARE CHE PRIMA ERA STATA DI UN ALTRO...

E DIRGLI CHE... PER QUANTO CI ABBIA PROVATO, NON HO POTUTO DIMENTICARE LE NOTTI DI PASSIONE CHE ABBIAMO PASSATO INSIEME E CHE AL SOLO PENSIERO CHE ADESSO LE PASSA CON AMERIGO, MI VIENE VOGLIA DI AMMAZZARLO...

AMERIGO...
ANTONIO...

BRRRRRRR
180

GIU', AMERI-
GO!
PORC...!

MI HAI SALVATO DI NUO-
VO LA VITA, ANTONIO...
SI', AMERIGO.

GRAZIE, FRA-
TELLO.
DI NIENTE...
DI NIENTE.

CHI L'AVREBBE DETTO
CHE SAREMMO DIVENTATI
TANTO UNITI...
CHI L'AVREBBE
DETTO...

VIENI A TROVARMI,
QUANDO PUOI, ANTONIO...
CONTACI. LO FA-
RO' PRESTO.
181

E PENSARE CHE UN GIORNO VO-LEVO SPARAR-GLI...

LA PROSSIMA VOLTA NON MI FARO' FREGARE... LASCERO' CHE LO UCCIDANO E BA-STA...

NIENTE DA FARE... IN QUESTO QUARTIERE NON SI PUO' AVERE UNA FACCIATA IN OR-DINE...
PADRE FRANCE-SCO...

FILOMENA...

AHI... SCOMMETTO CHE GLI CONFESSERA' CHE IO NON L'HO TOCCATA COME MARITO...

AHI... SCOMMETTO CHE GLI CONFESSERA' CHE IO L'HO TOCCATA SENZA ESSERE SUO MARITO...
182

MEGLIO ANDARSENE.

MEGLIO ANDARSENE.

DEVO FARVI UNA CONFESSIONE MOLTO INTIMA CHE RIGUARDA LA VOSTRA FAMIGLIA...
SONO INCINTA, PADRE...
MOLTO BENE...

MA QUESTA NON E' UNA CONFESSIONE INTIMA, FIGLIOLA. E' UNA BELLA NOTIZIA CHE VA GRIDATA AI QUATTRO VENTI...
VOI NON CAPITE, PADRE...

IL MATRIMONIO CON AMERIGO NON E' STATO CONSUMATO... QUINDI, IL FIGLIO CHE ASPETTO NON E' SUO, MA DI UN ALTRO UOMO...
AH.

AMERIGO SA CHE SONO STATA DI UN ALTRO, MA NON SA DI CHI. PER QUESTO NON HA VOLUTO NEANCHE TOCCARMI, DOPO SPOSATI.
E IO... NON OSO DIRGLI CHE ASPETTO UN FIGLIO DA QUEST'ALTRO UOMO...
AH.

TANTO... TANTO PIU' CHE QUEST'ALTRO UOMO E' IL SUO STESSO FRATELLO... A CUI NON HO OSATO DIRE CHE ASPETTO UN FIGLIO SUO...
AH.
183

SI', PADRE. ASPETTO UN FIGLIO DA VOSTRO FRATELLO ANTONIO, CON CUI HO UNA RELAZIONE PECCAMINOSA DA TEMPO...
TUMP

PADRE FRANCESCO...

TERENZIO! PADRE FRANCESCO E' SVENUTO!

VENGO... NON TI PREOCCUPARE...

AH, MIO DIO... GLIELO DICO SEMPRE...
SE LA SUA FAMIGLIA NON LA SMETTE DI VENIRSI A CONFESSARE DA LUI...
... UN GIORNO DI QUESTI AVREMO UN DISPIACERE...

... UN GROSSO DISPIACERE... SISSIGNORI.
184

CAPITOLO VENTIQUATTRESIMO

POSSO INSEGNAR-
VELO, SE VOLETE...

E COSI' MARCO
E' USCITO DAL
RIFORMATORIO...
E ADESSO
E' DI NUOVO
IN GIRO...
HMM...

ALLORA... STA-
SERA QUI, RA-
GAZZI...

CI VEDIAMO,
MARCO...
NON MAN-
CHEREMO.

CHE FAI DI BELLO,
MARCO?
IO? NIEN-
TE... PER-
CHE'?

NEIL E JOEY NON HANNO PIU' DI
DODICI ANNI... A QUELL'ETA' TU
HAI COMINCIATO A RUBARE... A
QUINDICI TI HANNO MESSO DEN-
TRO... E ADESSO SEI TORNATO.
SEMBRI PIU' ROBUSTO... PIU'
DURO... PIU' UOMO.
186

E' UN COMPLIMENTO, ANTONIO...
NO, MARCO... MI DOMANDO SOLTANTO CHE CI FA UN FARABUTTO COME TE...

... CON QUEI BAMBINI...
CALMA, ANTONIO...

SE TI VEDO ANCORA CON LORO, GIURO CHE TI SPEZZO LE OSSA. CHIARO?
VOI NON POTETE...

IO POSSO QUELLO CHE VOGLIO... SPARISCI!

DI NUOVO MINESTRA...
SEMPRE COSI'.

QUELLO CHE GUADAGNO IN FABBRICA NON CI PERMETTE ALTRO, SIGNORI... A MENO CHE VOI NON ABBIATE I SOLDI PER ANDARE AL RISTORANTE.
187

LI AVREMO, MAMMA.
E TI PORTEREMO CON NOI.

COME MAI TANTA SICUREZZA, EH?

MI HANNO DETTO CHE QUEL MARCO E' TORNATO DA QUESTE PARTI... E CHE VOI CI AVETE PARLATO A LUNGO... NON NEGATE... IN QUESTO QUARTIERE SI SA TUTTO DI TUTTI...

NON ABBIAMO FATTO NIENTE...
DAVVERO, MAMMA. NOI NON...

NON MI PREOCCUPA QUELLO CHE POTETE AVER FATTO OGGI... PENSO A QUELLO CHE FARETE DOMANI, SE CONTINUATE A VEDERE QUEL DELINQUENTE...

NON POSSONO TARDARE ANCORA...

ECCOCI, MARCO...
PRONTI PER IL COLPO...
188

DOVE HAI PRESO QUESTA MACCHINA?
NON FARE DO-MANDE, NEIL...

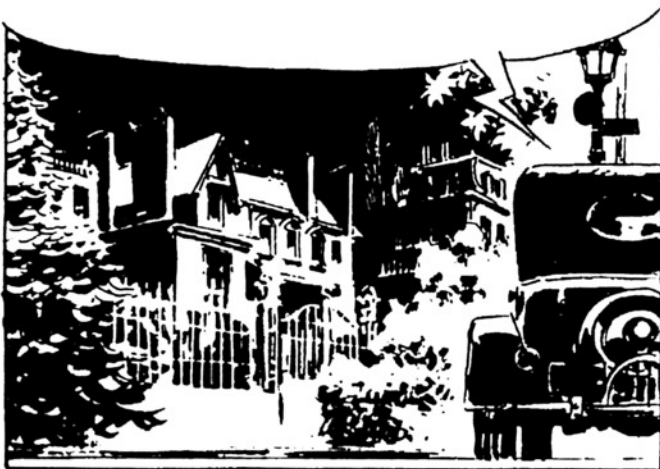
QUELLO CHE CONTA E' CHE PER UN COLPO SERVE SEM-PRE UNA MACCHINA...

DEVO SEGUIR-LI...

TAXI!

SEGUI QUELLA MACCHINA...
SONO CRIMINALI?
TAXI

NON ANCORA. MA POTREBBERO ES-SERLO PRESTO.
189

QUESTO E' IL PIANO... LA VILLA E' DESERTA. I PROPRIETARI SONO ANDATI AL MARE UNA SETTIMANA FA E STASERA IN CASA NON C'E' NESSUNO, PERCHE' IL MAGGIORDOMO E' UN NEGRO CHE SE NE STA IN GIRO A UBRIACARSI OGNI VOLTA CHE I PADRONI SI ASSENTANO...

LASCIAMI QUI. GRAZIE.

HAI PAURA, JOEY?
NO... MA QUI C'E' TANTO BUIO...

COMUNQUE, STA' TRANQUILLO... MARCO HA DETTO CHE IN CASA NON C'E' NESSUNO...
SBRIGATI... PRIMA RIEMPIAMO IL SACCO E MEGLIO E'...

IN ALTO... **HIC...** LE MANI!

NON PUOI SPARARE... SEI UBRIACO...
POSSO... **HIC...** MOCCIOSI BIANCHI...

ADESSO, JOEY!
190

BANG!

PORC... UNO SPARO!

NON MUOVERTI, MARCO.

NON ARRIVEREMO IN STRADA...
CORRI... NON FERMARTI...

AVVIA, MARCO...
CI SONO CASINI...

MA...
NO.

FARETE MEGLIO A CORRERE A CASA, MOCCIOSI... NE PARLEREMO DOMANI...
191

PERCHE' LI AVETE LASCIATI ANDARE, ANTONIO?... IO CREDEVO CHE...

LORO SONO ANCORA IN TEMPO A STARNE FUORI... A NON CADERE IN UN RIFORMATORIO...
NON CAPISCO...

TU NON CAPIRAI MAI...

E FORSE NON MERITI QUESTA OPPORTUNITA'... MA TE LA DARO'... SE SPARISCI PER SEMPRE DALLA MIA VISTA.

UN POLIZIOTTO... VOI ARRIVATE SEMPRE TARDI...
HO SENTITO UNO SPARO...

DUE BAMBINI... SONO ENTRATI... HIC... IN CASA...
DUE BAMBINI?... DUE BAMBINI SAREBBERO ENTRATI IN UN CASTELLO DEL GENERE?

VA' A FARTI PASSARE LA SBORNIA, AMICO. TI CONVIENE.
192

CAPITOLO VENTICINQUESIMO

SE L'E' INGOIATA LA TERRA!
SE C'E' UN DIO...

NON BESTEMMIARE IL SIGNORE, STUPIDO... SIAMO DI FRONTE ALLA SUA CASA...
AL SUO NEGOZIO, VORRAI DIRE...

SEI LI', TINA?
NON VOGLIAMO FARTI DEL MALE...

QUI NON C'E' NESSUNO.

SCUSATE, PADRE... PENSAVAMO CHE...
FUORI DI QUI!

EPPURE... IL PROFUMO...
FUORI...!
194

PUOI USCI-
RE...

GRAZIE, PADRE... MILLE GRAZIE... NON SO COME RIPAGARVI DI QUANTO AVETE FATTO...
NON SEI IN DEBITO CON ME, SORELLA...

...MA CON LUI.

PRESUMO CHE QUEI DUE GORILLA TI CERCAVANO PER QUALCHE MO-TIVO... CHE NON DEVE CERTO ES-SERE BUONO, CONSIDERANDO CHE LAVORANO PER TEDDY VACCARO.
A QUANTO PARE, SAPETE TUTTO, PA-DRE...

QUANT'E' CHE NON TI CONFESSI?
UNA CONFESSIONE SI-STEMA FORSE QUALCO-SA?

CREDETE CHE POTREI TOR-NARE A ESSERE PULITA, PADRE?
DIPENDE DA TE, TINA.
195

BE'... CI PROVERO'...

DOVE CAVOLO L'AVETE PERSA?
VICINO ALLA CHIESA DI PADRE FRANCESCO...

ABBIAMO FATTO IL POSSIBILE, TEDDY...
DANNATI IMBRANATI...
SCOMMETTO CHE QUELLA CAGNA SI E' NASCOSTA DIETRO LE SOTTANE DEL PRETE... SI'. SCOMMETTO... PERCHE' QUEL PRETE HA LA MANIA DI AIUTARE I BASTARDI...

DOMANI RASTRELLEREMO TUTTO IL QUARTIERE COI RAGAZZI, TEDDY... NON POTRA' ANDARE LONTANO...
DOMANI?... DOMANI SARA' TROPPO TARDI!

PERCHE' TINA E' SVELTA E SONO SICURO CHE MANTERRA' LA SUA MINACCIA DI DENUNCIARE TUTTO QUELLO CHE SA DI ME...

PERCHE' QUEL PRETE LA CONVINCERA' CHE PUO' LAVARE I SUOI PECCATI PARLANDO CON LA POLIZIA... NE SONO SICURO...
196

E NON E' CHE SONO SICURO COSI', PER FISSA... LO SONO PERCHE' QUEL PRETE SI IMMISCHIA SEMPRE E HA LA CAPACITA' DI CONVINCERE TUTTI...

SE HAI LASCIATO TEDDY VACCARO, VUOL DIRE CHE IL TUO SPIRITO SI E' RIBELLATO CONTRO IL MALE, TINA... SEI PIU' PULITA DI QUANTO PENSI.

E SARAI ANCORA PIU' PULITA SE ANDRAI ALLA POLIZIA. LORO TI PROTEGGERANNO E TI DARANNO TUTTE LE GARANZIE PER COMINCIARE UNA NUOVA VITA...

UNA NUOVA VITA... DAVVERO E' POSSIBILE UN SIMILE MIRACOLO, PADRE?

MOLTE VOLTE I MIRACOLI DIPENDONO DA NOI... SE VUOI, POSSO AIUTARTI.

GIURO CHE FARO' PARLARE QUEL PRETE... DOVESSI ROMPERGLI TUTTE LE OSSA...
E' UN PRETE, TEDDY...

E' UN UOMO COME UN ALTRO.
SEI SICURO, TEDDY?
197

SICURISSIMO... COME SONO SICURO CHE PRESTO SARA' L'ALBA.

GUARDATE... PADRE FRANCESCO ESCE...
E NON E' SOLO...

SALVE, PRETE... VOGLIAMO PARLARE CON TE.
SE VOLETE CONFESSARVI, LA MIA CHIESA E' SEMPRE APERTA PER I PECCATORI...

SE C'E' QUALCUNO CHE DEVE CONFESSARE QUALCOSA, SEI TU, PRETE... DOV'E' TINA?
MOLLAMI...

HO DETTO MOLLAMI!

LASCIATELO!
198

TINA!

NON PUOI FARCELA CONTRO DI NOI...
SIAMO DI PIU', TINA...

TINA... NO!
BANG!

BANG!

E ADESSO, TINA?
ADESSO?

NON VOGLIO AMMAZZARTI, TINA... BUTTA IL REVOLVER...
SE LO BUTTO, MI AMMAZZI LO STESSO...

BE'... ALLORA...
BANG!
199

BANG!

TINA!

SONO... PULITA... ADESSO, PADRE?
NON PARLARE... NON SFORZARTI...

RISPONDETEMI, PADRE... PER FAVORE...
SI', TINA...

SEI PULITA... PULITA COME QUESTO GIORNO CHE NASCE...

RIPOSA IN PACE.
200

CAPITOLO VENTISEIESIMO

TU NON HAI ESITATO A METTERMI DI FRONTE LE PROVE DELLE BASSEZZE CUI E' GIUNTA PUR DI DIVENTARE UNA FAMOSA ATTRICE...
E NON TI SEI ACCONTENTATO DI QUESTO... NO, SIGNORE... PERCHE' DOPO HO DOVUTO SCOPRIRE CHE CARMELA ERA... INVECE DELLA MADRE E SPOSA ESEMPLARE CHE TUTTI CREDEVAMO... L'AMANTE DI UN GANGSTER, PER CONTO DEL QUALE GIUNGEVA A UCCIDERE A PAGAMENTO...
E DEL CUGINO NICOLA, TRASFORMATO IN UN ANARCHICO, CHE MI DICI?
ERA LA CILIEGINA SULLA TORTA.
PENSAVO CHE TI SARESTI FERMATO...
SOPRATTUTTO QUANDO AMERIGO HA DECISO DI SPOSARSI CON FILOMENA... SEMBRAVANO TANTO INNAMORATI...
ALLORA MI SONO DETTO CHE ERA L'INIZIO DI UNA NUOVA VITA PER LA FAMIGLIA FERRO... E INVECE...
... NO. DOVEVI DARMI IL COLPO DI GRAZIA.
DOVEVI MANDARMI FILOMENA PERCHE' IN CONFESSIONE MI DICESSE CHE AMERIGO NON AVEVA CONSUMATO IL MATRIMONIO AVENDO SCOPERTO CHE LEI ERA STATA DI UN ALTRO...
E MENO MALE CHE NON SA CHE QUEST'ALTRO E', NIENTEMENO, NOSTRO FRATELLO ANTONIO, IL POLIZIOTTO... CHE IO CREDEVO SENZA MACCHIA...
CHE STUPIDO SONO! LO SPORCACCIONE NON SOLO HA PECCATO SU UN LETTO NON BENEDETTO DAL SACRO VINCOLO DEL MATRIMONIO... MA HA ANCHE INGRAVIDATO QUELLA SGUALDRINA DI FILOMENA!
E SPERIAMO CHE, PER TUA GRAZIA, AMERIGO NON LO SAPPIA MAI...
PERCHE' ALLORA SCORRERA' IL SANGUE.
E IO SARO' IN MEZZO, A DARE L'ESTREMA UNZIONE A ENTRAMBI.
202

PER TUTTO QUESTO, IO OGGI VORREI DOMANDARTI...

... CHE COSA TI HO FATTO DI MALE PERCHE' TU MI PUNISCA COSI'?

LASCIA STARE...
NON RISPONDERMI. E' MEGLIO.

NON DOVRESTI ASSUMERE ALTRI GUARDASPALLE, AMERIGO?
E PERCHE'?

PERCHE' C'E' TROPPA GENTE CHE VORREBBE TOGLIERTI DI MEZZO. ECCO PERCHE'.
MAH...
203

NON CAPISCO PER QUALE RAGIONE TI OSTINI A GIRARE SENZA SCORTA. IO DA SOLO NON POSSO PROTEG...

... GERTI...
FERMO.

ALLORA NON FARLO, CARMINE. IO SO PROTEGGERMI DA SOLO.
AMERIGO.

SALI IN MACCHINA SENZA FIATARE, AMERIGO.

E SE NON LO FACCIO?... MI AMMAZZI QUI?
MUOVITI... LA COSA E' SERIA.

MI VEDI FORSE RIDERE?
SE VUOI AMMAZZARMI, PUOI FARLO SUBITO. IO NON SALGO SU NESSUNA MACCHINA.
AMERIGO... MI STAI FACENDO PERDERE LA...
204

UGH!

BANG!
BANG!

OH, VACCA!

CI VEDIAMO IN UN'ALTRA OCCASIONE...
BANG!
BANG!

CHE PECCATO... HO ROVINATO UN BEL VESTITO...

TE LO DICEVO, AMERIGO... TI OCCORRONO DEI GUARDASPALLE PER USCIRE...
TE LO DICEVO ANCH'IO, CARMINE. SO PROTEGGERMI DA SOLO.
205

DOVRESTI DARMI RETTA E PARLARE CON DON ALESSANDRO. HAI SEMPRE SEGUITO I SUOI CONSIGLI.
CI CREDO... HO COMINCIATO LA CARRIERA COME SUO FATTORINO...

ED E' PASSATO TANTO TEMPO...

E' PASSATO TANTO TEMPO, AMERIGO... MA SONO SEMPRE L'UNICO A POTERTI PARLARE SENZA TEMERE LA TUA REAZIONE.

MUOVITI, DEFICIENTE!

PER LE STRADE DICONO CHE DOPO IL MATRIMONIO TI SEI RAMMOLLITO...
... CHE NON TI OCCUPI PIU' DEI TUOI AFFARI COME PRIMA.
... E CHE CHIUNQUE PUO' FARTI CADERE CON UNA SEMPLICE SPINTA.

SONO MOLTI QUELLI CHE VORREBBERO OCCUPARE IL TUO POSTO.
IRLANDESI E LATINI VOGLIONO VEDERE IL TUO SANGUE.
E SE CONTINUI COSI', PRESTO VERREMO ALLA TUA VEGLIA FUNEBRE.

E PER COLPA TUA TUTTI PENSERANNO CHE NOI SIAMO AVVERSARI FACILI, COGLIONE!
AHI AHI AHI...
TAC
TAC
206

DIMMI LA VERITA', AMERIGO. HAI PROBLEMI CON FILOMENA?
IO? NO, DON ALESSANDRO. CON FILOMENA VA TUTTO BENE...

ANZI... MI AVETE FATTO RICORDARE CHE DEVO ACCOMPAGNARLA DAL MEDICO...
E' MALATA?

NO... UN PO' INDISPOSTA... NAUSEE... TUTTO QUELLO CHE MANGIA LE FA MALE...

E SEI PREOCCUPATO PER QUESTO?... SII FELICE, INVECE... SCOMMETTO CHE L'HAI MESSA INCINTA!
EH?

SI', SIGNOR FERRO. VOSTRA MOGLIE E' INCINTA... PERMETTETEMI DI ESPRIMERVI LE MIE PIU' SENTITE CONGRATULA...

... ZIONIIGH!
207

AMERIGO...
NO, FILOMENA. NON TEMERE. TU SEI STATA SINCERA. NELLA NOSTRA NOTTE DI NOZZE MI HAI DETTO CHE ERI STATA DI UN ALTRO E CHE QUESTO ALTRO TI AVEVA COSTRETTA... E CHE NON POSSO VENDICARE IL MIO ONORE PERCHE' LUI E' MORTO IN UN INCIDENTE...
L'UNICO DUBBIO CHE HO E' SE HO CAPITO MALE IO O TU MI HAI MENTITO NEL DIRMI QUANDO ERA SUCCESSO TUTTO QUESTO...
PERCHE' TU SEI RIMASTA INCINTA POCO PRIMA CHE CI SPOSASSIMO...
AMERIGO... IO...
... E' VERO... TI HO FATTO CREDERE CHE ERA SUCCESSO MOLTO TEMPO PRIMA... MA, IN REALTA', ERAVAMO GIA' FIDANZATI E... IO NON TI HO DETTO NIENTE PERCHE'...
NON CONTINUARE, FILOMENA... COMPRENDO...
DA... DAVVERO, AMERIGO?
CERTO, GATTINA... COMPRENDO E ACCETTO TUTTO QUELLO CHE MI HAI DETTO...
SCHIAAF!!
MA ANCHE TU DEVI COMPRENDERE...
COMPRENDERE CHE MI SERVE QUALCUNO SU CUI SCARICARE LA MIA RABBIA, GATTINA.
208

CAPITOLO VENTISETTESIMO

IO... NON VI CONOSCO, SIGNORE... NON SO DI COSA PARLATE...
NON MI FREGHI... MA TI LASCERO' ANDARE...

SOC!
AH!
NON SPRECHERO' UNA PALLOTTOLA PER UN SACCO DI LETAME COME TE.

MIO DIO! CHE TIPI!... LE STRADE SONO PIENE DI MATTI...

SI'... DON ALESSANDRO HA RAGIONE. MA IO NON POSSO SMETTERE DI PENSARE AL FIGLIO CHE FILOMENA AVRA' E CHE DOVRO' RICONOSCERE COME MIO...

E SE NON MI TOLGO QUESTO ROSPO DA DENTRO, PRESTO SCOPPIERO'...
DEVO SCARICARMI PARLANDO CON QUALCUNO... MA NON CON MIO FRATELLO FRANCESCO... LUI E' PRETE... MI SPAREREBBE IL SOLITO SERMONE SUI VINCOLI DEL MATRIMONIO...

DEV'ESSERE QUALCUNO DI ESTREMA CONFIDENZA... CHE ABBIA UNA VITA SPORCA... DEI SEGRETI ORRIBILI... QUALCUNO COME ME...
210

E CHE VUOI CHE TI DICA, AMERIGO?

HAI SOLO DUE STRADE DAVANTI... O ACCETTI TUTTO E STAI ZITTO... O TI SEPARI E ABBANDONI MOGLIE E BAMBINO ALLA LORO SORTE.
SEPARARMI? SEI MATTA, CARMELA?... IO SONO CATTOLICO!

E POI... DOVREI SPIEGARE A TUTTI PERCHE' NON VOGLIO QUEL FIGLIO CHE STA ARRIVANDO.
ALLA LUNGA COMINCEREBBERO A SOSPETTARE... CAPIREBBERO...
E SI METTEREBBERO A RIDERE... E DIREBBERO IN GIRO CHE AMERIGO FERRO SI E' COMPRATO UNA MACCHINA USATA...

AHH... ANCHE SE E' MORTO, MI PIACEREBBE SAPERE CHI E' STATO IL BASTARDO CHE L'HA DISONORATA... PER ANDARE A SPUTARE SULLA SUA TOMBA.

FILOMENA...

MI FERMERO' POCHI MINUTI, ANTONIO...
211

DEVO DIRTI QUALCOSA PRIMA CHE TU ABBIA LA SGRADEVOLE SORPRESA DI SENTIRLO DA AMERIGO...
FILOMENA...

SONO INCINTA, ANTONIO. E AMERIGO STA PROGETTANDO UNA GRANDE CENA PER ANNUNCIARLO ALLA FAMIGLIA.
COSA?

E'... E' DI AMERIGO?
E' UNA DOMANDA OFFENSIVA, ANTONIO... E LA RISPOSTA E' OVVIA...

BENE... QUESTO SIGNIFICA CHE TRA NOI E' FINITA... VATTENE.
ANTONIO...

VATTENE! HAI CONCLUSO LA TUA OPERA!
D'ACCORDO, ANTONIO...

ADDIO.

TUNC!
MALEDIZIONE!
212

E NON POSSO NEPPURE RACCONTARE LA MIA TRISTEZZA A FRANCESCO, PERCHE' MI RIFILEREBBE L'IMMANCABILE PREDICA SULLA GIUSTA PUNIZIONE DEI PECCATI CARNALI...
ACCIDENTI... CON CHI MI POSSO CONFIDARE?

SI', ANTONIO... HAI FATTO BENE AD APRIRTI CON ME...

CAPISCO IL TUO DOLORE, MA DEVI DIMENTICARLA...
SOPRATTUTTO ORA CHE STA ASPETTANDO UN FIGLIO DA AMERIGO.
BE'... VERAMENTE... NON SO... ADESSO CHE CI PENSO, FILOMENA NON MI HA DATO UNA RISPOSTA PRECISA.

E... SE NON E' DI AMERIGO, CATERINA?... SE IL FIGLIO CHE FILOMENA ASPETTA E'... E'...
SST... NON PENSARE A QUESTO, FRATELLINO... NON VALE LA PENA...

FILOMENA ORMAI HA SCELTO. E TU NON PUOI FARCI NIENTE.
DIMENTICALA E TROVATI ALTRE DONNE.
GIPSY...

IL SIGNOR WERNER AL TELEFONO.
DIGLI CHE ARRIVO SUBITO.
213

SCUSAMI... E' UN DIRIGENTE DELLA CASA DI PRODUZIONE... PARE CHE NON TROVINO UNA BUONA SCENEGGIATURA PER IL MIO PROSSIMO FILM...
RISPONDI... IO STAVO ANDANDOMENE.

CI VEDIAMO ALLA CENA IN CUI AMERIGO DARA' LA LIETA NOVELLA.

ALLEGRIA!... ALLEGRIA!

SMETTI DI BERE, MAMMA... STAI ESAGERANDO...
LASCIAMI IN PACE, NICOLA... STIAMO FESTEGGIANDO...

E... HIC... PROPONGO UN BRINDISI... AL FUTURO FIGLIO... HIC... DI FILOMENA E... HIC... AMERIGO...

SALUTE.
214

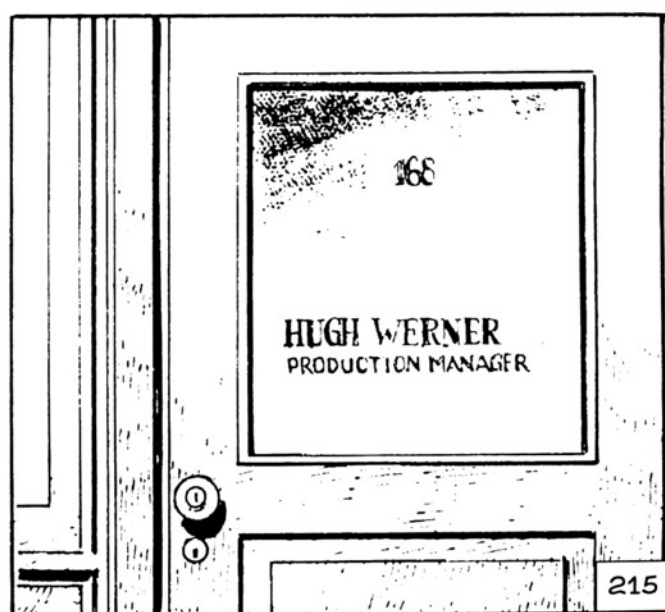
NON SARA' LA FESTA PIU' ALLEGRA, MA ALMENO FINORA NON CI SONO STATI PROBLEMI...

NO... NESSUN PROBLEMA, GRAZIE A TE...
SI'... DI QUESTO TI DEVO ESSERE GRATO...

SPERO CHE TU MI LASCI RIPOSARE UN PO'...

E... NON TEMERE... DIGIUNERO' TUTTO IL GIORNO IN SEGNO DI PENITENZA PER AVER ALZATO LA VOCE CON TE...

SAI?... PER IL MIO BENE, SPERO CHE QUESTA STORIA FINISCA QUI.

168
HUGH WERNER
PRODUCTION MANAGER
215

E' PERFETTA, GIPSY... TI PROMETTO CHE METTERO' MANO ALL'OPERA IMMEDIATAMENTE.
GRAZIE, HUGH... SONO ANSIOSA DI TORNARE SUL SET.
168
MANAGER

EHI, ROGER! VIENI QUI!

SI', SIGNOR WERNER?
HO UNA STORIA PERFETTA PER IL PROSSIMO FILM DI GIPSY BOONE E DESIDERO CHE TU LA SCRIVA.

UN DRAMMONE SENTIMENTALE, CHE FARA' PIANGERE MIGLIAIA DI SPETTATORI.
E' COSI'... UNA DONNA STA TRA DUE UOMINI... NE AMA UNO, MA SPOSA L'ALTRO PER DENARO...
E QUESTI DUE UOMINI SONO FRATELLI, MA TRA I DUE NON CORRE BUON SANGUE...

IL GUAIO E' CHE LA RAGAZZA ASPETTA UN FIGLIO DALL'UOMO CHE AMA...
NON SARA' UN PO' TROPPO FORTE PER IL PUBBLICO?
CTURES

BE'... POSSIAMO FARE CHE SI ERA UBRIACATA E NON AVEVA COSCIENZA DI CIO' CHE FACEVA... LA GENTE PERDONA QUESTE COSE...
CTURES

DUNQUE... LA RAGAZZA E' INCINTA DELL'ALTRO, MA IL MARITO NON LO SA CHE IL FIGLIO SIA SUO... E QUI SCOPPIA LA TRAGEDIA PERCHE'...
CTURES
216

CAPITOLO VENTOTTESIMO

JOHNNY HA COMINCIATO A INTERROGARLO... IMMAGINI COME, VERO?
NON MI PIACEREBBE ESSERE NEI PANNI DI MICHAEL.

DA QUANTO TEMPO STA CON JOHNNY?
DA PIU' DI DIECI ORE...

HAI IDEA DI CHE COSA PUO' FARE JOHNNY CON QUALCUNO IN DIECI ORE DI INTERROGATORIO?... SPECIALMENTE SE QUEL QUALCUNO GLI HA FATTO UN BRUTTO SCHERZO?...
E PERCHE' JOHNNY MI HA CHIAMATO?

TE LO DIRA' LUI, VINNIE.
NOI ESEGUIAMO SOLO GLI ORDINI.
UTO PARTS

MI DISPIACE AVERTI TIRATO GIU' DAL LETTO IN PIENA NOTTE, VINNIE, MA SAI COME VANNO CERTE COSE... GUARDA LA MIA CAMICIA... MACCHIATA DI SANGUE...

E TUTTO PERCHE' TUO FRATELLO MICHAEL RIFIUTA DI DIRMI DOVE HA MESSO IL DENARO CHE MI HA RUBATO. PER CINQUEMILA MISERABILI DOLLARI TUO FRATELLO CI STA FACENDO PASSARE LA NOTTE IN BIANCO, VINNIE...
218

HO PROVATO COL TIRAPUGNI... HO PROVATO CON LE PINZE... TUTTO INUTILE... TUO FRATELLO VUOLE FARE IL DURO... VUOLE FARMI FINIRE LA PAZIENZA... MA PRIMA IO FINISCO LUI.

DOV'E' MICHAEL?

IN CANTINA... FORSE, SE LO CONVINCI CHE NON HA SENSO CONTINUARE A RIFIUTARSI DI DIRE DOVE HA MESSO I MIEI SOLDI... IO POTREI CALMARMI...

MICHAEL...

MA QUEL CORPO DEFORMATO DALLA TORTURA... NON ERA PIU' MIO FRATELLO, PADRE FRANCESCO...

NON PENSAVO SI POTESSE TRASFORMARE UN ESSERE UMANO IN UNA SIMILE MOSTRUOSITA'... E A UN TRATTO HO RICORDATO MOLTE COSE...
219

HO RICORDATO QUANDO MICHAEL E IO ABBIAMO COMINCIATO A LAVORARE PER JOHNNY... LE PRIME RAPINE... IO E MICHAEL LAVORAVAMO INSIEME...

MICHAEL DICEVA CHE, QUANDO AVESSE MESSO DA PARTE ABBASTANZA, SI SAREBBE RITIRATO DALLA BANDA... MA IO NON SOSPETTAVO CHE SAREBBE STATO CAPACE DI DERUBARE JOHNNY IN PERSONA...

LIQUIDAMI, VINNIE.

HO CAPITO SUBITO CHE MIO FRATELLO NON AVEVA SPERANZE, PADRE...

FALLA FINITA UNA VOLTA PER TUTTE, VINNIE...

PERCHE'... ANCHE SE AVESSE DETTO DOVE AVEVA MESSO I SOLDI DI JOHNNY, SAREBBE STATO UCCISO...

TI PREGO...
220

SI'... QUELLA BESTIA AVREBBE CONTINUATO A TORTURARLO PER PURO PIACERE... NON PER NIENTE LO CHIAMAVANO IL MACELLAIO.

NE HAI PER MOLTO, VINNIE? NON SEI ANCORA RIUSCITO A CONVINCERLO A PARLARE?

MALEDIZIONE!
BANG!

TE LO SEI FATTO DIRE, VERO?

NO.

SEI IMPAZZITO, VINNIE? DISTRUGGERO' ANCHE TE, SE NON MI DICI DOVE SONO I SOLDI...
221

PERCHE' SONO SICURO CHE MICHAEL TE L'HA DETTO... E TU GLI HAI SPARATO CREDENDOMI STUPIDO...

BASTA, JOHNNY.

NON PUOI ANDARE LONTANO, VINNIE...
BUTTA LA PISTOLA.

BASTA...

222

BANG
CAPITE PERCHE' HO UCCISO MIO FRATELLO, PADRE?... L'HO FATTO PER EVITARGLI ALTRE SOFFERENZE...
EEEEEEEEEEEEEE
POLICE
223

NON E' FORSE CRISTIANO RISPARMIARE IL DOLORE AI NOSTRI SIMILI, PADRE FRANCESCO?... CREDETE CHE DIO MI PERDONERA'?

EEEEEE
POLICE

NON AVEVO ALTERNATIVA, PADRE...

PREGHERETE... PER ME?

SI', VINNIE... NON SO SE ANDRAI IN CIELO O ALL'INFERNO, MA PREGHERO' PER TE.
224

CAPITOLO VENTINOVESIMO

EH?
AVETE VISTO CHE ME LA SENTIVO? L'AVETE VISTO?
ADESSO POSSO ENTRARE NEL GRUPPO, VERO? HO FATTO TUTTO QUELLO CHE MI AVETE CHIESTO E...
NO, CRETINO... HAI RICHIAMATO LA POLIZIA...
SCAPPIAMO!
JAMES!
AHI!
NON SARESTI CAPACE DI PICCHIARMI, VERO?
LUI NO, MA IO SI'!
CHA
226

RICONOSCO DI AVER FATTO MOLTE BRUTTE COSE... HO UCCISO IL PADRE DEI MIEI FIGLI PER EVITARE CHE MI ROVINASSE A BASTONATE. E JAMES LO SA... HO COMMESSO ALTRI OMICIDI PER CONTO DI UN GANGSTER DI CUI ERO AMANTE. MA QUESTO, JAMES NON L'HA MAI SAPUTO... E DA QUANDO GERSCOVICH E' MORTO, NON HO PIU' TOCCATO UN'ARMA E MI ROMPO LA SCHIENA LAVORANDO ONESTAMENTE... NON CREDO DI ESSERE LA SOLA RESPONSABILE DEL CATTIVO COMPORTAMENTO DI JAMES...

GIA'... MA VISTO CHE SEI TANTO BRAVO, PERCHE' NON GLIELO DAI TU L'ESEMPIO?
NON CI AVEVO PENSATO, MA MI SEMBRA UN'OTTIMA IDEA...

VEDI, JAMES?

COSI' FINISCONO I RAGAZZI COME QUELLI CON CUI STAVI OGGI...
SI', VEDO.

DA UNA PARTE CI SONO I CATTIVI... DALL'ALTRA, I BUONI...
E NOI BUONI FINIAMO SEMPRE PER PUNIRE I CATTIVI.
E LI CHIUDIAMO IN PRIGIONI FREDDE E BUIE...
CI CHIUDERAI ANCHE ZIO AMERIGO?

EH?... NO... EHM... ECCO...
ANTONIO... VIENI UN MOMENTO...

RESTA QUI E NON TOCCARE NIENTE. IO TORNO SUBITO.
BENE.
228

PARLA, BASTARDO... CHI HA UCCISO BRUCE LAFONTE?
DILLO, DEFICIENTE... O TI FARO' CASCARE TUTTI I DENTI A PUGNI E...
229

CHI DIAVOLO HA FATTO ENTRARE QUESTO BAMBINO?

BE'... EHM... NON E' PROPRIO COME SEMBRA... IO VOLEVO SOLO FARTI VEDERE CHE... SE SEGUI L'ESEMPIO DI ALCUNI RAGAZZI CHE CONOSCI, PUOI FINIRE... EHM... PUOI FINIRE...
LO SO, IN UNA PRIGIONE FREDDA E BUIA E COI DENTI ROTTI.

MI DISPIACE, JAMES... NON ERA QUESTO CHE VOLEVO INSEGNARTI... MA ULTIMAMENTE NIENTE VA COME VORREI...
LO SO. TU VOLEVI SPOSARE FILOMENA E AMERIGO TI HA PRECEDUTO...

LO SAPEVI CHE SI TRASFERISCONO IN UNA CASA CON PISCINA, CAMPO DA TENNIS E UN SACCO DI STANZE?... L'HA SCELTA FILOMENA... LEI E' TANTO CONTENTA E ZIO AMERIGO SODDISFA TUTTI I SUOI CAPRICCI... GIOIELLI, VESTITI, RISTORANTI DI LUSSO...

SAI CHE IL SUO BAMBINO HA COMINCIATO A SCALCIARE? L'ALTRO GIORNO LE HO TOCCATO LA PANCIA E...

... E AVEVO PROMESSO DI TENERLO PER QUALCHE ORA MENTRE LEI LAVORAVA, MA PROPRIO OGGI MI E' CAPITATO UN IMPEGNO ALLA CENTRALE E...
230

NON PREOCCUPARTI, ANTONIO. CI PENSO IO...
GRAZIE, FRANCESCO...

SEI ARRIVATO GIUSTO IN TEMPO PER AIUTARMI A SERVIRE LA MERENDA... INDOVINA CHI E' VENUTO A TROVARMI...
NON INDOVINO...

CIAO, JAMES...
CIAO E ADDIO... STAVAMO PER ANDARCENE...

MA TI LASCIAMO UNA TORTA DI FRAGOLE... SO CHE TI PIACE TANTO...
GRAZIE, ZIO AMERIGO.

TUTTO BENE, AMERIGO?
NON POTREBBE ANDARE MEGLIO... ANCHE SE RICONOSCO CHE CI HO MESSO UN PO' AD ABITUARMI ALLA VITA DA SPOSATO E...
...E ALLA GRAVIDANZA DI FILOMENA...

MA ADESSO CURO I MIEI AFFARI COME UN VERO IMPRENDITORE E... LA MIA MICETTA COME IL MIGLIORE DEI MARITI... NON E' VERO, AMORE?
CERTO, CHE E' VERO, TESORO...

A CHI ASSOMIGLIERA' IL BAMBINO?
231

EHM... A... AAH...
NON... NON SO...
BE'... QUESTO NON SI PUO' ANCORA SAPERE, JAMES...

CI VEDIAMO PRESTO, FRANCESCO.
SI'... SI'... CERTO.

CHE SIGNIFICAVA QUELLA STORIA DELLA SOMIGLIANZA?
NON SO. MI E' VENUTA IN MENTE...
TU CREDI CHE ZIO AMERIGO SIA DAVVERO CAMBIATO?

CHISSA'... FORSE SI E' RESO CONTO CHE LA CATTIVA STRADA NON PORTA DA NESSUNA PARTE... FORSE HA FINALMENTE VISTO LA LUCE... E SE E' COSI', TU DOVRESTI SEGUIRE IL SUO ESEMPIO...

Cafe
64 NEW DUBLIN

NON E' BELLA QUELLA LUCE, CARMINE? TRASFORMA IN GIORNO LA NOTTE PIU' FONDA.
HO SEMPRE DETTO CHE LE ESPLOSIONI HANNO UN FONDO DI POESIA.

NON E' VERO, CARMINE?
SE LO DICI TU... E' COSI', CAPO.
232

CAPITOLO TRENTESIMO

HA SEQUE-
STRATO
TREVOR?
SI', BRIAN. E DICE CHE NON LO RI-
VEDRAI VIVO SE NON ACCETTI UNA
TREGUA PER SEDERTI A TRATTARE
CON LUI.

E ALLORA CHE FACCIA-
MO?
TRATTARE
UN CORNO!

OCCHIO PER OCCHIO... SEQUE-
STREREMO SUO FRATELLO.
SUO FRATELLO?...
A QUALE TI RIFE-
RISCI?

GUERRA NELLA MAL
BANDE RIVALI
DI IRLANDESI
E ITALIANI SI
AFFRONTANO
NELLE
STRADE
U.S. STEEL TO PAY $1

CHI CREDI CHE
VINCERA'? ZIO
AMERIGO O GLI AL-
TRI?
CHI TI HA DETTO CHE ZIO AMERI-
GO E' IMMISCHIATO?
234

HO SENTITO QUANDO ZIO AMERIGO HA DETTO A CARMINE CHE BISOGNAVA FAR SALTARE IN ARIA TUTTI GLI IRLANDESI.
AH... HAI SENTITO QUESTO?

SI'. E BEN CHIARO... E QUESTO VUOL DIRE CHE NON HA *VISTO LA LUCE*, COME DICEVI TU. E CHE NON TEME IL CASTIGO DI DIO.
E ALLORA, SE NON LO TEME LUI, PERCHE' DEVO TEMERLO IO?

PERCHE' A TE IL CASTIGO ARRIVERA' PIU' IN FRETTA!
AHI!

VA' A LUCIDARE IL CROCIFISSO DELL'ALTARE!
L'HO GIA' FATTO...

ALLORA PREGA. DIECI ROSARI COMPLETI!
E QUANDO HAI FINITO... ALTRI DIECI.
UFFA!

PREFERIREI CHE MAMMA MI LASCIASSE SENZA MANGIARE TUTTO IL GIORNO, PIUTTOSTO DI STARE QUI CON QUEL PALLOSO DI ZIO FRANCESCO...
235

FRANCESCO FERRO E' IN CASA, RAGAZZO?
SI'... IN SACRESTIA...

NON OCCORRE CHE CI ACCOMPAGNI.
CI PRESENTIAMO DA SOLI.

RA
PUM
SOCK

LASCIATEMI, HO DETTO.
TIENILO STRETTO!

SOC!

TUMP
236

AH...
TUMC!

TU SEI DELLA FAMIGLIA DI AMERIGO FERRO?
IL NIPOTE.

ALLORA DI' A TUO ZIO CHE NON RIAVRA' SUO FRATELLO VIVO SE NON RESTITUISCE TREVOR SANO E SALVO.

CHE TI DEVO DIRE? A ME LA STORIA DI METTERMI CONTRO LA CHIESA NON PIACE NEANCHE UN PO'...
L'ALTRO FRATELLO E' POLIZIOTTO... E CREDO CHE AD AMERIGO NON FREGHEREBBE NIENTE SE LO ACCOPPASSIMO...

QUELLO CHE CONTA E' CHE CI RIDIA TREVOR SANO E SALVO... POI GLI FAREMO PAGARE TUTTI I NOSTRI MORTI...
CONTROLLA IL PRETE... CONTINUA A DORMIRE?

COME UN ANGIOLET...
237

... TOOOOUCH!

SOC
TUNK
TRAC

CRASH!

AMERIGO...
DI NUOVO AMERIGO...

NON GUARDATEMI COSI'... SONO COSE CHE PASSANO... PROBLEMI D'AFFARI. MA CI PENSO IO...
SE CAPITA QUALCOSA A FRANCESCO, LA PAGHERANNO CARA.

NO. LASCIA PERDERE... HAI GIA' FATTO ABBASTANZA GUAI.
HAI IDEA DEL RISCHIO CHE HA CORSO JAMES?
E IO, POVERA ILLUSA, CHE SPERAVO CHE QUALCUNO DEI MIEI FRATELLI GLI DESSE IL BUON ESEMPIO...

ALLORA PREOCCUPATI DI CRESCERE I TUOI FIGLI.
GIUSTO. SEI LA MENO INDICATA PER PARLARE.
238

ANCHE TU... PER COLPA TUA, FRANCESCO E' IN PERICOLO.
CHIUDI QUELLA BOCCACCIA... O TI CACCIO A PEDATE.

PROVACI.
NON DIRMELO DUE VOLTE.
PER FAVORE... CI STIAMO DIMENTICANDO LA COSA PIU' IMPORTANTE... AIUTARE FRANCESCO.

SE FOSSE QUESTIONE DI SOLDI, LO AVREI GIA' RISCATTATO... MA IN QUESTE CIRCOSTANZE NON SO COSA POTREI FARE...
OFFRI IL TUO CORPO. QUESTO LO SAI FARE BENE, DONNACCIA!

IO TI CHIUDO LA BOCCA, CICCIONE IMPOTENTE!
IMPOTENTE?

TRAK!
AHI!
NON SI PICCHIA UNA DONNA!
BASTA!

FRANCESCO...
STAI BENE?
SEI RIUSCITO A SCAPPARE?
SI'...

CHE GIOIA, FRATELLO!
239

E' UNA LEGGE DELLA NATURA... NESSUNO PUO' FAR NIENTE CONTRO UN FERRO!
NO, NESSUNO PUO' FAR NIENTE CONTRO UN FERRO...
... TRANNE UN ALTRO FERRO.
AAAGH!
COSI' L'AMMAZZI, FRANCESCO!
DAI... LASCIALO...
HKG
NON SO COS'HA QUEL BAMBINO... E' FINITA L'ORA E MI HA CONSEGNATO IL FOGLIO IN BIANCO...
ERA UN TEMA DIFFICILE?
PER NIENTE... *LA MIA FAMIGLIA*... DOVEVA SCRIVERE DEI GENITORI, DEGLI ZII, DEI PARENTI... TUTTO QUA...
CHE STRANO...
240

CAPITOLO TRENTUNESIMO

RAGAZZI, BUTTATE FUORI QUEL DEFICIENTE...
NON FATEGLI MALE...
NON LASCERO' CHE...
PER FAVORE! QUESTA E' LA CASA DI DIO...

NON MI FATE PAURA... NON MI...
SST! IN CHIESA NON SI GRIDA.
TUMP

SARA' MEGLIO SOSPENDERE LA CERIMONIA...
E' IL MIO MATRIMONIO, PADRE... VOI...
CERTO, E' IL TUO MATRIMONIO, MA QUESTA...

... QUESTA E' ANCHE LA CASA DI DIO, COME HO DETTO...
I TUOI AMICI UCCIDERANNO ALFREDO...
NON TI IMMISCHIARE, PICCOLA...

ADESSO IL CAPO TI ROMPERA' LE OSSA, ALFREDO.
VA' A FARTI FOTTERE, FACCIA DA SCIMMIA!

NO, JIM... LASCIA A ME QUESTO PIACERE...
242

NON MI FAI PAURA, BASTARDO. TI CI VOGLIONO TRE UOMINI PER TENERMI PERCHE' SEI UN CACASOTTO...
TI CHIUDERO' LA BOCCA PER SEMPRE...
SOC!
CE LA FARESTI CON ME SENZA I TUOI GORILLA, LUIGI?
TI STA INSULTANDO...
GLI STUPIDI COME TE ME LI MANGIO CRUDI, ALFREDO. SE VUOI BATTERTI CON ME... FA' UN SALTO IN PALESTRA STASERA.
SI'... MEGLIO CHE CI VIENI... ALTRIMENTI I MIEI RAGAZZI TI TROVERANNO E TI SISTEMERANNO UNA VOLTA PER TUTTE.
IN PALESTRA STASERA... CI SARO'!
MI DISPIACE PER QUELLO CHE E' SUCCESSO, LAURA, MA NON POTEVO CONTINUARE CON QUESTO SCANDALO...
E' STATA COLPA MIA, PADRE...
243

... DELLA MIA FRETTA DI SPOSARMI...
HMM... GIA'... LA FRETTA... PERCHE'?

DOVEVO CONFESSARLO, PADRE... SONO INCINTA. MA QUESTA NON E' LA COSA PIU' GRAVE... STASERA LUIGI E ALFREDO SI AFFRONTERANNO GIU' ALLA PALESTRA...
ACCIDENTI! DEVO AVVISARE MIO FRATELLO ANTONIO, IL POLIZIOTTO...

QUELL'ALFREDO NON VERRA', LUIGI. NON HA LE PALLE.
SE NON VIENE DOPO UNA SIMILE PROVOCAZIONE...

... SA CHE LO LIQUIDERO'.

MA QUESTO NON SARA' COMPITO MIO. SARA' VOSTRO. IO NON SPRECHERO' ENERGIE PER AMMAZZARE UN VIGLIACCO...

A CHI DAI DEL VIGLIACCO, LUIGI?
FINORA TI SEI CREDUTO TANTO FORTE PERCHE' TI CIRCONDAVI DI GORILLA... VEDREMO SE SEI TANTO DURO QUANDO SEI SOLO.

INVECE DI CHIACCHIERARE, SALI SUL RING, DISGRAZIATO...
244

I GUANTONI, JIM...
SENZA GUANTI, LUIGI. O HAI PAURA?

PRIMA TI ROMPERO' I DENTI...

QUESTO E' PER LAURA...

QUESTO DA PARTE MIA...

E QUESTO E' PER IL FIGLIO MIO CHE LAURA PORTA NEL VENTRE...

LAURA... INCINTA... DI TE?
245

PERCHE'? NON LO SAPEVI?

COME TI PERMETTI?... IL FIGLIO CHE ASPETTA E' MIO...

TI AMMAZZERO', MALEDETTO!...

TI AMMAZZERO'!
SOC

E COSI' GIOCHI SPORCO, EH?

NON TI RIALZERAI PIU'!
TUMP
246

AVANTI!... ALZATI, SE CI RIESCI!

HAI UCCISO LUIGI... HAI UCCISO IL CAPO...
E CON CIO'?... ADESSO LAURA SPOSERA' ME.

NO... NON LO FARA', ALFREDO.

NON SOGNARTELO.
BANG

FERMI TUTTI!

MALEDIZIONE...

BANG!
247

MI SENTO MOLTO COLPE-
VOLE PER QUANTO E'
SUCCESSO, PADRE... STO
MALE PER QUEI MORTI...
ANCH'IO MI SENTO MALE,
LAURA... HO PENSATO
CHE... AVVISANDO MIO
FRATELLO ANTONIO, FOR-
SE LA POLIZIA AVREBBE
EVITATO LO SPARGIMEN-
TO DI SANGUE...
MA SONO ARRIVATI
TARDI. LA POLIZIA
ARRIVA SEMPRE
TARDI.
NO, PADRE. LA COL-
PEVOLE SONO IO...
COLPEVOLE DELLA
MORTE DEL PADRE
DI MIO FIGLIO...
TI COMPRENDO, LAURA...
MA C'E' QUALCOSA CHE
NON MI HAI ANCORA DET-
TO...
CHI ERA IL PADRE?...
ALFREDO O LUIGI?
NESSUNO DEI DUE. IL VE-
RO PADRE DELLA MIA
CREATURA ERA JIM, IL NE-
GRO... MA COME POTEVO
CONFESSARLO?... EH?
248

CAPITOLO TRENTADUESIMO

SI', SAREBBE BELLO...
PULITO, SENZA TRACCE...

LA LISTA DEI SOSPETTATI SAREBBE LUNGHISSIMA... CHI PENSEREBBE AL FRATELLO, POLIZIOTTO ONESTO?
MIO DIO!... STO PENSANDO DI UCCIDERE MIO FRATELLO!

NON NE POSSO PIU'...
NON POSSO SMETTERE DI PENSARE A FILOMENA... E QUESTO MI PORTA ALLA PAZZIA...
NON POSSO SMETTERE DI PENSARE AL FIGLIO CHE ASPETTA... E CHE FORSE E' MIO...

E NON POSSO ACCETTARE CHE ABBIA SPOSATO AMERIGO PER INTERESSE.
NON POSSO ACCETTARE CHE L'ABBIA FATTO PER SALVARE SUO PADRE DALLA ROVINA E PER VIVERE NELLE COMODITA' E NEL LUSSO.

NO! QUELLA NON E' LA FILOMENA CHE HO CONOSCIUTO...
NON E' LA FILOMENA CHE HO AMATO.
E' UN'ALTRA... E IO VOGLIO CHE AMERIGO MI RESTITUISCA LA MIA.

AMERIGO...
250

AMERIGO...
SAREBBE TANTO FACILE AMMAZZARLO...

TANTO FACILE...
EHI, TONY...

TI CERCA TUO NIPOTE.
CIAO, ZIO.
JAMES?

CHE CI FAI QUI?
MI HA MANDATO ZIO AMERIGO.
STAVAMO PER USCIRE A PASSEGGIO CON ZIA FILOMENA, MA GLI E' CAPITATO UN IMPORTANTE IMPEGNO D'AFFARI... E HA DETTO CHE TU O ZIO FRANCESCO CI AVRESTE ACCOMPAGNATI.

IO HO SCELTO TE PERCHE' SEI PIU' DIVERTENTE DI ZIO FRANCESCO.
PERCHE', COME TI HO DETTO, SI TRATTA DI ANDARE A SPASSO CON ZIA FILOMENA.
ANZI, ZIA FILOMENA STA ASPETTANDO DI SOTTO, IN UN TAXI.

PERO' SE SEI TROPPO OCCUPATO...
MI CAMBIO IN UN MOMENTO.
251

AUTO-PARTS
SUPPLIES

TI SI VEDE UN PO' LA PANCIA, ZIA FILOMENA.

OHM... EHM... SCUSA...

DOVE MI PORTATE A SPASSO?

UFFA...
PERCHE' GLIEL'HO CHIESTO?

E' MEZZ'ORA CHE SONO CHIUSI IN CASA DI ZIO ANTONIO...
252

E IO STO MORENDO DI NOIA...
CHE STARANNO FACENDO?

MI SA CHE NE HANNO ANCORA PER UN PO'...

LA COLPA E' MIA. AVREI DOVUTO SCEGLIERE ZIO FRANCESCO.
SE ZIO AMERIGO SCOPRE CHE SO TUTTO QUESTO E NON GLIEL'HO DETTO...

VIENI QUI, PICCOLO TRADITORE!

NO, ZIO AMERIGO.
SI', NIPOTE JAMES!
253

TI INSEGNERO'...

... A NON TRADIRE...

... SANGUE DEL TUO SANGUE...
BASTA, AMERIGO!

NON MI FERMERAI, CARMELA. VOGLIO ROMPERE LA TESTA DI TUO FIGLIO E LO FARO'...
NO...

BANG

SOLO IO POSSO ROMPERE LA TESTA A MIO FIGLIO...

SI'... FINIREBBE COSI'...
254

AH, PADRE FRANCESCO... QUANDO VI VEDO LASSU', MI VIENE IL CUORE IN GOLA...
NON CI PENSARE, TERENZIO. QUASSU' SONO PIU' VICINO AL SIGNORE E PIU' LONTANO DALLE ANGOSCE TERRENE.
BE'... DOVRETE SCENDERE. STA ARRIVANDO VOSTRO NIPOTE JAMES... E HA LA FACCIA DI CHI SI VUOLE CONFESSARE.
BENE... VA' A PREPARARE UN TE' COI BISCOTTI...
CIAO, ZIO FRANCESCO.
CIAO, JAMES... CHE FACCIA SCURA... COS'HAI COMBINATO?
IO? NIENTE...
O MEGLIO... SI'... MA COSTRETTO DALLE CIRCOSTANZE.
VEDIAMO... HAI DETTO QUALCHE PAROLACCIA?... HAI AVUTO QUALCHE PENSIERO SPORCO?
NO... NON ESATTAMENTE...
255

IL TE' E' QUASI PRONTO... ORA LI CHIAMO...

NO... MEGLIO ASPETTARE UN ATTIMO A INTERROMPERLI...

ANCHE SE OGNI TANTO NE COMBINA QUALCUNA... IN FONDO JAMES E' UN BRAVO RAGAZZINO...

E IL REVERENDO DICE SEMPRE CHE LO RILASSA ASCOLTARE IL RACCONTO DEI SUOI PICCOLI DRAMMI INFANTILI...

AHH... COME SAREBBE BELLO...

... TORNARE BAMBINI...
256

CAPITOLO TRENTATREESIMO

AH, SI', CERTO... NOI STAVAMO GIA' ANDANDOCENE.
RIPOSA, FRANCESCO.
CIAO, ZIO.
TI PORTERO' UN LIBRO PER DISTRARTI.

BE'... ME NE VADO ANCH'IO.
NO. TU RESTI. E CHIUDI LA PORTA.

TI HO PORTATO QUESTI FIORI.
MOLTO BELLI. FAMMELI ANNUSARE.

THUD!
AHI!

ZIO ANTONIO DEV'ESSERE CADUTO...

CRASH!
SMASH!
HMM... MEGLIO NON CHIEDERE...

SII RAGIONEVOLE, FRANK... LASCIAMI SPIEGARE...
DOVEVI SPIEGARTI... PRIMA DI COINVOLGERE UN BAMBINO INNOCENTE NEI TUOI NAUSEABONDI PECCATI CARNALI!
258

NON POSSIAMO DISCUTERNE DA PERSONE CIVILI?

E VA BENE. SIEDITI SUL LETTO.
MA IO PARLERO' E TU ASCOLTERAI.
ASPETTA... LASCIAMI PRIMA DIRE UNA COSA...

NON CERCHERO' SCUSE... AVER LASCIATO CHE JAMES ASSISTESSE E' STATO IMPERDONABILE...
MA CERCA DI CAPIRE. IO ERO FIDANZATO CON FILOMENA PRIMA CHE LEI DECIDESSE DI SPOSARE AMERIGO.
UN PO' PIU' DI FIDANZATO, A QUANTO SO.

SI'. MOLTO DI PIU'. PENSAVAMO DI SPOSARCI NONOSTANTE L'OPPOSIZIONE DI SUO PADRE.
PER QUESTO, JAMES FACEVA DA POSTINO TRA NOI... PER POTERCI INCONTRARE IN SEGRETO.
PER JAMES ERA COME UN GIOCO E ADESSO...

... ADESSO NON E' PIU' UN GIOCO.
NON VOLEVO COINVOLGERE NOSTRO NIPOTE, MA QUANDO CI SIAMO VISTI CON FILOMENA NON ABBIAMO RESISTITO E...
NON MI STAI DICENDO NIENTE DI NUOVO. QUINDI ORA ASCOLTERAI ME.

NON MI IMPORTA QUELLO CHE E' SUCCESSO PRIMA E NON MI IMPORTA SE IL FIGLIO CHE ASPETTA FILOMENA E' DI AMERIGO O DI UN ALTRO...
QUELLO CHE MI IMPORTA E' CHE E' SPOSATA DAVANTI A DIO CON NOSTRO FRATELLO.
E QUESTA UNIONE E' PER TUTTA LA VITA, ANTONIO.

HO PARLATO A QUATTR'OCCHI CON FILOMENA E MI HA CONFESSATO CHE LE HAI PROPOSTO DI SCAPPARE INSIEME, LONTANO DA AMERIGO.
L'HO GIA' DETTO A LEI E LO RIPETO A TE... SE SCAPPI CON TUA COGNATA... SE LA COSTRINGI AD ANDARE LONTANO DALL'UOMO CON CUI HA GIURATO DI VIVERE FINCHE' MORTE NON LI SEPARI...
259

... DIMENTICHERO' CHE SEI MIO FRATELLO.
E' TUTTO QUELLO CHE HO DA DIRTI.
E SPERO DI ESSERE STATO ABBASTANZA CHIARO.

SI'! SEI STATO CHIARO, FRANCESCO...

FINCHE' MORTE NON LI SEPARI...
HOSPI

NO. NON LO ACCETTO...

SI'... TE LO RIPETO, ZIO...

HO DETTO A FILOMENA CHE VOLEVI VEDERLA, MA LEI MI HA RISPOSTO CHE CI HA PENSATO BENE E CHE ZIO FRANCESCO HA RAGIONE... E CHE PREFERISCE CHE TU NON TENTI PIU' DI VEDERLA... E CHE DEVI CAPIRE CHE TRA VOI E' TUTTO FINITO, PERCHE' LEI RESTERA' SPOSATA A ZIO AMERIGO.
NON POSSO CREDERLO.

DEVO PARLARLE. VA' A DIRLE CHE DEVE ACCETTARE DI VEDERMI... SOLO PER UNA VOLTA E CHE...
NO, ZIO. NON CI ANDRO'.
260

CI SONO ANDATO PERCHE' MI FACEVI PENA. MA HO PROMESSO A ZIO FRANCESCO CHE NON L'AVREI PIU' FATTO E MANTERRO'... E NON E' PER LA PAURA DELL'INFERNO CON CUI LUI MI MINACCIA...
E' PER ZIO AMERIGO. PERCHE' OGNI VOLTA CHE PENSO A LUI...

... HO PAURA PER LA MIA PELLE...

MALEDIZIONE...

MALEDIZIONE!

FINCHE' MORTE NON LI SEPARI...
FINCHE' LA MORTE NON SEPARERA' FILOMENA DA AMERIGO...
SVEGLIA, ANTONIO!

SIAMO DI PATTUGLIA.
261

THE CAT

CRAM CRA
CRAM

CRAM!!

CRAM CRAM
CRAM
CRAM
SONO IN UN GUAIO...

MECH
HAI SENTITO?
ANDIAMO.
POLICE NY

NON DOVEVO PERDERE LE STAFFE...
NON DOVEVO COMINCIARE QUELLA STUPIDA DISCUSSIONE CON CARLO GERMANO'...
NON DOVEVO PIAZZARE QUATTRO PALLOTTOLE IN QUELLA TESTA DURA DA SICILIANO CHE HA...
CIOE'... CHE AVEVA...

AH... PERCHE' PROPRIO OGGI SONO VOLUTO USCIRE DA SOLO?
262

QUATTRO COLPI A BRUCIAPELO E NESSUNO HA VISTO NIENTE...
ASPETTERO' I RINFORZI QUI... TU INTANTO GUARDATI INTORNO E CERCA DI SCOPRIRE QUALCOSA... L'ASSASSINO NON PUO' ESSERE LONTANO.
BENE.

DEVO DISFARMI DI QUESTA...

VIA LE IMPRONTE...

BENE... ADESSO VEDIAMO COME VENIRNE FUORI...
STAI SUDANDO, AMERIGO...

EH?
E SEI MOLTO LONTANO DALLE STRADE CHE FAI DI SOLITO...

CRAMMMMMM
ACCIDENTI!
263

CHE TI HANNO DETTO?
NIENTE. CHE HO AGITO PER LEGITTIMA DIFESA.
TE LO DICEVO. TI SEI COMPORTATO COME DOVEVI.
STAVI CERCANDO DEI SOSPETTI E HAI INCONTRATO TUO FRATELLO... COME POTEVI SAPERE CHE GIRAVA DISARMATO?
HA MESSO LA MANO SOTTO LA GIACCA E IO HO PENSATO...
HAI PENSATO QUELLO CHE AVREBBE PENSATO CHIUNQUE. CHE QUELLA BESTIA SAREBBE STATO CAPACE DI UCCIDERE SUO FRATELLO...
L'UNICA COSA DI CUI TI PUOI DISPIACERE...
... E' CHE NON ABBIAMO TROVATO TESTIMONI O PROVE PER METTERLO DIETRO LE SBARRE.
MA HO SPARATO A MIO FRATELLO...
MAH... SOLO UN GRAFFIO A UNA SPALLA... POTEVI AMMAZZARLO, MA NON L'HAI FATTO...
SI'. POTEVO AMMAZZARLO...
... MA NON ME LA SONO SENTITA.
264

CAPITOLO TRENTAQUATTRESIMO

E' MOLTO BELLA, SIGNOR ENRICO... SI CHIAMA LUISA E LAVORA PER VOI...
VUOI DIRE CHE LAVORA NELLA MIA FABBRICA?

E COME HO FATTO A NON VEDERLA PRIMA?

QUANTI ANNI HA?
SOLTANTO VENTI.

LUISA...

PUOI VENIRE NEL MIO UFFICIO?

VOGLIO FARTI UNA PROPOSTA, LUISA.
266

FINO AD ALLORA MI ERO PREOCCUPATO SOLO DI GUADAGNARE DENARO, PADRE... A UN TRATTO, TROVANDOMI CON LUISA NEL MIO UFFICIO, CAPII CHE SAREI STATO CAPACE DI PERDERE TUTTO PER LEI.
PORCO!
SLAM!
NON LE PIACCIO.
PERCHE' NON LE PIACCIO?
PERCHE', MIO DIO?
IL SIGNOR ENRICO MI HA ORDINATO DI ACCOMPAGNARTI A CASA IN MACCHINA, LUISA. E' PAZZO DI TE.
VA' A...
267

TOC
TOC

E' IN CASA TUA SORELLA?

DILLE CHE QUESTE GLIELE MANDA IL SIGNOR ENRICO... E' PAZZO DI LEI.

QUELLA PALLA DI GRASSO...

DIGLI CHE VADA A...

ECCO IL TUO SALARIO, LUISA...

MA...
268

SI'... C'E' UNA GRATIFICA SPECIALE... IL SIGNOR ENRICO HA DECISO DI PREMIARTI PER IL TUO IMPEGNO... LA TUA DEDIZIONE E ANCHE PERCHE'...

DI' A QUEL PORCO CHE NON SONO IN VENDITA.

NO... QUELLA CAGNA NON PUO' UMILIARMI COSI'...

NON SOPPORTAVO UN SIMILE RIFIUTO, PADRE. E L'AMORE E LA PASSIONE COMINCIARONO A TRASFORMARSI IN UN VISCHIOSO SENTIMENTO DI RABBIA... E ALLORA... ALLORA IO...

MI DISPIACE, LUISA, MA NON PUOI ENTRARE. SEI LICENZIATA... CERCA DI CAPIRMI, SONO ORDINI DALL'ALTO...

NON PREOCCUPARTI, LUISA. TI AIUTEREMO.
CE LA FARAI, LUISA.
PRESTO O TARDI, QUEL MAIALE PAGHERA'.
269

COME FARO' A DARE DA MANGIARE AI MIEI FRATELLINI, EH?
COF COF

PER DI PIU', HO QUESTA TOSSE...

... QUESTA MALEDETTA MALATTIA...

POCO DOPO SEPPI CHE LUISA STAVA MALE... LA SUA SALUTE ERA PEGGIORATA E NESSUNO LE DAVA LAVORO... CHI ASSUMEREBBE UN AMMALATO... EH, PADRE FRANCESCO?... ALLORA PENSAI CHE...

SHOP.
994
BURNS
FERMA QUI.

VENGO A TROVARE LUISA...

QUESTI CIOCCOLATINI E QUESTI FIORI SONO PER LEI. POSSO VEDERLA?
270

LUISA E' APPENA MORTA.

IO... MI DISPIACE TANTO...

SI'. PADRE FRANCESCO. HO IL CUORE SPEZZATO E NON RIESCO A NON PENSARE A QUANTO E' SUCCESSO... SONO SEMPRE PIU' ANGOSCIATO... E SEMPRE PIU' GRASSO... COME SE IL RIMORSO MI STESSE GONFIANDO IL CORPO. E NON RIESCO A SMETTERE DI MANGIARE... QUESTI DOLCI... SONO L'UNICA COSA CHE MI CALMA I NERVI.

BURP... SCUSATE, PADRE...

NON E' A ME CHE DEVI CHIEDERE SCUSA, MA A DIO... PER LA TUA PASSIONE MORBOSA. PER IL TUO DISPOTISMO. PER CIO' CHE HAI FATTO ALLA POVERA LUISA...

E PER LA TUA GOLA...

OLTRE A PREGARE, COME HA DETTO PADRE FRANCESCO, FARO' DONAZIONI ALLA PARROCCHIA... FORSE INGRASSANDO LE CASSE DEL SIGNORE, POTRO' FAR DIMAGRIRE LA MIA COSCIENZA... FORSE PASSERO' DA QUELLA CRUNA DELL'AGO DI CUI PARLAVA GESU'...
271

CIAO, PORCO... I FRATELLINI DI LUISA SONO VENUTI A TROVARMI...

GUARDA QUANTE CARTACCE... QUEL DANNATO CICCIONE...

POVERI BAMBINI... NON HANNO DA MANGIARE. E MI HANNO PORTATO I LORO POVERI RISPARMI PERCHE' IO TI FACESSI INGOIARE UN CONFETTO DI PIOMBO... MA IO GLI HO DETTO CHE QUESTO LAVORO LO FACEVO GRATIS...
ASPETTA... POSSO INDENNIZZARLI...

BANG

LO SPARO VENIVA DAL VICOLO...

DIO TI PERDONI...
272